



Кубанские онкологи обследуют всех желающих жителей края

В феврале на Кубани стартует традиционная акция «Кубань против рака. Недели мужского и женского здоровья». В поликлиниках по месту жительства каждый житель края сможет без предварительной записи и направления пройти обследование на онкологию.

Началась традиционная акция днем открытых дверей, который прошел 4 февраля в Армавире, Сочи, Ейске и Краснодаре. Второго февраля — в Новороссийске. Приглашались все желающие проверить свое здоровье у онкологов.

А с 18 по 22 февраля во всех поликлиниках края пройдет «Неделя мужского здоровья». В смотровых кабинетах у мужчин будет осматриваться кожа, щитовидная железа, состояние слизистых оболочек, лимфоузлы. Врачи настоятельно рекомендуют пройти диагностику всем мужчинам старше пятидесяти лет, так как именно в этом возрасте необходимо уделять особенное внимание профилактике онкологических заболеваний.

Ну а женщин медики ждут с 25 февраля по 1 марта на «Неделе женского здоровья». Во всех поликлиниках Кубани специалисты проведут обследования кожи, щитовидной железы, слизистых оболочек, лимфоузлов, молочных желез.

Такая диагностика дает возможность уже на ранней стадии заподозрить злокачественные новообразования и предраковые заболевания. Это значит, что пациент будет направлен на углубленную диагностику и сможет начать своевременное лечение.

Рак, обнаруженный на ранней стадии, может быть излечим, если своевременно обратиться к врачу.

— К сожалению, онкологические заболевания протекают бессимптомно вплоть до последних стадий. И чаще всего это уже не симптомы самой опухоли, а осложнения ее проявления. Вот почему так важна ранняя диагностика. На сегодняшний день это главный инструмент борьбы с болезнью, — утверждает главный внештатный специалист-онколог Министерства здравоохранения Краснодарского края Роман Мурашко.

На первой стадии, когда опухоль еще не начала прорастать в органы и лимфосистему, полностью излечивается 90—95 процентов больных. На второй стадии заболевания успешно избавиться от него могут 75 процентов пациентов. На третьей стадии — 50 процентов. Четвертая стадия связана с возникновением отдаленных метастазов во многих органах и не получится излечить человека полностью.

Только в 2017 году в Краснодарском крае впервые диагностировано более 26 тысяч случаев злокачественных опухолей всех локализаций. У 58,8 процента пациентов заболевания на начальных стадиях. И этот показатель лучше, чем в среднем по России (55,6 процента). Около трети из выявленных заболеваний диагностировано в ходе проведения профилактических акций, диспансеризации, в смотровых кабинетах поликлинических организаций по месту жительства.



СМЫСЛ ЖИЗНИ

День рождения народного артиста России композитора Виктора Гавриловича Захарченко будет отмечаться 22 марта. В прошлом году Кубань широко отмечала его 80-летний юбилей. Однако прошел год — и маэстро подготовил новую программу авторского концерта, с которой Государственный академический Кубанский казачий хор выступит в Москве и Краснодаре.

— Кубанский казачий хор — это смысл моего существования на этой земле, — говорит маэстро Захарченко, который, несмотря на возраст, ежедневно пишет песни, репетирует с артистами, пестует их талант, ездит на концерты, дирижирует хором и беседует со зрителями, журналистами, учеными.

Он на деле радеет за сохранение народных традиций: проводит фольклорные и православные фестивали, преподает в российских вузах, курирует созданную им школу-интернат народного искусства, носящую его имя. Желание кубанского маэстро объединить профессиональные народные хоры и ансамбли вылилось в создание Союза профессиональных национальных (народных) творческих коллективов России. Под руководством Виктора Захарченко хор объездил с концертами более чем полсотни стран мира, стал официальным послом зимней Олимпиады Сочи-2014 и чемпионата мира по футболу-2018. Сегодня этот колоссальный по силе воздействия творческий коллектив объединяет людей, меняет их сознание, призывает к духовному очищению и в этом видит свою миссию.

Талантливый ученый-фольклорист вернул к жизни сотни песенных народных шедевров, которые теперь греют душу современному слушателю — не просто ве-

селят, а заставляют задуматься, учат народной мудрости. Их поют по всей России и за ее пределами. Кроме того, Виктор Захарченко — самолюбивый композитор-песенник. На стихи русских и украинских классиков, творчески используя опыт фольклора, он пишет своеобразную песенную симфонию высокого патристического звучания, и делает это Виктор Гаврилович с величайшей отдачей и искренностью. В его авторской копилке уже более шестисот произведений.

