



Главой Краснодара избран Андрей Алексеенко

На 23-м заседании городской Думы Краснодара седьмого созыва депутаты проголосовали за кандидатуру нового главы кубанской столицы.

— По итогам индивидуальных собеседований, в ходе которых члены конкурсной комиссии оценивали в том числе профессиональные и личностные качества участников, было принято решение о регистрации и представлении в городскую Думу Краснодара пяти кандидатов, набравших наибольшее количество баллов,— сказала председатель думы Вера Галушко.

Депутаты городской Думы Краснодара в ходе заседания заслушали всех пятерых претендентов на должность, которые выступили со своими программами и обозначили основные цели и задачи, планируемые к реализации в случае избрания главой кубанской столицы. Первым выступил Андрей Алексеенко, который по итогам конкурса набрал наибольшее количество баллов — восемьдесят. Он обозначил самые острые проблемы города.

— Рост населения в Краснодаре за последние десять лет действительно рекордный, но будем говорить честно: и проблемы у нашего города тоже могут называться рекордными. Мы задыхаемся в постоянных пробках: всю прошлую неделю было десять баллов. В детских садах группы доходят практически до восьмидесяти малышей. В школу многим приходится везти детей в другой район, а дорога занимает час, а то и два и превращается, по сути, в пытку. Город давно перестал быть зеленым и уютным. Всё это есть. Как и много других острых проблем. И решать эти проблемы за нас никто не будет, коллеги,— сказал Андрей Алексеенко.

Исполняющий обязанности главы Краснодара подчеркнул, что сегодня у кубанской столицы есть уникальный набор возможностей для решения всех этих проблем: поддержка губернатора края, большое количество государственных программ и нацпроектов, краевые программы, а главное — поддержка горожан, бизнеса, их желание участвовать в развитии и благоустройстве Краснодара.

— Только объединив силы власти и бизнеса, общественников и партий, молодежи и казачества, всех краснодарцев в настоящую команду города, можно сделать настоящий рывок в развитии Краснодара. Причем не к 2030 году, а уже завтра-послезавтра. Пусть понемногу, шаг за шагом, но в каждом районе большого города. Высокое качество жизни, шаговая доступность всего необходимого каждой семье должны стать нормой как для старых, так и для всех новых микрорайонов Краснодара. Каждый микрорайон города должен иметь свою программу развития, и я уверен, так и будет: мы сделаем это вместе,— сказал Андрей Алексеенко.

После выступления всех кандидатов на должность главы города парламентарии избрали счетную комиссию и перешли к процедуре тайного голосования. В фойе зала заседаний были установлены кабинки и урна для голосования, всем депутатам были розданы бюллетени.

После подсчета голосов счетная комиссия огласила результаты: за Андрея Алексеенко проголосовали сорок депутатов.



Крепкий орешек

ГК «Концерн „Покровский”» закладывает в Лабинском районе сад фундука, который станет самым большим в Европе

Читайте 4–5-ю стр.

Союз казачьей молодежи Кубани: вместе сможем сделать многое

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР СОЮЗА КАЗАЧЬЕЙ МОЛОДЕЖИ СОБРАЛ В АНАПЕ МОЛОДЫХ КАЗАКОВ ИЗ ВСЕХ 44 МУНИЦИПАЛИТЕТОВ КУБАНИ

Детско-юношеская казачья организация, созданная в 2017 году по инициативе губернатора Кубани Вениамина Кондратьева и атамана Всероссийского казачьего общества Николая Долуды, стала новой ступенью в развитии Кубанского казачьего войска. За четыре года работы Союз казачьей молодежи Кубани (СКМК) сумел достичь впечатляющих результатов. Сегодня СКМК объединяет в своих рядах больше 112 тысяч молодых казаков. Дела регионального молодежного движения на слуху у всей страны, а опыт, наработанный в СКМК, признан лучшим на уровне Всероссийского казачьего общества.

Как не раз отмечал вице-губернатор Краснодарского края, атаман Кубанского казачьего войска Александр Власов, численность Союза казачьей молодежи Кубани постоянно растет. Только в нынешнем году в его ряды влились больше пяти тысяч молодых казаков. А это с самой лучшей стороны характеризует деятельность руководителя и активистов молодежного движения.

— В СКМК сегодня числятся 112 тысяч участников. Развивается система непрерывного казачьего образования, в которую входят тридцать казачьих детских садов, семьдесят казачьих школ и 4900 казачьих классов, семь казачьих кадетских корпусов, а также 27 представительств в средних и высших учебных заведениях. За год девять детских садов, шесть школ получили казачий статус, число классов увеличилось более чем на четыреста,— сообщил войсковой атаман.

Молодежным союзом сделано уже очень много, но активисты казачьего объединения почитать на лаврах не намерены. В штабе молодежного движения понимают, что в нынешнем формате работы ему становится тесно. Современные реалии требуют новых идей и новых методов работы, ориентируют на выполнение новых задач. Об этом и многом другом говорили участники учебно-методического семинара, проходившего в Анапе с 12 по 14 ноября.

Итоги и перспективы молодежного движения

По мнению председателя Союза казачьей молодежи Кубани Никиты Дзюбы, духовно-нравственное и физическое воспитание казачат — это очень важное направление работы. Но деятельность в рамках союза должна быть направлена и на то, чтобы молодежь становилась наследницей и носителем культуры, обычаев и традиций, по которым десятилетиями жили кубанские казаки.

— Активисты казачьего молодежного объединения делают для этого очень многое,— сообщил Никита Дзюба, подводя итоги деятельности союза в нынешнем году.

К примеру, СКМК продолжает цикл экскурсий «Екатеринодар — град казачий». В нынешнем году в столицу края было приглашено больше 1600 ребят и девочек из казачьих школ и казачьих кадетских корпусов. В следующем, 2022 году в проект будет вовлечено еще больше молодых казаков.

Для казачат ежегодно проводятся различные конкурсы и викторины. В их числе — фотоконкурс «Кубанское казачество в лицах», казачий диктант, конкурс сочинений «Мой род казачий» и множество других увлекательных мероприятий.

Молодые казаки — неперенные участники казачьих поминаний, военно-полевых сборов, турниров по традиционным казачьим видам спорта. К примеру, продемонстрировать ловкость, силу и волю к победе, постоять за честь казачьего отдела и округа наши ребята смогли на ежегодных казачьих юношеских спортивных играх в станице Роговской в октябре нынешнего года. А месяцем раньше, в сентябре 2021 года, в станице Каладжинской состоялся краевой военно-патриотический слет казачьей молодежи, организованный в рамках нового проекта СКМК «Атаманский резерв». Участниками слета стали семьдесят атаманов казачьих школ Кубани.



Одним из приоритетных направлений работы СКМК в нынешнем году была добровольческая деятельность. В рамках краевой акции «Во имя Кубани» казачата ухаживают за памятниками, помогают ветеранам, берут шефство над детскими домами.

Как отметил Никита Дзюба, по-прежнему мотивацией проявлять себя для юных участников молодежного движения остается вручение знака «Отличник казачьей учебы», который в нынешнем году получили 123 молодых казака.

Оценивая итоги работы казачьего молодежного объединения, Никита Дзюба подчеркнул, что останавливаться на достигнутом нельзя, ведь впереди ждут запоминающиеся события, интересные мероприятия.

— Вместе мы сможем сделать многое,— сказал председатель СКМК.

Быть лидером — большая ответственность

Патриотическое воспитание молодежи через систему непрерывного казачьего образования, расширение грантовой деятельности, новые форматы взаимодействия с властью и обществом — вот далеко не полный перечень вопросов, которые обсуждались на семинаре Союза казачьей молодежи Кубани. В общей дискуссии приняли участие руководители всех муниципальных отделений СКМК, представители казачества, муниципальных властей и духовенства.

— Сегодня вы кадровый резерв и потенциал Кубанского казачьего войска. Вы отвечаете за физическое, нравственное и духовное воспитание подрастающего поколения, на ваших плечах огромная ответственность,— приветствовал участников семинара войсковой атаман Александр Власов.

Главной целью учебно-методического семинара СКМК стало повышение профессиональной компетентности лидеров из числа казачьей молодежи, а также содействие личностному росту руководителей муниципальных отделений казачьего молодежного союза. От лидеров муниципальных отделений зависит очень многое, ведь для того, чтобы объединить и вести за собой молодежь в городах и станицах, они должны обладать не только особыми личностными качествами, но и определенными навыками и знаниями. Без этого грамотно организовать деятельность казачьего движения в муниципалитетах не получится.

Местом проведения мероприятия город-курорт Анапа был выбран неслучайно. В прошлом



интересных и незаурядных проектов. Но, как и любым высокоточным инструментом, им нужно уметь пользоваться.

Руководитель проектной мастерской обратил внимание слушателей на то, что с идеями, которые в перспективе могут принести пользу обществу, у молодых казаков проблем нет. Но вот вопрос: где взять средства для их реализации?

— Получить грантовую поддержку для своих социальных проектов вполне возможно, прецеденты есть, этим можно и нужно заниматься,— обратился Виктор Баранов к участникам семинара.

Эксперт познакомил участников практикума с азами написания социальных проектов, а также рассказал об основных ошибках, которые допускаются начинающими. После этого слушателям было предложено создать свой проект, конкретно проработав его проблематику и целевую аудиторию. Также участники поделились опытом написания проектов, которые получили грантовую поддержку.

Надо сказать, что Фондом президентских грантов и Федеральным агентством по делам молодежи уже было поддержано 22 проекта Кубанского казачьего войска. В числе реализованных проектов тренажерный зал в селе Ковалевском, стадион в станице Владимирской, а также открытие музеев в Лабинском казачьем отделе. В планах Союза казачьей молодежи создание собственного проектного центра.

Будущее страны — за казачьей молодежью

Итоговым событием учебного семинара стало заседание координационного совета регионального общественного движения «Союз казачьей молодежи Кубани», состоявшееся в Городском театре Анапы. В его работе участвовали вице-губернатор Краснодарского края, атаман Кубанского казачьего войска Александр Власов, мэр Анапы Василий Швец, председатель Союза казачьей молодежи Кубани Никита Дзюба.

Приветствуя собравшихся, Александр Власов пожелал, чтобы для них эта встреча стала возможностью поделиться опытом с коллегами и воплотить в жизнь в районных обществах свои самые успешные практики.

Василий Швец в своем выступлении отметил, что рад видеть в зале инициативных, неравнодушных, целеустремленных молодых казаков, которым предстоит менять жизнь к лучшему, развивать и укреплять молодежное казачье движение.

— За вами — будущее Кубани и России,— обратились к участникам заседания мэр Анапы.

После доклада Никиты Дзюбы о деятельности Союза казачьей молодежи на координационном совете обсудили итоги нынешнего 2021 года и наметили планы на предстоящий 2022-й.

Завершилось заседание вручением грамот и наград войскового атамана и мэра Анапы лучшим представителям СКМК.

Екатерина ЮРЧЕНКО
Фото Ксении СТЕЛЬЦОВОЙ





Законодательная власть Кубани

ПЛАНЕРНОЕ СОВЕЩАНИЕ



Как идет подготовка к передаче полномочий с поселенческого на районный уровень

Руководитель Законодательного Собрания края Юрий Бурлачко провел планерное совещание, на котором депутаты проанализировали подготовку мероприятий по передаче с поселенческого на районный уровень полномочий по организации в границах поселений электро-, тепло-, газо- и водоснабжения населения, водоотведения по итогам девяти месяцев текущего года.

Сергей Жиленко назвал актуальным вопрос оформления имущества. Почти три тысячи объектов системы водоснабжения и водоотведения не имеют правоустанавливающих документов. И в связи с тем, что процедура регистрации права муниципальной собственности сельских поселений на такое имущество является достаточно затратной, целесообразно проработать механизм субсидирования данной работы за счет краевых средств.

В ходе дискуссии председатель ЗСК заострил особое внимание именно на теме оформления имущества, так как законы об утверждении перечней имущественного комплекса, подлежащего передаче из собственности сельских поселений в собственность



муниципальных районов, приняты только по трем муниципалитетам.

Министр ТЭК и ЖКХ заверил, что при набранных темпах все муниципальные образования Кубани завершат данную работу вовремя — в течение следующего года.

Глава регионального Минфина Сергей Максименко в свою очередь сказал о том, что ведомство готово проработать вопрос финансирования организационных мероприятий при поступлении обоснования от отраслевого министерства.

Свое мнение в ходе планерки выразил и курирующий отрасль вице-губернатор.

— Мы сейчас находимся в самом начале пути и проходим необходимый подготовительный этап. В конечном итоге мы стараемся сделать

процесс перехода безболезненным для потребителей. При этом нам необходима помощь депутатского корпуса. Для изучения ситуации с проблемными территориями требуются совместные усилия, — сказал Александр Трембицкий.

По итогам планерного совещания председатель ЗСК дал поручение профильному министерству в срок до первого декабря 2021 года представить в Министерство финансов края предложения по обоснованию потребности в средствах из краевого бюджета на оформление имущества сельских поселений в связи с передачей их полномочий в сфере ЖКХ на уровень муниципальных районов.

К обсуждению темы парламентарии намерены вернуться весной 2022 года.

В обсуждении поднятой в стенах кубанского парламента темы принял участие вице-губернатор Кубани Александр Трембицкий.

Начиная совещание, председатель ЗСК напомнил, что в декабре 2020 года депутатами было внесено изменение в ст. 2 краевого закона «О закреплении за сельскими поселениями Краснодарского края отдельных вопросов местного значения городских поселений». Им предусмотрена корректировка срока передачи указанных полномочий сельских поселений районам — с 1 января 2023 года.

— Мы вновь возвращаемся к этому вопросу, и сейчас есть о чем говорить. Достигнут определенный результат. Проведена значительная по объему работа как на уровне региона, так и на уровне муниципальных образований. На сегодняшний день апробированы различные варианты решения проблемы в разрезе муниципальных образований, — подчеркнул Юрий Бурлачко.

По словам министра ТЭК и ЖКХ края Андрея Ляшко, первостепенное значение для осуществления районных полномочий имеет организация долгосрочной централизованной эксплуатации систем жизнеобеспече-

ния. В части систем газораспределения и электроснабжения эта работа уже выполнена. По тепло-, водоснабжению и водоотведению все мероприятия планируется провести в течение 2022 года.

Но вопрос оформления имущественного комплекса систем водоснабжения в собственность муниципалитетов остается по-прежнему актуальным. На реализацию данного направления требуется более 120 миллионов рублей. Сумма, необходимая на оформление имущества, в большинстве муниципалитетов составляет от 0,5 до двух миллионов рублей. Эти расходы, по данным Министерства ТЭК и ЖКХ, не являются чрезмерными для местных бюджетов и могут быть осуществлены самостоятельно. При этом только десять районов не могут реализовать это собственными силами. Общий суммарный объем необходимого финансирования составляет 84 миллиона рублей. Министерство готово проработать новое мероприятие по субсидированию данных вопросов в рамках отраслевой госпрограммы.

Председатель комитета ЗСК по вопросам местного самоуправления

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

Максимум усилий будет направлено на госпрограммы

На этой неделе депутаты ЗСК на совместном заседании комитетов обсудили корректировку и итоги исполнения ряда краевых государственных программ. Мероприятие провел заместитель председателя комитета по финансово-бюджетной, налоговой и экономической политике Алексей Титов.

В заседании приняли участие заместитель руководителя регионального парламента, председатель комитета по вопросам здравоохранения и социальной защиты населения Николай Петропавловский, председатели профильных комитетов Владимир Чепель, Владимир Лыбанев, Виктор Чернявский и Александр Поголов, министр экономики края Алексей Юртаев. К обсуждению также были приглашены представители органов исполнительной власти региона — главных распорядителей бюджетных средств, Контрольно-счетной палаты (КСП) Краснодарского края.

Первым на заседании был рассмотрен проект постановления о внесении изменений в госпрограмму «Развитие образования». Документом предлагается увеличить общий объем ее финансирования на 3,1 миллиарда рублей, в том числе за счет средств краевого бюджета — на 2,9 миллиарда рублей, за счет средств местных бюджетов — на 270,5 миллиона рублей.