Осенью прошлого года, когда стартовал нынешний, 207-й концертный сезон Кубанского казачьего хора, Виктор Гаврилович Захарченко вынес на суд зрителей свое новое, очень значимое для него произведение — «Россия спасется, знайте!». Его композитор посвятил своему учителю Евгению Владимировичу Гиппиусу. Примечательно, что новая песня написана на стихи Зинаиды Гиппиус — родной племянницы патриарха русской фольклористики. В словах ее, казалось бы, очень простых, немудреных, заключен большой смысл и большая надежда. Хотя написаны они были сто лет назад, в Гражданскую войну 1918 года, звучат актуально и сегодня, когда на страну, пережившую очередную «черную дыру» своей истории и возрождающую свою былую мощь, ополчился весь западный мир.

Главной строчкой этого короткого, но такого насыщенного большим патристическим смыслом стихотворения Виктор Захарченко и назвал новую концертную программу. С ней старейший профессиональный национальный коллектив выступит 22 и 31 марта на своей сцене в Краснодаре, а 25 марта впервые с творчеством хоровой группы Государственного академического орденов Дружбы народов и Дмитрия Донского I степени Кубанского казачьего хора познакомятся зрители Светлановского зала Московского международного Дома музыки. В программе народные песни в обработке В. Захарченко, авторские песни, романсы, баллады, поэмы на стихи А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Т. Г. Шевченко, Л. Украинки и других поэтов-классиков. В концерте принимает участие сводный хор учащихся Средней общеобразовательной школы-интерната народного искусства для одаренных детей имени Виктора Захарченко и камерный оркестр «Благовест». Среди солистов признанные звезды Кубанского казачьего хора и талантливый ученик Виктора Гавриловича из Москвы — лауреат и обладатель Гран-при всероссийских и международных конкурсов Максим Павлов.

Юрий ВОЛКОВ:

«Кубань интересна для инвесторов»

Руководитель Департамента инвестиций и развития малого и среднего предпринимательства Краснодарского края Юрий Волков, начальник Управления инвестиционной политики Николай Корсаков и начальник отдела организации международных мероприятий и координации конгрессно-выставочной деятельности этого ведомства Виктория Чугунникова дали пресс-конференцию для журналистов печатных и электронных СМИ, на которой рассказали об инвестиционной стратегии развития региона до 2030 года и об участии делегации края в предстоящем Российском инвестиционном форуме в Сочи.

Новый подход

— В этом году мы изменили концепцию защиты муниципальных инвестиционных проектов,— уточнил Юрий Волков. — И если на протяжении последних лет именно главы муниципальных образований докладывали о тех или иных реализуемых крупных проектах или площадках, «ищущих» своих инвесторов, то на этом форуме презентации будут проходить от экономических зон региона.

Согласно утвержденной стратегии развития края на Кубани создано семь экономических зон, и презентационная зона муниципалитетов «Экономические зоны Краснодарского края» отличается от привычной. Семь экономических зон — это Северная, Центральная, Восточная, Предгорная, Черноморская, Краснодарская и Сочинская агломерации, от которых выбрано лишь несколько самых сильных проектов. И цель презентаций — показать направления социально-экономического развития, которые являются главными для тех или иных экономических зон. Речь идет о наиболее крупных прорывных проектах, которые охватывают даже не одно муниципальное образование, а несколько.

Председатели экономических зон будут докладывать и о тех проблемах, которые существуют в настоящее время и мешают реализации инвестиционных предложений. Последние два месяца мы проводили предварительную защиту по экономическим зонам: главы муниципалитетов информировали о проектах, проблемах по их реализации, в том числе, инженерных ограничениях, касающихся электроснабжения, газоснабжения и водоотведения, отсутствия автодорог и т. д. Это кропотливая работа по конкретным инвестиционным проектам.

Вся информация систематизирована, и перед нами поставлена конкретная задача: в течение ближайших двух месяцев попытаться все узкие места «расшить» с помощью нового механизма — регионального инвестиционного фонда, схему работы которого мы прорабатываем.

Только интересные и перспективные

В этом году на Российском инвестиционном форуме в Сочи Краснодарский край будет представлен большим экспозиционным стендом на площади более полутора тысяч квадратных метров. Это пространство, раскрывающее в наглядном виде суть стратегии социально-экономического развития края до 2030 года путем визуальной демонстрации наиболее интересных и перспективных инвестиционных проектов, а также передовых технологий, способствующих улучшению качества жизни кубанцев.