На 2021 год предусмотрено увеличение финансирования на 1,4 миллиарда рублей. Основной объем средств предложено направить на организацию предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования в детских садах. Речь идет прежде всего о повышении средней зарплаты педагогических работников, а также об организации предоставления общедоступного и бесплатного общего



образования в муниципальных общеобразовательных организациях.

Депутаты поддержали предлагаемые изменения.

Как рассказал Алексей Юртаев, проектом постановления о внесении изменений в программу «Социально-экономическое и инновационное развитие Краснодарского края» предлагается в 2021–2025 годах увеличить объем финансового обеспечения ее мероприятий почти на 13 миллиардов рублей.

Так, в числе прочего в 2022–2024 годах на 8,8 миллиарда рублей предлагается увеличить мероприятие по предоставлению субсидий на

создание дополнительных мест в общеобразовательных организациях в связи с ростом числа обучающихся.

Дополнительные средства в размере свыше трех миллиардов рублей в 2021–2024 годах предложено направить на предоставление субсидий на строительство, реконструкцию и техническое перевооружение объектов общественной инфраструктуры муниципального значения.

Дополнится программа и новым мероприятием по предоставлению субсидий субъектам малого и среднего предпринимательства, прошедшим программу наставничества в рамках мероприятия по возмещению части затрат,

связанных с приобретением основных средств и нематериальных активов.

Министр экономики региона рассказал депутатам об исполнении вышеназванной госпрограммы за девять месяцев текущего года. Объем финансирования программы в 2021 году предусмотрен в сумме более 14,1 миллиарда рублей. В ходе обсуждения программы свои заключения озвучили парламентарии и представители Контрольно-счетной палаты Краснодарского края.

Депутаты и эксперты КСП заострили внимание на низких темпах исполнения подпрограммы «Развитие общественной инфраструктуры муниципального значения». Объем ее финансирования в текущем году предусмотрен в сумме около девяти миллиардов рублей за счет средств федерального и краевого бюджетов. Но профинансировано пока только около трех миллиардов рублей. Обеспокоенность парламентариев вызвала и реализация подпрограммы «Создание объектов социальной инфраструктуры государственной собственности Краснодарского края».

— При реализации некоторых мероприятий сложилась недопустимая ситуация. Сейчас необходимо приложить максимум усилий, чтобы из нее выйти, — акцентировал Алексей Титов.

Депутат также добавил, что в рамках планерного совещания под председательством руководителя регионального парламента Юрия Бурлачко состоится детальное обсуждение темпов исполнения госпрограмм. На планерку в ЗСК будут приглашены руководители профильных министерств и ведомств.

Подготовила Марина ВЛАДИМИРОВА, фото предоставлено пресс-службой ЗСК



**КОНЦЕРН
ПОКРОВСКИЙ**

ГК «Концерн „Покровский”» (www.concernprokovsky.com) является одним из самых крупных и эффективных сельхозпроизводителей в стране и входит в десятку национальных лидеров по основным производственным показателям. В состав концерна входят 35 предприятий Южного федерального округа, которые ведут производственную деятельность в Ростовской области, Краснодарском и Ставропольском краях. Земельный банк компании в 2021 году превысил 242 тыс. га.

Приоритетное инвестиционное направление ГК «Концерн „Покровский”» — сельское хозяйство и переработка сельхозпродукции. Агробизнес группы компаний представляют 22 хозяйства в семнадцати районах Краснодарского края, занимающиеся производством, хранением и переработкой зерновых и технических культур, овощеводством и фруктовыми садами, животноводством и производством молока, свиноводством, производством сахара, выращиванием фундука, штирийской тыквы, а также производством комбикормов, муки и манки. Годовой валовой сбор сельскохозяйственной продукции составляет 2,5 млн тонн. Продукция группы компаний востребована не только на российском рынке, но и за рубежом: годовой объем экспорта зерновых, масличных и технических культур составляет более 400 тысяч тонн.

На своих полях ГК «Концерн „Покровский”» практикует систему своевременного выполнения всех необходимых агротехнологий: использует элитный посевной материал, применяет научно обоснованный севооборот, высокоэффективную сельхозтехнику, современную систему обработки почвы, качественные минеральные удобрения и своевременную защиту урожая от болезней, сорняков и вредителей. Всё это в совокупности позволяет добиваться стабильно высоких показателей по качеству и урожайности зерна. В 2021 году хозяйства концерна собрали более 730 тысяч тонн зерна, из них пшеницы — 660 тысяч тонн, ячменя — 70,6 тысячи тонн. Урожай сахарной свеклы составит более 1,6 млн тонн.

В 2021 году ГК «Концерн „Покровский”» продолжила реализацию инвестиционной программы по развитию агробизнеса, общий объем вложений в эти цели по итогам трех кварталов превысил 2,6 млрд рублей. Основное направление — обновление парка техники и приобретение современного агротехнического оборудования. В модернизацию парка техники в этом году группа компаний вложила более 1,4 млрд рублей.

Реклама

Крепкий орешек

В станице Каладжинской, на землях агрофирмы «Родина» (входит в ГК «Концерн „Покровский»), растет сад. Растет во всех смыслах: в буквальном — деревья высажены на площади почти 300 га и фигуральном — к 2025 году площадь ореховой рощи достигнет тысячи гектаров.



Управляющий агрофирмой «Родина» Александр Грушевский

Такие масштабы и темпы беспрецедентны не только для Кубани, но и для страны. Да и в целом выращивание орехов в России пока воспринимается, скорее, как экзотика. В то же время спрос на орехи стабильно растет, а их производство является одной из наиболее рентабельных отраслей сельского хозяйства. Казалось бы, вот та самая свободная от конкуренции ниша. Однако отечественные сельхозпроизводители не спешат ее занимать. Причина в том, что для этого нужны колоссальные и, главное, долгосрочные вложения. Например, фундук начинает плодоносить только через четыре года, а в полную силу вступает в возрасте 10–12 лет. Поэтому за реализацию таких проектов берутся только те, кто обладает достаточными финансовыми возможностями и сосредоточен на стратегическом развитии отечественного сельского хозяйства. В концерне «Покровский», в который входит агрофирма «Родина», вовремя обратили внимание на новое направление и взялись за осуществление амбициозного проекта, имеющего все шансы стать началом возрождения целой отрасли — производства российских орехов.

Как в Италии

Вместе с управляющим агрофирмой «Родина» (входит в ГК «Концерн „Покровский») Александром Грушевским едем по «клет-

кам» недавно заложеного сада. Нам выпала редкая возможность своими глазами увидеть промышленный сбор фундука.

— В 2016 году в концерне было принято решение о закладке сада фундука, — объясняет по пути Александр Анатольевич. — Конечно, прежде чем посадить первые деревья, была проведена огромная исследовательская работа. Экономика показывала, что направление очень перспективное: отечественное производство развито очень слабо, при этом спрос стабильно растет. И особенно фундук востребован в кондитерской отрасли. Специалисты провели полное изучение и с агрономической стороны: климатические особенности, состав почвы, другие параметры — и выяснили, что наша земля идеально подходит для тех сортов фундука, которые выращиваются на севере Италии, потому что мы находимся в одной климатической зоне и имеем схожий состав почвы.

Первые саженцы ореховой рощи «Покровский» высадил в 2016 году на площади 61 га. В 2020 году был собран первый урожай, а общая площадь сада фундука составила почти 300 га. В течение 2021–2022 годов общая площадь ореховой рощи будет расширена до 550 га, инвестиции на эти цели со-

ставят более 500 млн рублей. А к 2025 году сад концерна «Покровский» в станице Каладжинской станет рекордсменом в Европе: он вырастет до 1000 га.

Подъезжаем к месту сбора урожая, то есть к «клетке», которая была заложена первой. Между невысокими, но даже на вид крепкими деревьями около трех десятков человек собирают фундук. Рядом стоят полные, уже готовые к транспортировке мешки. Орех как на подбор: крупный, тонкокорый, чуть потрешь — заиграет на солнце благородный матовый глянец.

— Первый урожай мы собрали на этой делянке в прошлом году — 2,5 тонны орехов. Сегодня с этой же площади подобным образом урожайность говорит о том, что развитие деревьев идет правильно. Плановая урожайность, которую мы рассчитываем получать после выхода ореховой рощи на полную мощность, составляет три тонны с гектара, — объясняет Александр Грушевский.

Капельные технологии

Производство фундука в России очень перспективная ниша, которая сейчас почти не занята, уверены в концерне «Покровский». Однако это довольно сложное направление, которое требует значительных долгосрочных инвестиций. До 2025 года концерн направит на реализацию проекта по закладке ореховой рощи в Лабинском районе миллиард рублей, срок выхода на окупаемость составит 8–10 лет.

Еще 250 миллионов рублей группа компаний вложит в организацию капельного полива сада фундука. По сравнению с другими типами орошения это гораздо менее энергозатратная технология, которая позволяет не только в несколько раз уменьшить расход воды, но и существенно повысить урожайность — на 30–50 процентов в зависимости от сорта. В среднем вложения в разработку и создание системы капельного орошения окупаются за 1,5–2 года.

Сегодня проект по созданию системы капельного орошения в Лабинском районе прошел все согласования и вступил в фазу активной реализации. Вода для полива будет браться из реки Лабы, затем по магистральной





ному трубопроводу будет подаваться в накопитель, а уже оттуда распределяться под каждое дерево. По словам Александра Грушевского, строительство сооружения начнется будущей весной, а уже через год система будет полностью готова на площади 370 гектаров. Далее, по мере закладки сада, капельным поливом оснастят и остальные участки.

— Реализация такого масштабного проекта невозможна без поддержки всех специалистов концерна. Еще до закладки первого сада, в процессе мониторинга ситуации и исследования рынка, нам была оказана огромная консультационная помощь. Главный агроном «Покровского» Лидия Евгеньевна Кухаренко буквально всё здесь исходила ногами, досконально изучила каждый участок, выдала рекомендации и продолжает держать нас в поле своего внимания, что очень помогает, так как направление новое и вопросов возникает масса. Максим Николаевич Мишерев, один из топ-менеджеров концерна «Покровский», курирующий наш проект, тоже постоянно в курсе событий и при малейших затруднениях приходит на помощь. Думаю, что именно в слаженной работе высоких профессионалов на общий результат и кроется секрет главного успеха проекта,— говорит Александр Грушевский.

Вклад в будущее

Новые сады действительно впечатляют. Стройные ряды деревьев, чистые широкие междурядья, уходящие в горизонт. Агроном-консультант агрофирмы «Родина» (входит в ГК «Концерн „Покровский“») Максим Становой объясняет тонкости возделывания орехового сада.

— Рождение сада начинается в сентябре. Сначала на делянку заходят трактора и дважды дискуют почву. Потом осуществляется чизелевание — сплошное глубокое безотвальное рыхление специальными агрегатами. В октябре проводим разметку и бурим посадочные ямы на расстоянии 4–5 метров в зависимости от сорта. Закладываем подкормку, а затем уже помещаем саженцы. Таким образом на одном гектаре высаживается четыреста — пятьсот деревьев. Процесс этот довольно трудоемкий, но мы уже накопили достаточный опыт и оптимизировали многие моменты. В день высаживаем фундук на площади десять гектаров,— говорит Максим Становой.

Фундук цветет в феврале, и именно в этот период осуществляется обрезка лишних ветвей и удаление поросли (молодняку эта процедура не нужна). В марте, перед началом вегетации, растения подкармливают азотными удобрениями, чтобы они получи-

ли дополнительные силы для наращивания кроны. Затем наступает период ухода: постоянного полива, борьбы с вредителями, обработки почвы. Надо заметить, что насекомые и болезнетворные микроорганизмы к фундуку тоже равнодушны, и, чтобы сохранить урожай, садоводам приходится делать до двадцати обработок для защиты от болезней и вредителей. В сентябре начинается сбор урожая, длящийся около месяца, а затем сад повторяет свой жизненный цикл.

— Для того чтобы подобрать наиболее подходящие нам сорта, проводилось много консультаций с учеными из Кубанского государственного аграрного университета. На основе анализа были выбраны сорта «ата-баба» и TGL. В качестве опылителя мы используем районированные сорта «черкесский-2» и «римский», так как они наиболее генетически совместимы и совпадают



Агроном-консультант агрофирмы «Родина» Максим Становой

в Россию ввозится из-за рубежа — в основном из Азербайджана и Турции. На фоне вы-

от иностранного посадочного материала и оптимизировать издержки.

В то же время еще до посадки первого дерева была разработана четкая стратегия, которая легла в основу инвестиционного проекта с объемом финансирования в миллиард рублей — столько концерн вложит в ореховый сад. Собранный урожай фасуется в полиэтиленовую пленку в Каневском распределительном центре (входит в ГК «Концерн „Покровский“») и реализуется через торговую сеть «Магнит». А в перспективе на базе распределительного центра планируется создание производства по переработке орехов, где будет осуществляться лущение, обжарка и фасовка фундука.

Но самой важной, отличительной чертой всех инвестиционных проектов, которые осуществляет концерн «Покровский», является ответственное ведение бизнеса. Это и внедрение новейших экологических технологий, и безусловное стремление каждый проект довести до уровня глубокой переработки, и бережное отношение к земле и людям, которые на ней работают. Сад фундука в Лабинском районе еще одно тому подтверждение. Невзирая ни на какие финансовые кризисы и прочие внешние негативные факторы, которых с 2016 года было немало, концерн реализует проект в полном соответствии с планом. Стремительными темпами на Кубани растет и развивается сад-рекордсмен, который по праву можно считать визитной карточкой аграрного сектора не только региона, но и России в целом.

Иван ПРЫТЫКА
Фото автора



по срокам цветения. Орех у нас тонкокорый, крупноплодный. Именно такой наиболее востребован кондитерами,— объясняет Максим Становой. — Живут и плодоносят деревья фундука 120 лет. Вот это настоящий вклад в будущее: наши праправнуки будут щелкать фундук с деревьев, которые мы посадили.

Сад растет

Перспективы сада в станице Каладжинской выглядят очень позитивными: этот проект является образцовым по всем параметрам.

С макроэкономической стороны достаточно сказать, что 95 процентов фундука

сокой волатильности рубля сырье для шоколадных батончиков и прочих ореховых сладостей дорожает. К тому же существует риск сокращения поставок ввиду тех или иных мировых тенденций или политических моментов. Следовательно, импортозамещение в данном секторе нужно как воздух. В концерне «Покровский» умеют видеть перспективу, считать и принимать смелые решения.

Для фундука была подобрана территория с наиболее подходящими условиями. Изучена технология, логистика, просчитаны перспективы, выбраны оптимальные сорта. Что важно, сразу же был заложен питомник, чтобы максимально снизить зависимость

«Стреляет пистолет, а попадает голова»

В Ижевске прошло лично-командное первенство России по стрельбе из пневматического оружия среди спортсменов до девятнадцати лет. За награды турнира боролись около 450 спортсменов из сорока регионов страны, в том числе десять стрелков из Краснодарского края.

Наиболее успешно представители Кубани выступили в командном упражнении. В этом виде программы женская сборная Краснодарского края (Дарья Савина, Лейла Кручинина, Дарья Диденко) стала первой. Серебро на счету команды Удмуртии, замкнули тройку призеров спортсменки Санкт-Петербурга.

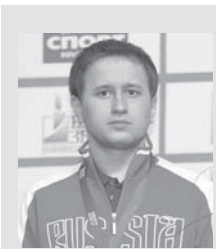
В личном зачете по итогам первенства на счету кубанцев серебро и бронза. Отличились Марат Янузаков, ставший вторым в стрельбе из пневматического пистолета на дистанции десять метров, и Дарья Савина, завоевавшая бронзу на аналогичной дистанции в стрельбе из пневматической винтовки.

Также в это время в Ижевске прошли личные всероссийские соревнования по стрельбе из малокалиберного и пневматического оружия среди юниоров. В стрельбе из малокалиберной винтовки Дарья Савина завоевала две бронзовые награды в упражнении на 60 и 120 выстрелов.

Сегодня стрелковый спорт в Краснодарском крае продолжает активно развиваться. Пулевая стрельба и стендовая стрельба являются базовыми видами спорта в регионе. Кубанские стрелки регулярно завоевывают награды всероссийских соревнований, успешно выступают и на международных первенствах. В Краснодаре этим спортом занимаются около двухсот человек, юноши и девушки с одиннадцати лет регулярно тренируются, чтобы достигать новых высот. В краевой столице и в самом крае регулярно проводятся соревнования по стрельбе среди любителей и профессионалов. Организацией и проведением первенств занимаются заслуженные тренеры и судьи.

Мы пообщались с мастером спорта России, тренером в дисциплине «пистолет» Центра олимпийской подготовки по стрелковым видам спорта Краснодарского края Никитой Андреевичем Матишевым. Он рассказал о том, как кубанские спортсмены показывают себя на соревнованиях, что нужно, чтобы стать хорошим стрелком, и почему спортсмен должен доверять тренеру.

— Никита Андреевич, расскажите, как наши спортсмены выступили в Ижевске.



Михаил Азаренко родился в Краснодаре, стрельбой начал увлекаться в старших классах школы. Тренируется под руководством Олега Борисовича Либерта и Анатолия Хамидулаевича Асрабаева. Четырехкратный чемпион мира среди юниоров. В 2008 году завоевал серебряную медаль первенства Европы, бронзу чемпионата России. Тогда же стал двукратным победителем Первенства России по пулевой стрельбе среди молодежи. Позже, в 2012 году, получил звание «Заслуженный мастер спорта» по стрелковому спорту. В том же году из швейцарского Стокгольма привез две золотые и две бронзовые медали. В 2017 году вошел в сборную России по пулевой стрельбе.

Кого вы могли бы назвать самым сильным конкурентом.

— Выступила сборная Краснодарского края достойно. Были призовые места, в командном упражнении наши девушки одержали победу. Хорошо себя показал мальчик из Новороссийска Марат Янузаков — взял второе место в стрельбе из пневматического пистолета на дистанции десять метров. В стрельбе из пневматической винтовки третье место завоевала Дарья Савина.

Достойными соперниками были спортсмены из Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга, Удмуртии.

— Как в целом у нас в Краснодаре и крае развита стрельба?

— Это, можно сказать, один из самых медальных видов спорта у нас в крае. Достаточно большое количество наград стрельба приносит региону. Наши спортсмены выступают на самых разных соревнованиях — от первенства России до чемпионата мира. У нас есть спортсмены, которые выступают на со-

— Отсюда же, кстати, вопрос. Насколько у вас дорогой спорт?

— Если брать, допустим, пистолет, то пневматический, с которым можно достойно выступать на первенствах России, стоит порядка 150 тысяч рублей. Это один пистолет, он приобретается для одного спортсмена, и тот его уже под себя настраивает. Винтовка уже на порядок дороже. Костюм опять же...



Призеры соревнований по стрельбе в Ижевске

стыжениях разных уровней как среди младших возрастов, так и среди взрослых.

Пневматические тир у нас имеются в достаточном количестве в Новороссийске, Сочи, Крымске, Анапе. И конечно, у нас в Краснодаре. Тир на улице Береговой, в зале «Чемпион» при «Баскет-Холле».

— Среди каких возрастов, вообще, стрельба популярна? Среди детей или взрослых спортсменов?

— Это вид спорта, в который можно прийти с одиннадцати лет. А на чемпионатах России выступают, бывает, совсем взрослые люди. Кому-то за пятьдесят, даже за шестьдесят. Выступают, если позволяет состояние здоровья.

— Как детям удается совмещать стрельбу с обычной жизнью? Со школой, с учебой?

— Да так же, как и в любой спортивной секции. Если ребенку это становится интересно, он начинает уделять спорту больше времени.

— Стрельба, кажется, больше мужской спорт. В каком у вас соотношении занимаются мальчики и девочки? Кто, вообще, приходит в ваш спорт, какие люди?

— Да самые разные люди. Сложно на самом деле сказать, кого больше. Бывает полгода приводят больше мальчиков, а потом, наоборот, девочек. В среднем приблизительно пятьдесят на пятьдесят.

В наш спорт приходят самые разные по характеру люди. Выбирают, можно сказать, всё. Но по моим наблюдениям, остаются более усидчивые, целеустремленные люди. Упорные, даже упрямые задерживаются. Те, у кого есть спортивная злость. Именно спортивная.

— А где у нас в крае самая сильная школа? Краснодар, Сочи, какой-то другой город?

— В Краснодаре, допустим, занимаются порядка двухсот человек. В муниципалитетах же эта цифра составляет в среднем около 20–30 спортсменов на город. У нас занимаются больше людей, следовательно, и база лучше, и обеспечение, может быть, где-то выше уровнем. У нас же технический вид спорта и очень многое зависит от инвентаря, а инвентарь стоит дорого.

Отараева (входит в сборную страны, призер летнего первенства России).

— Насколько в стрельбе гибкие дисциплины? Бывает ли так, что кто-то, допустим, с пистолета переходит на винтовку или наоборот?

— Скажем так, я знаю, что из дисциплины с движущимися мишенями, когда их убрали из программы Олимпийских игр, многие попробовали себя в пистолете. У кого-то получилось. Но это из тех, что постарше. На винтовку, допустим, достаточно проблематично переходить. Это дорого, много нюансов. С пистолетом, с одной стороны, немного попроще, если сравнивать с переходом на винтовку. Когда приходят дети, допустим, занимаются первый год, они могут переходить между дисциплинами. А дальше уже сложно. Если совершить такой переход в старшем возрасте, то ребята, которые уже долго занимаются, не дадут тебе показать результат, будут всё время тебя обстреливать. Так что затея так себе, нечасто это удается.

— Какие навыки развивает стрельба? Помимо банальной меткости, разумеется.

— Концентрацию внимания. Шахматы, допустим, что развивают? Мыслительную деятельность. Стреляет пистолет, а попадает голова. Ну и в целом стрельба прививает понимание и соблюдение правил техники безопасности, умение обращения с оружием, конечно.

— Есть ли какое-то самое перспективное направление в стрельбе? Для профессионального развития, допустим.

— Все направления перспективные. Стрельба — она и есть стрельба. Человек может быть мастером спорта международного класса в пистолете или винтовке, а в противоположном направлении до такого уровня уже не дойдет. Основы может знать, но в неродной дисциплине ему будет сложно достигнуть каких-то высот. Для этого придется затрачивать в три раза большие усилия, но зачем? Любой профессиональный вид спорта занимает огромное количество времени. Тренировка, подготовительный процесс. Когда человек выбрал определенное направление, очень сложно найти дополнительное время на какое-то другое ответвление.

— В начале нашей беседы вы говорили о том, что наши спортсмены достигают больших высот, хорошо выступают на российских, международных первенствах. Как вы думаете, с чем это связано? Чем обусловлены такие показатели?

— В первую очередь это работа тренерского коллектива. Трудолюбие, дисциплина самих спортсменов. Если человек не хочет, какой бы у него ни был талант либо же если тренер не смог этот талант раскрыть, спортсмен больших успехов не добьется. Всегда должно быть взаимодействие между тренером и спортсменом. Спортсмен всегда должен

На сегодняшний день Центр олимпийской подготовки по стрелковым видам спорта подготовил более пятисот спортсменов-разрядников, в числе которых 165 спортсменов первого спортивного разряда, 96 кандидатов в мастера спорта, 28 мастеров спорта России, три заслуженных мастера спорта. В числе занимающихся три заслуженных мастера спорта: Михаил Азаренко, Александр Землин, Сергей Червяковский, три мастера спорта России международного класса — Андрей Брайко, Дмитрий Брайко, Евгений Конев, 21 мастер спорта России.

доверять тренеру, без этого никак. Потому что спортсмен видит какую-то ситуацию со своей стороны, а его наставник смотрит на нее как бы сбоку. Тренер видит больше, дальше и перспективнее.

Беседовал Вячеслав РЫЖКОВ

— Как много ваших воспитанников добиваются успеха? Каков процент профессиональных стрелков, занимающихся в тире?

— По-разному. По моим наблюдениям, из десяти начинающих, тех, кто приходит заниматься в младшем возрасте, через два-три года остаются один-два. Кому-то понравилось, кому-то не понравилось, через два-три года остаются один-два из десяти. Еще



Пневматическая винтовка

через два-три года, уходит еще один. Это очень примерная статистика, мои личные наблюдения. Те, кто остается, попадают в сборную России, попадают на крупные соревнования, в большинстве случаев связывают свою жизнь со спортом, поступают в какие-то профильные заведения, спортивные институты, колледжи. В дальнейшем также продолжают выступать в качестве спортсмена, возможно, пробуются на роль тренера, могут параллельно где-то работать. Но это уже, наверное, больше любители. Те, у кого остался навык и которые совмещают спорт с работой, выступают в свое удовольствие. Просто совмещать с работой полноценные тренировки, которые у спортсменов высокого уровня занимают шесть дней в неделю по два-три часа, практически нереально.

— Назовите кого-нибудь из известных кубанских стрелков, тренеров?

— Из спортсменов, например, Михаил Азаренко. У него дисциплина — движущаяся мишень. Михаил один из ведущих спортсменов мира в этом направлении. Хорошие результаты среди юниоров показывает Алина

КУБАНЬ — наш общий дом

МЫ ВМЕСТЕ, МЫ СИЛЬНЫ

СПЕЦВЫПУСК

В Краснодаре прошел семинар для представителей местного самоуправления по вопросам взаимодействия с национально-культурными объединениями края.

На единой площадке

На Кубани сложилась уникальная практика взаимодействия органов власти с национально-культурными объединениями. Укрепление единства всех проживающих на Кубани национальностей, сохранение этнокультурного многообразия и межнационального согласия относятся к числу важнейших приоритетов работы власти всех уровней в регионе. Во всех муниципалитетах региона с каждым годом совершенствуется работа по укреплению межнационального мира и согласия. Один из действенных инструментов этой масштабной работы — семинар, на который для обсуждения актуальных вопросов государственной национальной политики собираются представители из всех муниципальных образований края.

В этом году традиционное мероприятие в рамках реализации государственной программы Краснодарского края «Региональная политика и развитие гражданского общества» провели в Краснодарском краевом Центре национальных культур. Семинар прошел под руководством заместителя главы администрации Краснодарского края Игоря Чагаева.

Участниками встречи стали заместители глав администраций городских округов и муниципальных районов Краснодарского края, региональные лидеры национально-культурных общественных объединений, а также представители научного сообщества, эксперты в области межнациональных отношений. Всего в мероприятии приняли участие более ста человек.

Игры — в дело

На единой площадке в активном диалоге говорили о формировании единой российской общегражданской идентичности и взаимодействии с национально-культурными общественными объединениями Кубани.

В ходе проведения семинара были использованы инновационные методы: тимбилдинг, квесты, мозговой штурм, тренинг. В ходе деловых игр участники мероприятия получили целостное системное представление о процессе медиации, научились применять приемы данной техники для разрешения межэтнических конфликтных ситуаций, а также освоили методы управления эмоциональным состоянием.

Привлеченные научные эксперты познакомили участников се-



минара с новыми эффективными методами управления межнациональными процессами.

В ходе мероприятия также провели тематические конкурсы, победителей которых наградили памятными медалями.

На языке дружбы

Активное участие в мероприятии приняли представители Краснодарской краевой общественной организации «Центр национальных



культур». Одна из самых крупных общественных организаций в России объединяет на сегодняшний день тридцать национально-культурных организаций. За годы работы Центр национальных культур стал не просто общим домом для людей разных народов — он превратился в мощное общественное объединение, которое занимается миротворчеством и духовно-нравственным воспитанием молодежи, социально-культурной адаптацией мигрантов и профилактикой терроризма.

Центр национальных культур представил этнические экспози-

ции различных национальностей. Участников семинара познакомили с национальными обычаями и традициями разных народов. Представители славянской, армянской, дагестанской и корейской общин рассказали о работе своих организаций, продемонстрировали предметы национальных промыслов, истории и культуры, в том числе уникальные музыкальные инструменты. Перед началом мероприятия продемонстрировали видеофильмы о деятельности региональных национально-культурных организаций в 2021 году.

Председатель Центра национальных культур Василий Чанба отметил, что национально-культурные объединения — один из важнейших субъектов сохранения межнационального согласия в регионе. Роль этих общественных организаций растет от года к году — без представителей этнических объединений не проходит ни одно заметное мероприятие в масштабах края.

— Проблема межнациональных отношений всегда была и будет актуальной там, где проживают народы различных национальностей и культур. Семинар стал традиционной площадкой, где перенимают жизненный опыт старейшин, воспитывают молодежь, учат беречь культуру и традиции, где царит мудрость и любовь к нашему общему дому — Кубани. И каждый из нас на своем месте должен содействовать сохранению и укреплению многонационального мира, — сказал Василий Чанба.

Также он поблагодарил власть и общественность, которые ставят проблемы достижения межнационального согласия во главу угла.

Мир нуждается в стабильности, в создании благоприятных условий и возможностей в сфере этнических отношений.

Шире круг

Наталья Хруцкая, заместитель председателя Союза славян Кубани:

— Семинар в краевом Центре национальных культур стал очередным уроком мира и добрососедства, долгожданной встречей добрых друзей в кубанском многонациональном доме.

Наша община представила на семинаре выставку старинных

Отрадно видеть, с каким увлечением дети занимаются сохранением и популяризацией славянского народного искусства. Основная форма деятельности нашего молодежного клуба — театрализованные славянские гостиные с представлениями и народными обрядами, традиционной кухней, песнями и танцами.

В конце ноября мы проведем очередной фестиваль славянской культуры «Золотая ярмарка». К сожалению, он пройдет в режиме онлайн, как и все мероприятия в период пандемии. Но останавливаться нельзя. Чтобы сохранить мир в нашем общем доме, работать нужно постоянно. А главное, мы должны держаться вместе. Делить нам нечего, и цели у нас одни: сохранение национальных традиций, воспитание молодежи в духе интернационализма, укрепление дружбы народов.

Для фестиваля ребята подготовили театрализованные сценки, яркие концертные номера. Будет много интерактива — зрителей вовлекут в фольклорные игры и викторины, будут хороводы и лотерея.

Дети с удовольствием занимаются подготовкой к таким представлениям, приводят своих друзей — и круг единомышленников ширится. Я получаю огромное удовольствие от работы с молодежью. Приятно видеть мальчишек и девчонок, которые приходят в Союз славян Кубани и увлекаются историей, традициями, бытом славянских народов. Приобщение подрастающего поколения к истории и культуре



народных промыслов славян. Здесь была хохлома и гжель, шкатулки с палехской росписью и жостовские подносы, павловопосадские платки и глиняная утварь. Ребята из молодежного клуба «Оберег» рассказали участникам мероприятия о возникновении и развитии промыслов, об их истории и секретах, ответили на все вопросы.

славянства, воспитание у молодежи чувства самосознания, гордости за свою страну, сопричастности к великой семье, толерантное отношение к культуре других народов — это и есть главные задачи и цели, которым посвящены мероприятия Союза славян Кубани.

Анна АНДРЕЕВА

Десять жемчужин в ожерелье

Фестиваль национальных праздников краевых и местных национально-культурных автономий и общественных организаций в Краснодарском крае проходит ежегодно. Это всегда масштабное и яркое событие, главная задача которого — распространение знаний о народных культурах, а значит, укрепление дружбы между различными национальностями.

В Краснодарском крае в мире и согласии проживают представители 141 народа. Это действительно большая многонациональная семья, в которой вместе решают проблемы и отмечают праздники. В последние два года фестиваль проходит в режиме онлайн. Это связано с пандемией коронавируса и предпринимаемыми в связи с этим мерами безопасности.

Фестиваль национальных праздников краевых и местных национально-культурных автономий и общественных организаций в Краснодарском крае — это всегда выставки, угощения, песни, танцы. Выступления артистов всегда ждут, обычно они проходили при полных залах и неизменно под овации благодарных зрителей. Однако, как оказалось, и формат онлайн для этого мероприятия имеет свои преимущества. Национальные общины записали видеофильмы, продолжительность каждого — полтора часа. Это и экскурс в историю, и подробная презентация экспонатов выставки, которые лучше помогают понять народ, проникнуть в его традиции, понять быт, а также концерт — десять разноплановых номеров, дающих понимание культуры. Видеофильмы выложили на «Ютуб», где их могли посмотреть все желающие. Теперь уже в прямом смысле — по всему миру. Можно сказать, что так удалось расширить границы. В прошлом году выступления на фестивале национальных праздников краевых и местных национально-культурных автономий и общественных организаций просмотрели более 2500 тысяч человек. И многие из них оставили очень теплые отзывы, полные надежды на новую встречу, которая обязательно сделает всех нас еще богаче в духовном плане.

И вот эта встреча состоялась. В этом году фестиваль также проходит в режиме онлайн. В нем принимают участие Польский национально-культурный центр «Единство», Татарская община «Булгар-К», Центр адыгской культуры, Центр абхазской культуры «Апсны», Союз армян России Краснодарского края, Общество осетинской культуры и милосердия «Алан», Общество еврейской культуры «Шалом (Мир)», Грузинская община «Иверия», Региональная национально-культурная автономия греков Краснодарского края, Общество русской культуры.

И все они, как всегда, с гордостью и радостью делятся сокровищами своей богатейшей истории и культуры. Уже до конца ноября все их видеофильмы появятся на «Ютубе», где их смогут посмотреть все желающие.



Красота и сила в «Единстве»: фестиваль польской культуры

Представители польской общины уже далеко не первый год радуют зрителей. Краснодарской региональной общественной организацией «Польский национально-культурный центр „Единство“» проделан большой творческий путь. Здесь создан целый ряд фольклорных, фольклорно-этнографических, молодежных, музыкальных коллективов. Издается журнал «Польские ведомости». У зрителей уже есть среди артистов свои любимцы, но регулярно зажигаются и новые яркие звездочки.

— В подготовке выставки и выступления у нас были задействованы люди разных поколений, которых объединяет любовь к польской культуре, — сказал председатель центра Александр Селицкий. — Наша выставка прежде всего о том, как по-разному может проявляться культура: в художественных детских работах, поделках, книгах, прикладном искусстве. Мы представляем лучшие творческие номера из многочисленных выступлений, которые дают наши артисты. Зрители всегда принимают их с большим интересом. Я уверен, что и в этот раз будет очень теплая встреча.

Мы вам споем: фестиваль татарской культуры

Встреча с артистами общественного объединения «Татарская община „Булгар-К“» — долгожданное событие, причем не только для татар, но и для представителей других национальностей. Это всегда зажигательные выступления, на профессиональном уровне, которые не только поднимают настроение, но и выполняют серьезную просветительскую функцию. Национальные песни, танцы, игра на национальных музыкальных инструментах в исполнении представителей татарской общины — всё это завораживает. Кажется, что перед вами выступает сама многовековая культура этого народа.

Конечно, к фестивалю подготовлена и выставка. Предметы быта, национальные костюмы, книги — что лучше даст представление о на-

можность охватить еще большее число зрителей.

На организованной Центром адыгской культуры выставке будут пред-



ставлены предметы декоративно-прикладного искусства. В том числе изделия из ореха — это традиционный промысел адыгов. Здесь же традиционная посуда адыгов — от простых кувшинов традиционной формы до замысловатых изделий, создать которые под силу только мастеру, который сам пропитан национальным духом. Здесь будут представлены и национальные музыкальные инструменты, о которых организаторы могут рассказать много интересного, и, конечно, можно будет сыграть на них.

Всегда яркая и ароматная часть экспозиции — блюда национальной кухни, где главенствует знаменитый адыгейский сыр.

роде за такой короткий промежуток времени! Но здесь, кто знает, тот поймет, а тот, кто еще не знает, обязательно захочет узнать. А татарскому народу есть что рассказать о себе, ведь у него такая славная история. К тому же этот народ бережно хранит свои традиции и обычаи, рецепты блюд национальной кухни, и всё это обязательно найдет отражение на празднике. Спешите видеть!

Калейдоскоп мастерства: фестиваль адыгской культуры «Ошхамаф»

Фестиваль проводится совместно с Краснодарской краевой общественной организацией «Центр адыгской культуры». Как рассказала его председатель Сафиет Шамова, традиционно такие мероприятия проходят при большом количестве людей в зале, но и онлайн-выступления оказались очень удобным форматом. Ведь так появилась воз-



В концерте принимают участие и профессиональные, и совсем юные артисты. Многие, кто в прежние годы выступал на этом фестивале, связали с культурой всю свою жизнь.

Страна души: фестиваль абхазской культуры

Фестиваль проводится совместно с Центром абхазской культуры «Апсны» и проходит уже в одиннадцатый раз. За эти годы праздник многим успел полюбить, в том числе фестиваль с большим успехом прошел и в прошлом году — в онлайн-формате.

Председатель центра Василий Чанба поблагодарил администрацию Краснодарского края за возможность проводить такое мероприятие, пропагандировать свою культуру и, главное, обучать детей.

— Таким образом мы вносим свой вклад в дело национальной стабильности на Кубани и в целом в Российской Федерации, — подчеркнул Василий Чанба.

Весь год абхазская община живет насыщенной жизнью и на этом фестивале представляет ее квинт-эссенцию. Это всегда очень познавательно, красочно, завораживающе.

Абхазия в переводе — это Страна души. И в эту душу можно попытаться проникнуть, познакомившись с экспонатами выставки. Например, здесь будет представлена модель абхазской гостиной. А значит, можно понять, как здесь встречали гостей, — это важнейший ритуал у абхазов. Конечно, есть в экспозиции и знаменитый рог — символ абхазского гостеприимства.

Интересны предметы быта, которыми абхазы пользовались раньше, а в некоторых местностях пользуются и до сих пор. Например, специальная корзина для сбора винограда. Прозвучит рассказ о национальных блюдах, о том, как они готовятся, как и в каких случаях подаются.

Есть на этой выставке уникальные экземпляры старинных изданий абхазских книг. Широко представлены национальные костюмы. Примечательно, что абхазские черкески отличаются от нарядов

других народов своим оригинальным орнаментом. Ну и, конечно, знаменитые дары земли абхазской: мандарины, лимоны, хурма, гранаты.

национальных культур Кубани

Концерт абхазских коллективов — это калейдоскоп разножанровых номеров. Но в каждом из них — любовь к своему народу и его богатейшей культуре.

Путешествие к истокам: фестиваль армянской культуры

Фестиваль проводится совместно с общественной организацией «Союз армян России» Краснодарского края.

Армянские мыслители, писатели, музыканты, художники, актеры и многие другие на протяжении многих веков вносили свою лепту

На выставке, которую подготовили осетины, представлена уникальная коллекция кухонной утвари XIX века. Здесь есть кувшин, весы, а также сковородка, которая вешалась на очажную цепь, являвшуюся в доме горца символом семьи, с этим связано много традиций. Есть в экспозиции и уже ставшая легендарной для общества «Алан» деревянная пивная чаша. Ее по традиции в начале каждого мероприятия поднимает его старший участник и просит у Всевышнего всего самого лучшего для своего народа.

И конечно, на выставке представлены осетинские пироги. Кстати,

сотни, тысячи людей по всему миру.

Например, настоящий клад знаний — это выставка национальной атрибутики. Здесь можно увидеть знаменитую минору — светильник на семь свечей, символ света, посуду с изображениями звезды Давида, молитвенное покрывало, с которым обычно можно видеть мужчин в синагоге, и, конечно, кипу — головной убор, который носят мужчины. А еще женский национальный костюм — строгий, но очень красивый.

Также на выставке можно получить представление о том, как евреи отмечают праздник Шаббат, — здесь есть всё, что ему сопутствует. И конечно, на выставке много книг, которые хранят многовековую мудрость этого народа.

Еврейский народ по природе своей очень связан с музыкой. Наверное, поэтому концерт, который подготовили артисты Общества еврейской культуры «Шалом», получается таким насыщенным и духовно, и информационно. В него, конечно, включен номер с исполнением музыки на скрипке — как всегда, очень проникновенный. А танцы, если внимательно послушать посвященный им рассказ, многое поведают своим зрителям о большом историческом пути еврейского народа.

Моя Иверия: фестиваль грузинской культуры

Фестиваль проводится совместно с Краснодарской региональной общественной организацией «Грузинская община „Иверия“ (Грузия)».

— Грузия — это удивительная страна, которая находится на стыке Европы и Азии. Наш народ славится тем, что бережно хранит свою культуру и соблюдает традиции, одна из которых — это известное на весь мир гостеприимство, — говорит председатель общественной организации «Грузинская община „Иверия“» Ниази Лагвилава.

На фестивале грузинской культуры представлена одна из самых богатых и интересных выставок. Конечно, в первую очередь это предметы быта, которыми многие века в различных жизненных ситуациях пользовался народ. Теперь в этих, казалось бы, простых вещах, запечатлена его уникальность. На этих стеллажах можно найти самые интересные книги об истории и современности Грузии, почерпнув из них много важной и достоверной информации.

Есть в экспозиции и сосуды, среди которых кувшины для знаменитого испокон веков на весь мир грузинского вина. А на кувшинах — сценки из народной жизни.

Также здесь представлены портреты исторических личностей, знаменитых духовных деятелей и культуры Грузии.

А еще — удивительные танцевальные костюмы. В Грузии их великое множество. Интересно, что каждому национальному танцу приличествует свой костюм. Здесь же национальные музыкальные ин-

струменты, неповторимым звучанием которых можно насладиться уже во время концерта. Грузинские песни — это, конечно, легенда. Это настоящий праздник для зрителей, поэтому нет сомнения, что у фестиваля будет много зрителей.

Мы элины: фестиваль греческой культуры

Фестиваль проводится совместно с общественной организацией «Региональная национально-культурная автономия греков Краснодарского края». Как рассказал ее председатель Анатолий Гуров, главные задачи автономии — объединение усилий греческого населения для сохранения и развития национальной культуры, искусства, литературы, исторических материальных ценностей, изучение родного языка, возрождение народных обычаев и традиций, становление греческого этноса как равноправного участника всех направлений жизнедеятельности населения на территории Краснодарского края, содействие в развитии сотрудничества и взаимопонимания с другими национальными объединениями, действующими на территории Кубани. Поэтому на счету греческой автономии много интересных мероприятий: это фестивали, конкурсы, смотры, выставки. На базе организации работают коллективы профессионального и самодеятельного искусства, кружки по изучению национально-культурного наследия, достижений греческой национальной культуры. Также члены автономии участвуют в организации национального краеведения, охране националь-

тивале открываются еще несколько его граней.

Праздник урожая: фестиваль таджикской культуры «Мехргон»

Фестиваль проводится совместно с Краснодарской краевой общественной организацией таджикской национальной культуры «Мехри Сомониён».

В этом году его организаторы подготовили вниманию зрителей удивительную выставку, которая передает весь колорит таджикской культуры. Здесь представлены национальные костюмы ручной работы. Причудливые символические орнаменты, наполненные глубоким смыслом, выполнены руками мастериц. Каждый узор имеет свое сакральное значение. Такой костюм не просто одежда — это и пожелание добра, здоровья, финансового благополучия. Конечно, здесь представлен и легендарный таджикский головной убор — тубетейки. А вы знали, что по разным поводам, в разных районах носят разные тубетейки? В этом тоже есть глубокий смысл. Посетители выставки, в том числе и те, кто будет смотреть фестиваль онлайн, узнают еще много интересных фактов.

Также здесь представлены предметы народно-художественного творчества, народные музыкальные инструменты, современная и историческая литература.

— Наш фестиваль проходит уже восьмой год, — рассказал председатель Краснодарской краевой общественной организации таджикской национальной культуры «Мехри Сомониён» Бахтиёр Ширинов. —



в богатейшую культуру своего народа. И что важно, их потомки смогли сохранить эти сокровища и теперь с удовольствием представляют другим народам, в том числе и на этом фестивале. Конечно, будет звучать бесподобная музыка, исполненная на национальных инструментах. Прозвучат песни в исполнении армянских артистов, голоса которых не спутать с другими. Этот фестиваль надо смотреть обязательно, ведь будут армянские танцы, а это очень своеобразный, неподражаемый, уникальный вид искусства.

В подготовку выставки представители общественной организации «Союз армян России» Краснодарского края вложили всю душу. И это чувствуется сразу. Каждый предмет здесь пропитан историей и отношением к ней — бережным и уважительным. Неудивительно, что такое отношение передается и зрителям.

Многие мечтают побывать в Армении — одном из древнейших центров мировой цивилизации. Краевой фестиваль армянской культуры в некотором роде дает эту возможность.

Приглашение в гости: фестиваль осетинской культуры

Фестиваль проводится совместно с общественной организацией «Общество осетинской культуры и милосердия „Алан“».

— Мы рады тому и гордимся тем, что нашей общине выпала честь участвовать в этом фестивале. Приглашаем вас окунуться в нашу культуру, увидеть наши народные танцы, услышать наши песни. И хотя в зале нет зрителей, мы чувствуем их поддержку и внимание, — сказал председатель Общества осетинской культуры и милосердия «Алан» Виталий Хаблиев.

в праздник на столе должно быть три осетинских пирога, которые символизируют землю, воду и солнце.

Здесь же можно увидеть кукол в национальных костюмах, сделанных осетинскими художниками.

И конечно, книги. В том числе и те, по которым дети учат язык. Представлены материалы об осетинском этикете. И гордость всего осетинского народа — фольклорный эпос «Сказания о нартах».

А еще национальные костюмы. У них, кстати, есть отличие от костюмов других кавказских народов: женский головной убор.

Завершается фестиваль осетинской культуры концертом, который подготовили артисты Общества осетинской культуры и милосердия «Алан». Эти яркие самобытные песни и танцы надолго останутся в памяти и сердцах тех, кто их услышит и увидит.

Заходите в мой дом: фестиваль еврейской культуры «Шалом, мой друг, шалом!»

Краевой фестиваль еврейской культуры «Шалом, мой друг, шалом!» проводится совместно с Краснодарской краевой общественной организацией «Общество еврейской культуры „Шалом“ (Мир)». Как отметила председатель общества Марина Ушкалова, такие мероприятия — это всегда очень душевные, теплые встречи. Организаторы к ним долго и тщательно готовятся и в результате достают из своей творческой копилки настоящие сокровища, которые и представляют зрителям. Такой подход сохранился и когда фестиваль перешел в формат онлайн. Более того, теперь появилась возможность ознакомить с культурой и традициями своего народа



ных памятников истории и культуры, публикации произведений исторической, художественной, музыкальной, фольклорной, этнографической литературы на греческом языке. В феврале 2021 года региональная национально-культурная автономия греков Краснодарского края провела первый съезд актива греческой молодежи края для большего вовлечения молодежи в развитие общественного движения. Конечно, этой организации есть что показать на фестивале. Здесь и выставка прикладного искусства, и исторические экскурсии, и великолепный концерт. Всему миру известен талант греческого народа практически во всех сферах искусства, и вот теперь на фес-

Мехргон — праздник урожая. Это один из самых древнейших и ярких праздников Востока. И я желаю всем, чтобы этот праздник, как щедрый восточный гость, принес в каждый дом подарки.

Творческие коллективы общества подготовили выступления, которые дадут представление о таджикской культуре. Интересно, что в каждой области Таджикистана есть свои обычаи и традиционные танцы. Поэтому, конечно, участникам фестиваля есть что показать и рассказать в рамках онлайн-фестиваля. А их трепетное отношение к своей национальной культуре и истории, конечно, передается зрителям.

Поем и танцуем вместе

Традиционный фестиваль «Венок дружбы народов Кубани» в этом году пройдет в онлайн-формате. Как показал опыт прошлого года, это позволит в буквальном смысле расширить границы и представить культуру и творчество народов, проживающих в Краснодарском крае, уже всему миру.

Краевой фестиваль национально-культурных общественных объединений «Венок дружбы народов Кубани» проводится в рамках госпрограммы «Региональная политика и развитие гражданского общества».

Это один из самых ярких и любимых национальных праздников Кубани. Фестиваль удивляет гостей пестротой национальных костюмов, уникальными изделиями народных промыслов и яркими концертными номерами. Ведь основная его задача — вовлечь представителей разных народов в позитивное межэтническое взаимодействие, познакомить их с культурой соседа. Это позволит всем лучше узнать друг друга, увидеть особенности культур и найти общее.

В 2002 году первый краевой фестиваль национальных культур прошел по инициативе Краснодарской краевой общественной организации «Центр национальных культур» и собрал около 250 человек. И с тех пор количество участников и зрителей фестиваля постоянно увеличивается, у него появляются свои верные поклонники. В 2007 году у фестиваля появился свой официальный гимн, который написал заслуженный деятель искусств России и Республики Калмыкии, председатель Краснодарского отделения Союза композиторов России Владимир Чернявский.

Ежегодно фестиваль собирает более тысячи участников и зрителей со всего Краснодарского края. В условиях пандемийных ограничений в последние два года его решено было проводить в онлайн-формате. Сейчас проходят съемки, а увидеть программу на «Ютубе» можно будет уже в конце ноября.

В подготовке фестиваля принимают участие коллективы краснодарского, новороссийского, армавирского и лазаревского (Сочи) центров национальных культур.

Краснодар

Краснодарский Центр национальных культур в своем видеоролике, приуроченном к фестивалю, покажет выставку декоративно-прикладного искусства разных народов, которую организовали специалисты общественной организации.

Ее яркими экспонатами станут национальные костюмы греков, таджиков, татар, армян, белорусов, молдаван, предметы быта, образцы тканых изделий, вышивки, росписи, а также различные книги и журналы.

— На эту экспозицию мы приводим всех наших гостей, и всегда она вызывает неизменный интерес,— рассказал председатель правления Центра национальных культур Василий Чанба. — На Кубани живут представители 141 народа, и мы хотим, чтобы все они дружили и знали обычаи и историю друг друга. Поддерживать взаимное уважение народов, давать возможность всем желающим прикоснуться к

богатству различных национальных традиций — наша главная задача. В краснодарском Центре национальных культур есть замечательный концертный зал, на сцене ко-



торого каждый год проходило множество ярких и запоминающихся мероприятий. К сожалению, второй год он пустует: все мероприятия проходят на онлайн-площадках. Однако мы уверены, что подобный формат сможет привлечь еще больше людей к просмотру нашего фестиваля и с творчеством наших артистов познакомятся жители не только Краснодарского края, но и всей России.

Великолепные костюмы и душевные песни покажут артисты театра «Духовный синтез», ансамбля «Песенка польска», заслуженная артистка Кубани и Республики Адыгеи Римма Тлецери, в зажигательных танцах закружат зрителей афганский танцевальный коллектив «Аттан», дагестанский ансамбль «Ритмы гор», ансамбль грузинского танца «Иверия» и многие другие исполнители. Каждое объединение постарается представить на фестивале своих самых талантливых артистов. Между концертными номерами ведущие расскажут о праздниках и обрядах, особенностях приготовления блюд национальной кухни, покажут национальные костюмы, прочитают стихи поэтов разных национальностей.

Новороссийск

В Новороссийском центре национальных культур фестиваль «Венок



дружбы народов Кубани» также станет настоящим праздником, который призван сплотить жителей многонационального края. Ведь в этом солнечном городе у моря прожива-

ют представители более ста национальностей, у каждой из которых свои традиции, культура и обычаи.

Одной из главных задач центра является поддержание межнацио-

нального мира и согласия через культуру. Поэтому представители многочисленных национально-культурных общественных организаций и диаспор города всегда вместе поют, танцуют, участвуют в фестива-



лях, конкурсах, концертах и различных городских мероприятиях.

В онлайн-фестивале примет участие эстрадный ансамбль русской песни «Березка» под руководством Анны Сорокиной с вокальной композицией «Над Россией моей». Она будет исполнена на фоне слайд-шоу народной школы-студии авторской художественной куклы и дизайна «Пеликан». Образцовый художественный коллектив — ансамбль греческого народного танца «Фотини»

представит хореографическую постановку «Халапико». Солистка вокальной школы-студии «Чистый звук» выступит с украинской песней, а ансамбль кавказского танца «Арагви»

покажет зажигательный грузинский танец. Еще несколько творческих коллективов также покажут лучшие номера из своего репертуара. После песен и танцев зрители познакомятся с историей русских кукол, музыкальными инструментами и предметами быта разных народов, приемами вышивки в оформлении костюмов и различными национальными обрядами.

Армавир

Городская общественная организация «Центр национально-культурных объединений города Армавира» совместно с муниципальным бюджетным учреждением культуры — Городским Дворцом культуры города Армавира также принимает участие в армавирском городском зональном этапе краевого фестиваля в режиме онлайн.

В городе проживают более ста национальностей. Председатель Городской общественной организации «Центр национально-культурных объединений города Армавира»

Также в рамках фестиваля «Венок дружбы народов Кубани» выступят различные творческие коллективы: образцовый вокальный ансамбль «Кубанушка», народный хореографический коллектив «Ровесник», народный хореографический ансамбль «Легенда Кавказа», народный вокальный коллектив «Русская песня», образцовая танцевальная студия «Радуга», народный вокально-танцевальный ансамбль «Комитас» местного отделения Общероссийской общественной организации «Союз армян России».

Сочи

Лазаревский районный Центр национальных культур имени К. Мазлумяна по традиции начнет ролик для фестиваля с рассказа об экспозиции своего выставочного зала. Участники шести народных и образцовых студий центра постигают здесь основы ремесла и выставляют свои произведения. Зрители фестиваля увидят различные художественные техники: макраме, ковроткачества, гончарства, вышивки крестом и гладью, батика, изготовления изделий из соломки и бисера, лоскутного шитья. Все эти традиционные техники красочные и самобытные. Работы студийцев демонстрируются на выставках в Сочи, Краснодаре и многих других городах России.

Благодаря богатому самобытному внутреннему миру мастеров рождаются необыкновенные произведения: расписные панно, фигурки животных, расписные деревянные и глиняные пасхальные яйца, тарелки. Многие произведения удивляют неповторимыми рисунками на фольклорные темы, национальными орнаментами. Завораживают куклы-обереги, рушники, гобелены, салфетки, керамические изделия.

Лазаревский районный Центр национальных культур имени К. Мазлумяна уже более двадцати пяти лет является оплотом мира, дружбы и единения народов, проживающих в нашем Сочи. Вот и на этом фестивале звучат песни и кружат танцы разных народов. А в общем доме всех народов царит радость, любовь и взаимопонимание. В венок дружбы вплетаются цветы культуры братских народов: адыгов, армян, русских, украинцев, белорусов, греков, казаков. Двери Лазаревского районного Центра национальных культур имени К. Мазлумяна всегда открыты для всех, кто желает прикоснуться к истокам народной культуры.

В концертной программе фестиваля примут участие народный ансамбль адыгского танца «Шапсугия», образцовый хореографический ансамбль «Адыги», народный национальный инструментальный ансамбль «Насып», народный ансамбль песни и танца «Одышь» и многие другие коллективы города.

Анна АНДРЕЕВА

Люди дела: истории успеха

Глава крестьянского (фермерского) хозяйства Сергей Корпачев из станицы Каневской в свое время решил начать свое дело в малом агробизнесе и заняться овощеводством. Как известно, всё новое требует полной мобилизации сил, работоспособности, терпения и целеустремленности. Понимая это, Сергей Корпачев сумел не только создать свое малое предприятие, но и успешно его развить, в том числе и с помощью меры государственной поддержки.

Государственную меру поддержки в виде гранта на сумму полтора миллиона рублей фермер получил пять лет назад и уже полностью, как говорится, его отработал.

— Как узнали о том, что Министерство сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности Краснодарского края на конкурсной основе выделяет гранты фермерам? — интересуюсь у Сергея Корпачева.

— От специалистов Управления сельского хозяйства муниципального образования Каневской район. Они рассказали о том, что есть возможность получить финансовую поддержку, а раз она есть, то ей нужно воспользоваться. Я так и сделал. Подготовил все необходимые документы для участия в конкурсе, разработал бизнес-план по развитию своего крестьянского (фермерского) хозяйства и отправил всё это в Министерство сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности региона, — говорит глава КФХ. — Затем на заседании конкурсной комиссии состоялась защита бизнес-плана. Были и другие претенденты на получение гранта, но в итоге я стал победителем, что, конечно, меня обрадовало. Таким образом мне выделили денежную сумму в виде гранта, который очень помог в строительстве теплицы.

— Что представляла собой эта теплица?

— Она большая, капитальная, отапливаемая и заняла 650 квадратных метров.

— Что в ней выращивали и выращиваете?

— В зимне-весенний период — помидоры, а в летне-осенний — огурцы.

— Теплицы бывают разные, а у вас все они капитальные.

— Считаю, что только капитальные теплицы с отоплением могут помочь фермеру добиться требуемого результата — получать достойные урожаи овощей и ягод.

Всё дело в том, что они являются надежной защитой овощей и ягод от непогоды, в частности от заморозков, в отличие от теплиц неотопливаемых. Я не сторонник каких-либо временных сооружений. Если что-то делать, то основательно, серьезно.

— А самая первая теплица в вашем хозяйстве тоже была капитальная?

— Конечно. Правда, она была небольших размеров, но с отоплением. Затем построил и вторую, также капитальную, и так постепенно их число росло. В этом году построил еще одну, и в целом теплицы занимают участок площадью тридцать соток.

— Когда начинали свое фермерское дело, то какие овощи выращивали?

— Первым сортом огурцов, который стал выращивать, был «герман».

— Почему именно он, а не какой-нибудь другой?

— Выбор был осознанный, потому что «герман» — сорт неприхотливый в процессе выращивания и для его опыления не требуются пчелы. Мало того, он дает довольно хорошие урожаи в весьма короткие сроки. Да и огурцы этого сорта вкусные, — делится подробностями Сергей Корпачев.

Это сегодня он фермер, уже пятнадцать лет занимающийся овощеводством, а в недалеком прошлом работал в строительной сфере.

Сергей родился в Майкопе, окончил среднюю общеобразовательную школу, а затем отслужил в Вооруженных силах России. После демобилизации трудился строителем, как было уже сказано. И заняться фермерским делом он решил после переезда в станицу Каневскую.

Еще ребенком его интересовала «жизнь» растений в теплице. Семья тогда жила рядом с большой теплицей, принадлежащей государственному сельскохозяйственному предприятию, и мальчику было интересно знать о том, как в ненастную погоду, а тем более в морозную в ней вырастают краснобокие помидоры или зеленые огурцы. Словом, интерес к тепличному овощеводству у Сергея появился еще в детские годы.

— Что выращиваете сегодня в своих теплицах? — спрашиваю Сергея.

— Огурцы, томаты, болгарский перец, баклажаны, немного зелени. В этом году впервые посадил клубнику.

— Фермеры всегда хотят подобрать те сорта клубники, которые будут иметь наибольшую степень отдачи и давать вкусные и душистые ягоды как можно раньше.

— Конечно, и я не исключение. Таким параметрам, о которых вы говорите, соответствует сорт клубники «клер», выведенный итальянскими селекционерами. Проблем с завязыванием ягод у сорта нет, эту клубнику можно успешно выращивать в теплицах, сорт хорошо транспортабелен.

Что касается сорта «мурано», то это раннеспелый, ремонтантный сорт. Ягоды вкусные, обладают насыщенным ароматом. Это сорт ценится за высокую урожайность, простоту ухода за ягодами и прекрасный вкус спелых ягод.

— Вернемся к овощам. Что важно знать и уметь при их выращивании в зимних теплицах?

— Строго соблюдать все рекомендации специалистов по выращиванию овощей, поддерживать необходимую температуру в теплицах, световой режим и, конечно, проводить все положенные уходные работы за растениями. Если что-то упустишь, то под вопросом будет получение достойного урожая.

— Верно, что если тот же температурный режим нарушен на пару градусов, то это может повлиять на плодоношение овощей?

— Это на самом деле так. Если положен определенный температурный режим, то он должен строго соблюдаться. Если случится, скажем, сбой на два градуса, то урожайность растений понизится. Они выживут при понижении температуры, но урожайность будет уже далека от ожидаемой. Да и сам урожай можно потерять.

— Поэтому вы четко поддерживаете температурный режим в капитальных теплицах своего хозяйства, которые оснащены капельным орошением?

— Точнее, не я, а автоматика. Стоит только на десятую долю градуса измениться температура в теплице, как сразу же среагирует автоматическая система, которая поддерживает необходимый температурный режим в помещении. В случае необходимости она может сама включить и котел, если нет электричества или магистрального газа.

— А что касается так называемой досветки в зимних теплицах?

— Она очень важна для получения достойного урожая, и соблюдения только теплового режима в помещении недостаточно. Хочешь, чтобы овощи выросли нормально, — должно быть освещение.

— Оборудование в теплицах отечественное?

— Зарубежного производства. И есть в хозяйстве вся необходимая техника для работы в теплицах, а также транспорт для развозки выращенной продукции заказчикам.

— Ваши помощники в теплицах, где выращиваются те же огурцы, — это не только автоматика, но и насекомые.

— Совершенно верно. Это шмели. Использование в теплицах шмелей вместо пчел более выгодно, потому что первые менее агрессивны и «работают» в семь — восемь раз быстрее и продуктивнее, чем их «сестры». Пчела никогда не вылетит из улья при низкой температуре воздуха и слабой освещенности теплицы.

— Получается, что шмели — более закаленные насекомые?

— Пожалуй, потому что опылять они могут растение даже при не очень высокой температуре, — говорит Сергей Корпачев.

— Какие основные проблемы у вас на сегодняшний день?

— Они связаны с отоплением теплиц. Если в прошлом году топливные pellets — биотопливо, получаемое из отходов переработки древесины, торфа, лузги семечки, гречи или соломы, мы покупали за три тысячи рублей за тонну, то в этом году цена подскочила до семи с половиной тысяч рублей. Естественно, это отражается и на цене овощей, — отвечает фермер.

Для реализации своей продукции он открыл свой магазин, где круглогодично реализуются овощи, выращенные в собственном крестьянском (фермерском) хозяйстве. Есть в магазине не только свежая продукция, но и консервированная.

В открытии торговой точки существенно помогла администрация муниципального образования Каневской район.

— В период пандемии испытывали проблемы со сбытом овощеводческой продукции?

— Она по-прежнему поставлялась в наш магазин в то время, когда сельскохозяйственные ярмарки и продовольственные рынки временно не работали, — говорит глава крестьянского (фермерского) хозяйства из станицы Каневской Сергей Корпачев.

На его малое сельхозпредприятие нередко приезжают те, кому интересно ознакомиться с процессом выращивания овощей в закрытом грунте. Сергей делится опытом, рассказывая о специфике своей работы и важных моментах, которые нельзя упускать, чтобы получить достойные урожаи.

Он уверен: если упорно идти к достижению цели, то всё получится. Главное — любить свое дело и не сворачивать с намеченного пути.

Бок о бок со своим мужем Сергеем Корпачевым трудится его супруга Наталья Дементьева. Но как бок о бок? У нее свое крестьянское (фермерское) хозяйство, которое также является овощеводческим. Но заняты они одним общим делом, можно сказать, семейным.

И Наталья получила меру государственной поддержки в виде гранта, который помог развитию малого сельхозпредприятия. Так же, как и супруг, она подготовила все необходимые документы для участия в конкурсе на получение гранта, составила бизнес-план и на заседании комиссии Министерства сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности успешно его защитила.

— Сложно ли было начать свой путь в фермерстве? — спрашиваю Наталью Дементьеву.

— Конечно. Были сомнения, раздумья. Но рядом был супруг, который уже занимался овощеводством и всячески мне помогал. Начинать он всего с пятидесяти кустов огурцов, которые посадил в теплице. Вскоре

приобрел еще один участок земли — и так постепенно дело стало расширяться. Его поддержка оказалась очень важной для меня.

— Как же осваивали премудрости выращивания овощей?

— В процессе своей работы. Были и ошибки, которые присутствуют в начале любого пути. Набирались опыта у тех, кто уже не первый год занимался выращиванием овощных культур. Выбирая сорта томатов, на практике пробовала, какие лучше подходят для выращивания в защищенном грунте. В итоге остановилась на определенных сортах, которые выращиваем и по настоящее время, — говорит Наталья Дементьева.

Родом она из Чечено-Ингушской АССР, там окончила школу, после училась в Ставропольском строительном техникуме, по окончании которого получила специальность «техник-технолог железобетонных конструкций». Словом, как и ее муж, Наталья по профессии строитель.

Некоторое время они жили в Буденновске, затем работали и в Подмосковье, чтобы заработать денег. После решили переехать на Кубань — в станицу Каневскую. Сказано — сделано. Купили в станице дом и начали заниматься тепличным овощеводством.

— Выращивание тех же томатов и огурцов в защищенном грунте, конечно, отличается от выращивания овощных культур в открытом грунте. В теплице необходимо поддерживать определенную температуру, регулярно проветривать помещение.

— А финансовые затраты?

— Их больше, чем при выращивании овощей в открытом грунте. Да и физических тоже. Овощи постоянно нуждаются в заботе и внимании, и если этого не будет, то и урожай получишь слабый. Но вложенные деньги и силы себя оправдывают. Тем более если говорим о получении хорошего урожая — вкусных и качественных овощей, — говорит глава крестьянского (фермерского) хозяйства из станицы Каневской Наталья Дементьева.

— Как строится ваш рабочий день?

— Начинается он обычно рано: в пять-шесть часов утра, ведь каждое растение требует к себе внимания. Да и постоянный контроль за ним необходим.

— А куда идет ваша овощная продукция?

— Ее охотно покупают местные жители, поставляется она в Москву, Санкт-Петербург, на Север.

— Значится ли в ваших планах дальнейшее развитие крестьянского (фермерского) хозяйства?

— Без этого нельзя. Труд в сельском хозяйстве всегда был не из легких, поэтому нужно любить то, чем занимаешься. И результаты фермерского труда могут быть видны не сразу, если говорить о прибыли. На это может уйти не год-два, а куда больше. Важно не сомневаться в себе и продолжать работать, тогда и успех придет, — считает глава крестьянского (фермерского) хозяйства Наталья Дементьева.

Ее супруг Сергей добавляет:

— Когда ты занимаешься любимым делом и приносишь пользу людям выращенной своими качественной овощной продукцией, то это приносит удовлетворение. Необходимо прикладывать усилия к достижению поставленных целей, тогда и будет отдача. И поддержка в семье должна быть, полное взаимопонимание, тогда можно многого добиться.

Приумножать и развивать: как на Кубани возрождается виноградарство и виноделие

В Краснодарском крае завершился сезон уборки винограда. Несмотря на непростые погодные условия — обильные осадки, из-за которых пострадали виноградные насаждения Темрюкского и Крымского районов, Анапы и Новороссийска, урожай янтарной ягоды превысил 190 тыс. тонн. Более того, специалисты краевого Министерства сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности прогнозируют, что по итогам года с учетом личных подсобных хозяйств он составит порядка 210 тыс. тонн. Есть все предпосылки к тому, что в ближайшие годы этот показатель существенно увеличится. Этому будет способствовать целый ряд факторов.

Больше пригодной земли

Один из ключевых — наличие в регионе свободных потенциально виноградопригодных земель. На сегодняшний день именно в Краснодарском крае находятся лучшие земли для выращивания винограда. До антиалкогольной кампании 1985 года в регионе янтарная ягода выращивалась на площади более 60 тыс. га. Сегодня эта цифра почти в два раза ниже — 28,3 тыс. га. С учетом этого губернатором Вениамином Кондратьевым было принято решение вернуть в оборот каждый гектар виноградопригодной земли. По его поручению краевые профильные ведомства провели так называемую инвентаризацию в тех муниципалитетах, где расположены основные товарные виноградники. По итогам ее проведения площадь виноградопригодных земель в регионе увеличилась на 50 тыс. га.

— В России виноградопригодные земли есть только на Кубани и в Крыму, и мы обязаны их сохранить. В восьми городах и районах края в течение нескольких месяцев работали специалисты краевых министерств. Совместно с представителями муниципалитетов они проанализировали земли сельскохозяйственного назначения. Закрепим их в генпланах так, чтобы они сохранили свое значение и никогда не застраивались,— отмечает Вениамин Кондратьев.

Таким образом, виноградопригодные земли не только сформировали в краевой реестр участков для выращивания винограда, но и защитили их от вывода из сельскохозяйственного оборота. Их можно будет использовать только по целевому назначению — для сельскохозяйственного производства, и в первую очередь — для развития виноградарства. В рамках краевого законодательства они будут считаться особо ценными. Также на федеральном уровне для них введут отдельный вид разрешенного использования — в этом вопросе администрация региона уже заручилась поддержкой руководителя Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии Олега Скуфинского.

Ввести в оборот эти земли планируется в ближайшие 10–15 лет, что позволиткратно увеличить урожай и, следовательно, количество производимого кубанского вина.

Виноградариам помогут рублем

Второй немаловажный фактор, который в ближайшей перспективе даст толчок укреплению виноградарства и виноделия на Кубани,— существенные государственные инвестиции. С принятием федерального отраслевого закона у российских виноградарей появилась гарантия безвозмездной господдержки.

В 2021 году на Кубани эта отрасль получила свыше 613 млн рублей федеральных и краевых средств, а с 2022 по 2024 год получит еще более 2 млрд рублей. Они направлены на субсидирование части затрат на закладку виноградников, установку шпалер, работы по уходу за виноградниками и раскорчевку виноградников. В результате только в текущем году виноградарские предприятия края смогут заложить виноградников на площади 1700 га. Весной уже было заложено 923 га виноградников.

Если говорить об эффективности государственных инвестиций в виноградарство,



то она очевидна. Как отмечают в краевом Минсельхозе, с одного рубля государственной поддержки, вложенного в отрасль, в бюджет возвращается более четырех рублей. Это один из самых высоких показателей эффективности государственных вложений в сельское хозяйство. В 2021 году объем поступлений только акциза на винодельческую продукцию в консолидированный бюджет прогнозируется в сумме около 2,7 млрд рублей. Так что, по сути, виноград — самая выгодная сельскохозяйственная культура.

Курс на виноделие

Развитие виноградарства повлечет за собой увеличение производства винодельческой продукции. Однако уже сегодня Краснодарский край является ключевым российским регионом по этому направлению. Сегодня удельный вес края в общероссийском производстве вина составляет



45 процентов, шампанского — 37 процентов. Производством винодельческой продукции занимаются 53 крупных предприятия и 31 фермерское хозяйство, получившее лицензию в течение последних пяти лет.

Пять лет назад в крае началось производство винодельческой продукции защи-

щенного географического указания (ЗГУ) и защищенного наименования места происхождения (ЗНМП). ЗГУ — это более крупное понятие, маркировка которым означает, что вино произведено из винограда, выращенного в пределах одного географического объекта. К примеру в Краснодарском крае это «Кубань». ЗНМП указывает более конкретное место, например участок или терруар, где произрастал виноград. Винодельческие терруары обладают уникальными природно-климатическими, температурными, почвенными условиями и характеристиками. На определенных терруарах лучше выращивать виноград только для производства белого вина или, наоборот, красного. Крупные винодельческие предприятия стремятся к тому, чтобы иметь виноградники в каждом из терруаров.

В крае установлено девять географических объектов ЗГУ и 21 территория произ-

ращенный виноград имеет особый вкусовой букет. Следовательно, и вино из него будет особенным. Кроме того, данные указания дают возможность потребителю отличать российские вина от тех, что произведены в России, но из чужого винограда.

Стоит отметить, что кубанские винодельни уже успешно конкурируют с известными мировыми производителями. Именно кубанские виноделы сломали стереотип, что в России не умеют делать качественное, достойное вино. В этом году три кубанские винодельни: «Имение Сикоры», «Долина Лефкадия» и «Гай-Кодзор» — вошли в число лучших в мире в рамках конкурса World's Best Vineyards, проведенного медиакомпанией William Reed. Кстати, кубанские винодельческие предприятия стали единственными из России, попавшими в список лучших.

Также высокое качество кубанских вин ежегодно признают мировые эксперты отрасли на международных дегустационных конкурсах. В 2019 году на зарубежных дегустационных конкурсах в Лондоне, Гонконге, Вене, Берлине, Брюсселе и других городах виноделами Кубани получено 85 медалей, в том числе — тринадцать золотых. В 2020 году из-за пандемии COVID-19 выставочных и дегустационных мероприятий проводилось намного меньше, поэтому получено было 42 медали, из них три золотые. Уже в 2021 году на международных дегустационных конкурсах нашими винами завоевано 94 медали, из них одна платиновая и одиннадцать золотых.

Покоряем границу

Запросы на поставки кубанского вина стабильно растут. Так, за последние шесть лет объем экспорта вырос в пять раз — с 84 тыс. дал в 2015 году до 419 тыс. дал в 2020 году. В прошлом году кубанская винодельческая продукция составляла половину винодельческого экспорта всей России. С начала 2021 года объем экспорта нашего вина и шампанского в сравнении с предыдущим годом вырос на треть. Сегодня наше вино поставляется в двадцать стран ближнего и дальнего зарубежья. Это Белоруссия, Эстония, Таджикистан, Киргизия, Казахстан, Армения, Украина, Китай, Латвия, Словения, Норвегия, Швейцария, Япония, Абхазия, Южная Осетия, Бельгия, Израиль, США, Канада, Кипр.

Тем не менее руководство региона уверено: экспорту кубанского вина есть куда расти. Для этого крайне важно не только уходить от закладки импортных саженцев, но и сокращать распространение зарубежных сортов. Ведь именно автохтонные сорта придают неповторимый собственный вкусовой букет винам. В арсенале кубанских виноградарей сегодня есть десятки уникальных отечественных сортов, к примеру «красностоп» и «рубин голодриги». О важности развития уникальных автохтонных сортов винограда говорил и мировой винный критик Оз Кларк в рамках прошедшего Всероссийского саммита виноделов. По его мнению, самыми важными качествами вина во всем мире остаются аутентичность, искренность и ощущение терруара — родины вина.

Русскому полю — отечественные семена

Как известно, у аграриев нет межсезонья. Только закончилась битва за урожай, а уже пора позаботиться о том, каким будет следующий аграрный год: ждет подготовка земли, посев озимых, ремонт техники, семена и так далее. Что посеешь, то и пожнешь. Такова уж великая сермяжная правда агрария.

Из всех подготовительных аграрных работ семенному фонду всегда уделялось особое внимание. Сегодня предложений по продаже семян великое множество. Но изобилие это кажущееся. Есть импортные, красивые, калиброванные семена, покупка которых часто сопровождается еще и всяческими приятными бонусами для покупателя. Но любое изменение погодных условий влечет колоссальные потери урожая, вплоть до его полного уничтожения. Вот так у них всё по-европейски идеально: семена как на картинке, но и условия им подайте такие же идеальные и по погоде, и по агротехнике, и по внесению удобрений, и по обработке инсектицидами. Тогда получите высокие урожаи, в полном соответствии со всеми заявленными параметрами. А только как их обеспечить, эти самые идеальные условия? Если объемы внесения удобрений и соблюдение сроков агротехнических работ от агрария зависят, то вот договориться с небесной канцелярией насчет погоды пока не получается.

Есть наши семена, отечественные, собственной селекции, которые разработаны и выведены с учетом наших погодных условий и особенностей почвы. А тут еще и государственная доктрина в области сельского хозяйства стимулирует использовать семена отечественной селекции: это и продовольственная безопасность, и развитие селекционных изысканий. При покупке семян отечественной селекции аграрии могут компенсировать НДС — работает программа возмещения. Что называется, выбор без выбора. Можно, конечно, попробовать использовать свой самовыращенный семенной материал, но тут, как говорится, бабушка надвое сказала, что из этого получится: может, и хорошо, а может, и совсем плохо, и тогда весь труд будет напрасным. Не зря же каждый должен заниматься своим делом: сапоги должен чистить сапожник, а пироги — печь пирожник. Так и в растениеводстве: получение товарного продукта и селекция семян — это два разных вида работ.

ООО «Русское поле» — один из ведущих российских поставщиков качественных семян масличных культур. Прописка у «Русского поля» местная, кубанская. И самая широкая география поставок, включая зарубежные поставки в государства — страны СНГ. Вот недавно, 28–30 июня, они совместно с ФГБНУ «ФНЦ „ВНИИМК“» (Всероссийский НИИ масличных

ООО «Русское поле» является ведущим дистрибьютором ФГБНУ «ФНЦ „ВНИИМК“», представляет семена современных отечественных сортов и гибридов селекции Всероссийского НИИ масличных культур имени В. С. Пустовойта, а также селекции ООО «Агроплазма», включенные в Госреестр селекционных достижений, отвечающие соответствующим требованиям ГОСТа по посевным качествам. Все они апробированы в производстве и гарантированно обеспечивают стабильный урожай.



Делегация ФГБНУ «ФНЦ „ВНИИМК“», ООО «Русское поле» и аспиранты Андижанского ГАУ



Делегация ФГБНУ «ФНЦ „ВНИИМК“» и ООО «Русское поле» на опытных полях в Андижанской области

культур имени В. С. Пустовойта) приняли участие в выставке Agrotech Expo в Узбекистане, где представили селекционные новинки семян масличных культур, которыми очень заинтересовались узбекские аграрии.

ООО «Русское поле» поставляет семена исключительно отечественной селекции, разработчиками которых является кубанский ВНИИМК (Всероссийский научно-исследовательский институт масличных культур) имени В. С. Пустовойта. В рамках выставки состоялся круглый стол, посвященный взаимодействию России с Республикой Узбекистан в развитии взаимовыгодного сотрудничества в сфере АПК. Заключены контракты на поставку семян кубанской селекции. Информация об объемах не раскрывается. Но по оценке генерального директора ООО «Русское поле» Сергея Бесчастного, они значительные и просматриваются хорошие перспективы их увеличения. Представители института и краснодарской компании «Русское поле» также посетили Ташкентский государственный аграрный университет. Во время визита делегация осмотрела посевы сортов масличных культур селекции ВНИИМК, семена которых отправлялись ранее. Осмотр показал, что масличные культуры института проявляют хорошую адаптивность к условиям выращивания в Республике Узбекистан, что позволяет рассчитывать на получение высоких и качественных урожаев. Кроме того, российская делегация побывала в Киргизской Республике, где представители Кубани встретились с губернатором Ошской области. В рамках общения присутствующие обсудили вопросы взаимного научно-технического сотрудничества, а также побывали на полях хозяйств Аламундунского и Московского районов Киргизии, которые

рассматривают перспективы выращивания масличных культур и высказали заинтересованность в дальнейшем взаимодействии. Достигнуты договоренности о сотрудничестве с Министерством сельского хозяйства Республики Киргизии в сфере семеноводства.

Семена отечественные — результат мировой

— Сегодня семена масличных культур отечественной селекции не только не уступают зарубежным аналогам, но и по многим параметрам показывают лучшие результаты, — рассказывает генеральный директор ООО «Русское поле» Сергей Бесчастный. — А мы как официальные дилеры обеспечиваем качественную логистику и такой режим взаимодействия с хозяйствами, что большинство наших партнеров становятся постоянными. До 90 процентов договоров о поставке семян масличных культур, заключенных компанией «Русское поле» на территории РФ, стали возобновляемыми — были перезаключены на второй и третий год. И лишь десять процентов не получили дальнейшего продолжения, причем часть договоров из этого небольшого количества не были перезаключены потому, что хозяйства переориентировались на выращивание других культур.

Компания предлагает широкий выбор семян масличных культур: гибриды (сорта) масличного подсолнечника, сорта крупноплодного подсолнечника, сои, озимого и ярового рапса, озимой и яровой сурепицы, горчицы, рыжика, сафлора, эфиромасличных культур. Приоритетными направлениями для ООО «Русское поле» стали поставки семян льна, подсолнечника и рапса.

— За этими культурами, за льном в особенности, большое будущее, — уверен начальник отдела продаж, агроном Никита Белкин. — С одной стороны, лен — это экологически чистая культура. При ее возделывании требуется минимальное количество химических средств защиты и удобрений. Посевы льна освобождают земли от тяжелых металлов и радионуклидов. Также лен является санитарной культурой: после его посева на полях остается минимальное количество болезнетворных инфекций и вредителей. С другой — масличный лен остается одной из наиболее «многогранных» технических культур. В одних случаях спрос на его продукцию направлен на использование льносемян и его производных, в других — льняного масла и его составляющих. Дефицит в растительных маслах обуславливает высокую потребность в масличном льне со стороны масложировых

Компания «Русское поле» активно работает как на внутреннем рынке РФ, а также экспортирует семена масличных культур в страны ближнего и дальнего зарубежья. Кроме того, в странах СНГ ежегодно массово проводятся сортоиспытания.

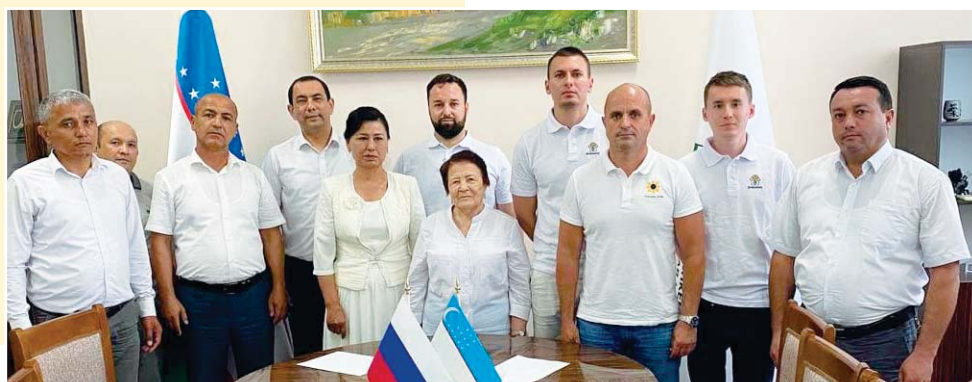
компаний. Для удовлетворения спроса сегодня российский рынок вынужден экспортировать около сорока процентов, что составляет около миллиона тонн растительного масла. Лен можно сеять практически после любой культуры. Он является отличной разреживающей культурой в севообороте. А еще лен — технологичная культура. При соблюдении элементарных требований агротехники она может давать высокий экономический эффект. Мы предлагаем семена таких сортов, которые хорошо адаптированы к различным почвенно-климатическим условиям, показывают урожайности до 2,7 тонны с гектара, а средние показатели масличности доходят до 51 процента. Конечно, у каждого сорта есть свои особенности, например семена льна таких сортов, как «флизи», «ВНИИМК 620 ФН», слабо реагируют на недостаток влаги в почве, а сорт «РФН» не реагирует на изменение длины светового дня, все сорта выдерживают кратковременные заморозки до минус восьми градусов. И при этом при их возделывании и уборке применяются те же машины, что и на зерновых колосовых культурах.

В последние три года в России отмечается своеобразный бум масличного льна. Высокий спрос на продукцию, производимую из него, делает его выращивание весьма выгодным, этим и объясняется ежегодный рост посевных площадей. Основные льносеющие регионы в России — Ставропольский край, Ростовская и Самарская области, быстро расширяется производство масличного льна в Алтайском крае. Кубанские аграрии пока еще приглядываются к этой культуре.

ООО «Русское поле» как официальный дистрибьютор ФГБНУ «ФНЦ „ВНИИМК“» обеспечивает полное документальное сопровождение поставляемой продукции. Высокое качество семян обусловлено за счет районирования, а традиционная селекция без каких-либо генномодифицированных изменений и оптимальное соотношение цены и качества — серьезные аргументы в пользу сотрудничества. Насчет возможных объемов поставок в компании говорят, что готовы обеспечить любые потребности аграриев. При долгосрочном сотрудничестве партнерам будут предложены эксклюзивные условия. Кроме того, приобретение элитных семян отечественной селекции частично субсидируется за счет государства. И это еще один веский аргумент в этой истории.

— Мы строим взаимодействие с нашими партнерами на условиях добропорядочности и долгосрочной перспективы. Уверены в качестве поставляемых семян и понимаем перспективность этого направления в растениеводстве, — говорит директор ООО «Русское поле» Сергей Бесчастный. — Планируем участие в российских и международных аграрных выставках с целью популяризации и продвижения достижений отечественной селекции — Всероссийского НИИ масличных культур имени В. С. Пустовойта, официальным дистрибьютором которого являемся. В силу своего статуса мы готовы предложить лучшие цены на семена и лучшие условия сотрудничества.

Подготовила Оксана ПОНОМАРЕНКО
Реклама



ООО «Русское поле»: Сергей Юрьевич Бесчастный, Никита Олегович Белкин — и ФГБНУ «ФНЦ „ВНИИМК“» — Артем Вячеславович Лукомец, Денис Викторович Гербут

Конкурс для начинающих швей проходит в Краснодаре

«Шью сама» — так называется конкурс, приуроченный ко Дню матери, который проведет команда краснодарской краевой молодежной общественной организации «Ассоциация юных лидеров».

Подать заявку на участие в конкурсе могут женщины в возрасте от 18 до 45 лет включительно, имеющие ребенка (детей). Заявки принимаются с 15 по 21 ноября.

Далее все участницы получат готовые швейные наборы и вместе с ними задание. Сшить нужно будет аксессуары, которые планируется вручить сотрудникам краснодарских больниц в качестве подарка к Новому году.

Выполнить задание можно будет двумя способами: дома, если есть швейная машинка, или в швейном коворкинге на ул. Сормовской, 12/11. Чтобы выполнить основное конкурсное задание, конкурсантки смогут прийти в коворкинг в установленные дни и время. Еще одним заданием станет тест, в котором участницам нужно будет ответить на двадцать вопросов по теоретической части швейного дела.

Оценку работ конкурсных работ осуществит комиссия, в состав которой войдут эксперты в области швейного дела, специалисты городской администрации и эксперты Российского союза промышленников и предпринимателей.



Всего в конкурсе смогут поучаствовать сто женщин. Из них будет выбрано и награждено тридцать победителей — все остальные получат дипломы и поощрительные призы.

Регистрация участниц на конкурс проходит в инстаграм-аккаунте проекта «Мама работает» — @workmama_krd. В шапке профиля опубликована ссылка на анкету участницы.

Организация городского конкурса стала возможной благодаря субсидии администрации муниципального образования город Краснодар в рамках муниципальной программы «Развитие гражданского общества», утвержденной постановлением администрации муниципального образования город Краснодар №7471 от 15.10.2014.

Контактное лицо — Екатерина Гончарова, тел. 8 (918) 262-14-12.

Стартовал прием заявок на участие в фестивале «Краснодар — наш общий дом!»

Ежегодный городской фестиваль общественных объединений пройдет в краевом центре. К участию приглашают социально ориентированные некоммерческие организации, действующие на территории города.

— Фестиваль проводится для поддержки инициатив в сфере развития институтов гражданского общества, социальных инноваций и общественного самоуправления. Также участники общественных организаций смогут обменяться успешным опытом в реализации своих проектов, — рассказал директор Департамента внутренней политики Станислав Харьковский.

Он также сообщил, что конкурс пройдет в восьми номинациях: «Память», «Краснодар — территория дружбы», «Творчество, стиль, познание», «Здоровый дух», «Расширяя границы возможностей», «Семья будущего», «Герои нашего времени», «Чужого горя не бывает».

Заявки и конкурсные материалы — видеоролик или фото-презентация о деятельности организации — нужно представить до 25 ноября в Департамент внутренней политики, контактные телефоны: 8 (861) 255-65-33 и 8 (861) 253-89-98.

До десятого декабря жюри заочно рассмотрит материалы.

Особое внимание уделяет актуальности и социальной значимости деятельности организации, достигнутым результатам по итогам текущего года и перспективам развития. Завершит фестиваль торжественная церемония награждения победителей.

«ВНИМАНИЕ: НЕФТЕПРОВОД!»

На территории Кавказского, Тбилисского, Усть-Лабинского, Кореновского, Динского, Красноармейского, Абинского, Крымского районов и города Новороссийска Краснодарского края проложен магистральный нефтепровод и параллельно ему — кабельные линии связи. Также на территории Кавказского района Краснодарского края проложен газопровод-отвод, проходящий параллельно нефтепроводу. Все коммуникации принадлежат АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р». Для обеспечения нормальных условий эксплуатации и исключения возможности повреждения нефтепровода и газопровода, согласно правилам охраны магистральных трубопроводов, установлены охраняемые зоны:

- вдоль трассы трубопровода в виде участка земли, ограниченного условными линиями, проходящими в 25 метрах от оси трубопровода с каждой стороны; в местах параллельного следования нефтепровода и газопровода — в виде участка земли, ограниченного условными линиями, проходящими в 25 метрах от осей крайних трубопроводов;
- вдоль подводной части трубопровода в виде участка водного пространства от водной поверхности до дна, заключенного между параллельными плоскостями, отстоящими от оси трубопровода на 100 метров с каждой стороны.

В охранной зоне трубопроводов без письменного разрешения АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- возводить любые постройки и устанавливать оборудование;
- строить коллективные сады с жилыми домами, устраивать массовые спортивные соревнования, соревнования с участием зрителей, купания, массовый отдых людей, любительское рыболовство, расположение временных полевых жилищ и станов любого назначения, загонов для скота;
- высаживать деревья и кустарники всех видов, складировать корма, удобрения, материалы, сено и солому;
- сооружать проезды и переезды через трассы трубопроводов, устраивать стоянки автомобильного транспорта, тракторов и механизмов, размещать сады и огороды;
- производить мелиоративные земляные работы, сооружать оросительные и осушительные системы;
- производить всякого рода открытые и подземные, горные, строительные, монтажные и взрывные работы, планировку грунта;
- производить геолого-съемочные, геолого-разведочные, поисковые, геодезические и другие изыскательские работы, связанные с устройством скважин, шурфов и взятием проб грунта;
- содержать скот, выделывать рыбопромысловые участки, производить добычу рыбы, а также водных животных и растений, устраивать водопой.

В охранной зоне трубопровода ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- перемещать, засыпать и ломать опознавательные сигналы и знаки, контрольно-измерительные пункты;

- открывать люки и двери ограждений узлов линейной арматуры, станций катодной и дренажной защиты, линейных и смотровых колодцев и других линейных устройств, открывать и закрывать краны и задвижки, отключать или включать средства связи, энергоснабжения и телемеханики трубопроводов;
- устраивать всякого рода свалки, выливать растворы кислот, солей и щелочей;
- разрушать берегоукрепительные сооружения, водопропускные устройства, земляные и иные сооружения (устройства), предохраняющие трубопроводы от разрушения, а прилегающую территорию и окружающую местность — от аварийного разлива нефти;
- бросать якоря, проходить с отдавшими якорями, цепями, лотами, волокушами, тралями;
- производить дноуглубительные и земляные работы;
- разводить огонь и размещать какие-либо открытые или закрытые источники огня.

Ось нефтепровода, а также пересечения нефтепровода с автомобильными, железными дорогами и водными преградами обозначены знаками «Нефтепровод».

Ось газопровода, а также пересечения газопровода с автомобильными дорогами обозначены знаками «Газопровод».

При необходимости проведения каких-либо работ в охранной зоне магистрального нефтепровода или газопровода их производство необходимо согласовать с АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р».

АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ:

350000, г. Краснодар, ул. Буденного, 117/2, телефон (861) 216-60-00;
353900, Краснодарский край, г. Новороссийск, территория Приморский округ Морской терминал, телефон диспетчера ГЦ (8617) 29-40-77.

ПРОСИМ ТАКЖЕ ИНФОРМИРОВАТЬ ПО УКАЗАННЫМ АДРЕСАМ И ТЕЛЕФОНОМ О ПРИЗНАКАХ ПОВРЕЖДЕНИЯ НЕФТЕПРОВОДА ИЛИ ГАЗОПРОВОДА, В ЧАСТНОСТИ ВЫХОДЕ НЕФТИ ИЛИ ГАЗА НА ПОВЕРХНОСТЬ.

Лица, виновные в механическом повреждении нефтепровода или газопровода, кабелей связи, средств катодной защиты, привлекаются к административной и уголовной ответственности в соответствии с законодательством.

Уголовный кодекс РФ. Статья 167. «Умышленное уничтожение или повреждение имущества»

1. Умышленное уничтожение или повреждение чужого имущества, если эти деяния повлекли причинение значительного ущерба, — наказываются штрафом в размере до сорока тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до трех месяцев, либо обязательными работами на срок до трехсот шестидесяти часов, либо исправительными работами на срок до одного года, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо арестом на срок до трех месяцев, либо лишением свободы на срок до двух лет.

2. Те же деяния, совершенные из хулиганских побуждений, путем поджога, взрыва или иным общественно опасным способом либо повлекшие по неосторожности смерть человека или иные тяжкие последствия, — наказываются принудительными работами на срок до пяти лет либо лишением свободы на тот же срок.

Уголовный кодекс РФ. Статья 168. «Уничтожение или повреждение имущества по неосторожности»

Уничтожение или повреждение чужого имущества в крупном размере, совершенные путем неосторожного обращения с огнем или иными источниками повышенной опасности, — наказываются штрафом в размере до ста двадцати тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до одного года, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо ограничением свободы на срок до одного года, либо принудительными работами на срок до одного года, либо лишением свободы на тот же срок.

Кодекс РФ об административных правонарушениях. Статья 11.20.1 «Нарушение запретов либо несоблюдение порядка выполнения работ в охранных зонах магистральных трубопроводов»

Совершение в охранных зонах магистральных трубопроводов действий, запрещенных законодательством Российской Федерации, либо выполнение в охранных зонах магистральных трубопроводов работ без соответствующего разрешения предприятия трубопроводного транспорта или без его уведомления — влечет наложение административного штрафа на граждан в размере от пятидесяти тысяч до ста тысяч рублей; на должностных лиц — от пятидесяти тысяч до восьмидесяти тысяч рублей; на лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, — от пятидесяти тысяч до восьмидесяти тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток; на юридических лиц — от пятидесяти тысяч до двух миллионов пятисот тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток.

ВЫСТАВКА

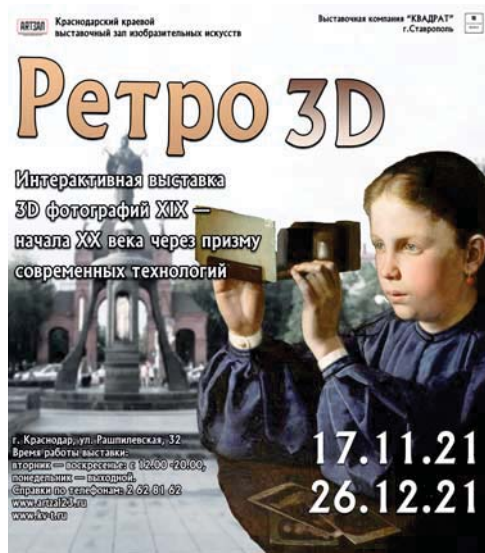
Проекция в стиле ретро

В Краснодарском краевом выставочном зале изобразительных искусств в ноябре и декабре проходит интерактивная выставка 3D-фотографий XIX–XX веков из частной коллекции В. Н. Кругова «Ретро-3D».



Авторский проект, объединяющий историю и современные 3D-технологии, предлагает увидеть, как один из самых массовых видов досуга XIX века может быть интересен и современному искушенному взгляду. Принято считать,

что 3D-технология является современным достижением науки и техники, однако ее история насчитывает без малого два века, и эффект от появления объемной картинке завораживал зрителей начиная с тридцатых годов XIX века. «Стереоскоп — это телевизор XIX века» — подобные высказывания часто можно увидеть в текстах, где это устройство упоминается. Его авторы совершенно верно оценивают роль стереофотографии в качестве средства массовой коммуникации, которое служило одновременно источником информации и развлечения. Стереоскоп и наборы стереокарточек на любой вкус были непременным атрибутом практически любого домашнего интерьера, средством скоротать часок, занять гостей. Стереоскоп не выходил из моды с начала 1850-х вплоть до конца Первой мировой войны, число людей, желающих познакомиться с окружающим миром, рассматривая объемные картинки, не уменьшалось. Стереопара представляла собой два изображения, помещенных рядом — для правого и левого глаза. Рассматривание их в стереоскоп создавало иллюзию трехмерности, объемной картинке. За основу экспозиции взята коллекция подлинных стереопар конца XIX — начала XX века. Они объединены блоками по разным тематикам, показывающими быт тех лет, архитектуру, значимые события, исторические места, исторических деятелей.



Использование современных технологий 3D делает возможным виртуальное путешествие в прошлое благодаря цифровой обработке фотографий и их демонстрации в 3D-проекции. Именно это сочетание различных техник презентации изображений создает необходимую свободу зрителю и максимально вовлекает в рассматриваемую реальность. Помимо стереопар конца XIX — начала XX века и их объемных изображений, сделанных при помощи современных 3D-технологий, зрители увидят на выставке стереоскопы и стереофотоаппараты прошлых столетий, смогут посмотреть репринты стереопар, представленных на выставке, через современные копии стереоскопов.

Возрастные ограничения: «0 +»
Реклама

СОБЫТИЕ

Музыка двух столетий

Всероссийский юношеский симфонический оркестр (ВЮСО) под управлением народного артиста СССР Юрия Башмета в ноябре даст два больших осенних концерта в двух городах: Сочи и Москве.

Концерты «Два века русской музыки. Традиции и новаторство» уникального коллектива пройдут 28 и 29 ноября 2021 года в Зимнем театре города Сочи и Большом зале Московской консерватории. Выступления предваряют большие гастролы и ряд знаковых событий коллектива, который в следующем году отметит свое десятилетие.

На концертах будет звучать русская музыка двух столетий. Вместе с маэстро Юрием Башметом и Всероссийским юношеским симфоническим оркестром на сцену выйдут яркие и талантливые молодые музыканты, продолжатели лучших традиций отечественной исполнительской школы. Это лауреаты Международного конкурса имени П. И. Чайковского, уже состоявшиеся артисты со своим исполнительским почерком и стилем, несмотря на молодость уже заслужившие мировую известность. Так, обладательница I премии артистка Молодежной программы Большого театра Мария Баракова (меццо-сопрано), победитель в номинации «Скрипка» Сергей Догадин и серебряный призер среди пианистов Дмитрий Шишкин исполнят сочинения Чайковского, Рахманинова и Прокофьева. Завершит программу концертов Первая симфония Шостаковича.

По словам основателя, художественного руководителя и главного дирижера коллектива

Юрия Башмета, концерты с участием ВЮСО никогда не оставляют публику равнодушной.

— Это действительно уникальный коллектив, очень динамичный, всегда полный энергии, свободы, которая присуща молодежи, и какого-то особенного эмоционального состояния на сцене во время концертов. За почти десять лет мы успели выступить в десятках городов России, в лучших залах Европы, дали несколько турне по Азии, и наш оркестр всегда производит на публику в любой стране огромное впечатление. Ребята, многие из которых впервые оказались в оркестре, вдохновляют своей энергией и искренностью. Сейчас для них оркестр — это не только школа музыки, но и настоящая школа жизни. Представьте: ребенок в тринадцать лет впервые сидит в оркестре — слева кто-то играет,



справа... Это еще и школа общения, вежливости, быта. И тот самый профессиональный ориентир, которого сейчас так часто не хватает молодежи, — говорит маэстро.

Концерты пройдут в рамках федерального проекта «Юрий Башмет — молодым дарованиям России» при поддержке Министерства культуры РФ и с использованием гранта президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

ЮБИЛЕЙ

Театр, любимый краснодарцами

Краснодарский Молодежный театр КМТО «Премьера» в ноябре отмечает свое тридцатилетие. Его история началась в 1991 году.



Идею создания этого театра в Краснодаре воплотили в жизнь заслуженный артист России Станислав Гронский и народный артист России Леонард Гатов. Большой вклад в становление театра внесли в свое время его главный режиссер заслуженный артист России Владимир Рогученко и директор Вячеслав Пинчук. Первой постановкой Молодежного театра в 1992 году стал спектакль «Тряпичная кукла». В те времена театр не имел своего дома

и скитался по разным площадкам. И только в 1996 году ему было отдано здание бывшего кинотеатра «Смена» и труппа театра наконец обрела свой дом.

Спектакль «Молодость Людовика XIV» с честью открыл и новый сезон, и новую страницу жизни театра. Молодежный театр не боится экспериментов, но остается верен лучшим традициям русского театра. Поэтому, чтобы не менялось в жизни, зрители неизменно влюблены в Молодежный театр и его труппу. Билеты на его спектакли раскупаются очень быстро. Каждая премьера в театре — это всегда событие.

Желаем театру новых творческих успехов и долголетия!

Подготовила Марина ВЛАДИМИРОВА

Снова зазвучит рояль

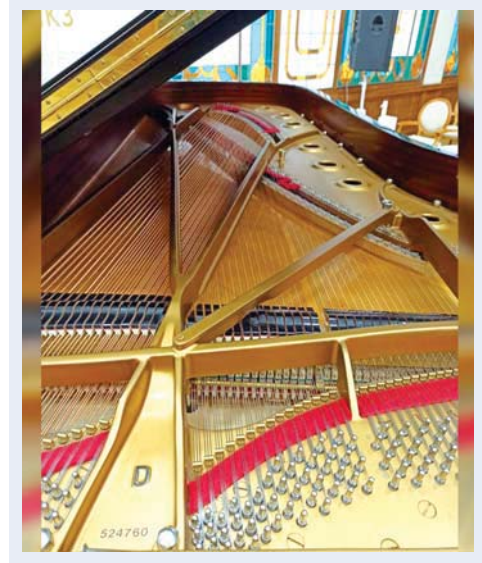
В Краснодаре в Муниципальном концертном зале КМТО «Премьера» завершена реставрация концертного рояля Steinway & Sons.

Конструкция и технология создания таких инструментов, как концертный рояль Steinway & Sons в Муниципальном концертном зале, представляет собой знаменитую систему «Стейнвей», базирующуюся на 129 патентах и предусматривающую техническое обслуживание инструмента только мастерами авторизованных центров Steinway & Sons.

Пять рабочих дней и больше шестидесяти часов потребовалось мастеру российского представительства Steinway & Sons Керопу Вардиану, чтобы установить внутри концертного инструмента новую механику — систему молоточков, изготовленную и интонированную на той же фабрике Steinway & Sons в Гамбурге, где сделан инструмент.

Кроме того, под днищем Steinway & Sons появился климат-контроль, который будет помогать поддерживать оптимальную для инструмента влажность, а внутри корпуса — басовые струны и войлочные амортизаторы, обеспечивающие мягкость хода клавиш и герметичность корпуса.

Стоимость запчастей и работ составила почти миллион рублей, которые были выделены администрацией и городской Думой Краснодара.



Спектакли и концерты можно будет увидеть позже

В связи с продлением в Краснодаре до 21 ноября запрета на проведение массовых и в том числе культурных мероприятий в репертуаре площадок КМТО «Премьера» произошли изменения.

Во Дворце искусств «Премьера» (ул. Стасова, 175) авторское симфоническое шоу «Симфония Голивуда» перенесено с 16–17 ноября 2021 года на 12–13 февраля 2022 года в 17:00, музыкальная перезагрузка «Голоса. Forever» — с 20 ноября 2021 года на 5 февраля 2022 года в 17:00.

В Муниципальном концертном зале (ул. Красная, 122) концерт «Музыкальное приношение» с 17 октября переносится на 28 ноября 2021 года в 19:00, концерт «Чайковский. Год 1893-й» — с 19 ноября 2021 года на 18 марта 2022 года в 19:00, концерт «Шуман» — с 20 ноября 2021 года на 28 января 2022 года в 19:00, концерт «Да здравствует скрипка!» абонемент «„Премьер-оркестр“ детям» — с 21 ноября 2021 года на 23 января 2022 года в 15:00.

В Новом театре кукол (ул. Ставропольская, 130) спектакль «Аленький цветочек» с 20 ноября 2021 года переносится на 5 февраля 2022 года в 11:00 и 14:00, спектакль «Привет, Дракоша!» — с 21 ноября 2021 года переносится на 6 февраля 2022 года в 11:00 и 14:00.

Все ранее приобретенные билеты действительны на новые даты.

Реклама



Пятнадцатого ноября 2021 года на 55-м году ушел из жизни заместитель руководителя — начальник Сочинского межрайонного отдела государственного автономного учреждения Краснодарского края «Управление Краснодарской краевой государственной экспертизы проектов территориального планирования, проектов строительства и инженерных изысканий», заслуженный строитель города Сочи, заслуженный строитель Кубани, почетный строитель Южного федерального округа, почетный архитектор России

КИСЕЛЁВ ИГОРЬ АНАТОЛЬЕВИЧ

Более тридцати лет профессиональной жизни Игоря Анатольевича было связано со строительной отраслью. Он руководил возведением зданий и сооружений во многих городах Краснодарского края, внес значительный вклад в развитие и совершенствование структуры строительного комплекса Кубани.

Более четырнадцать лет высококвалифицированный инженер, аттестованный эксперт, талантливый организатор Игорь Анатольевич Киселев возглавлял работу Сочинского межрайонного отдела ГАУ КК «Краснодаркрайгосэкспертиза».

Коллектив ГАУ КК «Краснодаркрайгосэкспертиза» выражает искренние соболезнования родным и близким в связи с кончиной Игоря Анатольевича.

Светлая память о нашем коллеге навсегда сохранится в наших сердцах.

Выборы — под наблюдением

Кубань войдет в число пилотных регионов РФ по использованию видеонаблюдения на региональных выборах

В Краснодарском крае планируют опробовать видеонаблюдение на предстоящих выборах в региональное Законодательное Собрание. Кубань могут включить в число пилотных субъектов РФ, где данную технологию применят не только на федеральных, но и на региональных выборах.

Внедрение высокой технологии на местном уровне обсудили на заседании совета Общественной палаты Краснодарского края (ОП КК). В дискуссии принял участие член Общественной палаты Российской Федерации (ОП РФ), директор некоммерческой организации «Фонд исследования проблем демократии» и один из создателей системы массового общественного наблюдения за выборами в России Максим Григорьев, который и рассказал кубанскими коллегам о такой возможности.

Эксперт ОП РФ констатировал, что Краснодарский край во время сентябрьских выборов депутатов Госдумы сумел организовать общественное наблюдение с использованием онлайн-трансляций на высоком уровне. Кроме того, в сентябре мониторинг хода выборов на Кубани проводили 13 тысяч наблюдателей, почти 3,5 тысячи из которых готовила, направляла и курировала Общественная палата Краснодарского края.

В дни голосования — 17, 18 и 19 сентября — в Краснодаре работал Центр общественного наблюдения (ЦОН), где каждый желающий мог следить за ходом голосования на любом избирательном участке края посредством онлайн-видеонаблюдения. Кроме общественных наблюдателей, представителей партий, избирателей и СМИ в центре постоянно находились эксперты-медиаторы — юристы и психологи. Также оборудованная в помещении ЦОН видеостена, помимо непрерывной онлайн-трансляции происходящего на избирательных участках, позволяла проводить включения из муниципалитетов, крайизбиркома, прямые эфиры с федеральными и региональными телеканалами.

В целом, как отметила председатель Общественной палаты Краснодарского края Любовь Попова, использование высокотехнологичных систем способствовало тому, что выборы на Кубани проходили максимально прозрачно, существенных нарушений зафиксировано не было.



Мнение специалистов региональной Общественной палаты о том, как на Кубани проходили выборы депутатов Госдумы, разделяют эксперты из Швеции, Венгрии и Панамы, посетившие ЦОН в дни голосования. Иностранцы отметили, что Россия показала пример организации выборов и контроля за их проведением всему миру.



По мнению Максима Григорьева, логичным продолжением работы в данном направлении было бы использование подобных технологий на предстоящих выборах в региональное Законодательное Собрание.

— Работу на выборах на Кубани высоко оценили в Центризбиркоме и Правительстве РФ, — подчеркнул Максим Григорьев.

Эксперт ОП РФ отметил, что практику видеонаблюдения за процессом голосования необходимо распространять не только на все-

российские, но и на региональные выборы. Максим Григорьев сообщил, что в настоящее время формируется группа регионов, которые выступят пилотными, и Кубань может войти в их число.

Также на заседании члены ОП КК обсудили с федеральным коллегой нюансы работы волонтеров на выборах, использование золотого стандарта — чек-листов для контроля за процессом голосования — и непосредственно обеспечение видеонаблюдения.

Согласно итогам опроса, представленного ВЦИОМом в конце октября, большинство россиян считают прошедшие выборы в Госдуму честными. Пятьдесят семь процентов респондентов ответили, что в целом они прошли честно, тридцать процентов — что, возможно, были некоторые нарушения, но они не оказали существенного влияния на результат. Во многом доверие жителей страны к итогам выборов повысилось благодаря развитию общественного наблюдения, считают эксперты Общественной палаты.

— Выборы не эпизодическое событие, — подчеркнула председатель Общественной палаты Краснодарского края Любовь Попова. — С тех пор как законодательство добавило в полномочия общественных палат организацию общественного наблюдения, это стало большой частью нашей работы. Сейчас мы анализируем свой опыт и практику других регионов, чтобы совершенствовать этот процесс, делать выборы в России максимально прозрачной и легитимной процедурой.

Напомним: на Кубани выборы в Законодательное Собрание Краснодарского края пройдут в 2022 году.

Подготовила Екатерина ЮРЧЕНКО

Россия и Китай развивают сотрудничество в области дополнительного образования

Шестнадцатого ноября состоялось подписание договора о партнерстве между Всероссийским детским центром «Орленок» и Центром международных языковых обменов и сотрудничества Министерства образования КНР. В планах реализация совместных образовательных проектов для детей России и Китая и обмен педагогическим опытом.

Договор подписан в рамках 22-го заседания Российско-Китайской межправительственной комиссии по гуманитарному сотрудничеству, которое прошло в формате видеоконференции. Старт совместной работе России и Китая в сфере образования, отдыха и оздоровления детей дали директор ВДЦ «Орленок» Александр Джеус и директор Центра международных языковых обменов и сотрудничества Министерства образования КНР Ма Цзяньфэй.

— Основная задача нашего образовательного союза — это объединение мирового опыта организации активного отдыха школьников в детских лагерях, включая деятельность по обучению русскому и китайскому языку, а также знакомство с культурными ценностями наших стран. Мы уже активно

взаимодействуем с Центром международных языковых обменов и сотрудничества Министерства образования КНР: в 2021 году при содействии центра и посольства КНР в «Орленке» было открыто новое образовательное пространство — Российско-Китайский центр культурных и языковых обменов, который активно действует, вовлекая детей в межкультурный диалог. Я благодарен партнерам за этот значимый шаг и уверен, что наше сотрудничество будет плодотворным, — сказал директор ВДЦ «Орленок» Александр Джеус.

За лето 2021 года в Российско-Китайском центре культурных и языковых обменов в «Орленке» побывали более 2200 детей из всех регионов РФ. Ребята посещали образовательные занятия по знакомству с китайской культурой и языком, изучали китайские иероглифы, пробовали себя в каллиграфии, разбирали особенности китайской кухни и осваивали искусство оригами. Также «орлята» принимают участие в онлайн-встречах со сверстниками и педагогами русского языка из Китая: мероприятия посвящены дружбе между странами, традициям госте-

приимства и международному культурному обмену.

— Будучи важной мерой по реализации договора о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве между Китайской Народной Республикой и Российской Федерацией, был создан Китайско-Российский детский и молодежный центр культурного и языкового обмена между Центром международных языковых обменов и сотрудничества Министерства образования КНР и Всероссийским детским центром «Орленок». Используя китайский язык как мост, центр будет оказывать всемерную поддержку молодежи двух стран в области изучения языков, ознакомления с культурами и обретения новых друзей. В будущем стороны будут заимствовать передовой мировой опыт по созданию детских и молодежных лагерей отдыха и организовывать разнообразные мероприятия в области обучения китайскому языку и образовательного обмена с учетом потребностей и специфики молодежи, — отметил директор Центра международных языковых обменов и сотрудничества Министерства образования КНР Ма Цзяньфэй.



Соглашение будет способствовать дальнейшему развитию партнерских отношений, укреплению солидарности и дружбы. Коллаборация предполагает разработку совместной образовательной программы, проведение онлайн-конференций, семинаров, занятий с детьми и педагогами, а также обмен специалистами по различным направлениям деятельности.