Выставочный стенд нашего региона условно разделен на две зоны: презентационную и комфорт-зону. Презентационная включает демонстрацию нескольких важных инвестиционных проектов. Первый из них — «Транспортно-логистический узел — южные экспортные ворота России». Состоится пре-



■ В 2019 году на Российском инвестиционном форуме в Сочи презентационная зона муниципальных образований края отличается от привычной. Все муниципалитеты сгруппированы в семь экономических зон в соответствии со стратегией развития Краснодарского края до 2030 года. Это Северная, Центральная, Восточная, Предгорная, Черноморская, а также Краснодарская и Сочинская агломерации. От каждой зоны выбрано лишь несколько самых сильных проектов.

зентация наиболее значимых инвестиционных проектов, способствующих развитию региона как крупнейшего в нашей стране транспортно-логистического хаба федерального значения.

В частности, в этой зоне будут представлены инвестиционные проекты по развитию инфраструктуры морских портовых комплексов, строительству аэровокзального комплекса в Краснодаре и созданию на его базе мультимодального транспортного узла, а также проекты по развитию ключевых объектов автодорожной инфраструктуры.

Основная задача этой части экспозиции — позиционирование Краснодарского края как региона, который выполняет значимую в общегосударственном масштабе функцию проводника в систему международных транспортных коридоров и является по сути экспортными воротами России на южных рубежах страны.

Следующая зона — «Умные города Краснодарского края» представляет собой объединенную тематическую экспозицию Краснодар, Сочи и Новороссийска и наглядно демонстрирует концепцию проекта «Умный город». Этот проект стартовал в России в прошлом году, и суть его заключается во внедрении инновационных цифровых и инженерных решений в городскую инфраструктуру. Цель — повысить эффективность управления городским хозяйством и сделать города комфортнее и привлекательнее для жизни. Краснодар, Сочи и Новороссийск вошли в список пилотных российских городов, где начнется внедрение цифровых решений в городское хозяйство.

Эти муниципалитеты покажут те отрасли, в которых они готовы сотрудничать с инвесторами, и те результаты, которые они ожи-

дают от реализации инвестиционных проектов. Это отличается от классического подхода «земля — инвестор — проект».

На стенде будет представлено несколько готовых решений в формате интерактивных презентаций. Среди них проекты «Система интеллектуального управления ЖКХ», «Многофункциональная опора», «Система видеопозиционирования», «Телемедицина» и «Система управления транспортными потоками».

«Кластер умной промышленности». Эта зона предусматривает презентацию инвестиционных проектов, способствующих развитию края как главного промышленного центра на юге России и привлекающего на свою территорию современные производственные технологии, рассказал Юрий Волков.

На пресс-конференции рассказали и о других проектах, которые будет представлять Краснодарский край на Российском инвестиционном форуме в Сочи.

«Главный курортно-рекреационный регион России». Эта зона предусматривает позиционирование нашего региона как главного курортно-рекреационного центра России, предлагающего многочисленным гостям уникальные по разнообразию комплексы туристических продуктов, причем в любое время года. Будет показан крупный архитектурный макет Черноморского побережья Краснодарского края с демонстрацией комплекса инвестиционных проектов по формированию яхтенной инфраструктуры.

Что касается проекта «Золотое кольцо Боспорского царства», то это туристический маршрут по местам, где в античное время располагались города древнего государства. Он включает в себя десять городов, расположенных на территории Краснодарского края, Республики Крым, Ростовской

области и Севастополя. Эта экспозиция представляет собой фотозону, раскрывающую образ древнего прибрежного города с деталями колоннады в натуральную величину, а также частью древнегреческой галереи для фотосессий.

Впервые будет представлена зона, рассказывающая о развитии киноиндустрии в Краснодарском крае. Арт-объект «Киноплатформа» предусматривает позиционирование края в качестве уникальной территории для проведения различных киносъемок и реализации проектов в сфере киноиндустрии. Он также является наглядной иллюстрацией флагманского проекта «Развитие социальных и креативных индустрий» в рамках Стратегии-2030. На экране будут транслироваться видеоролики, демонстрирующие уникальные съемочные локации на территории Кубани, а также фрагменты фильмов, снятых в нашем регионе.

Акцент — на качество

— На Российском инвестиционном форуме в Сочи запланировано очень много деловых встреч с участием кубанской делегации,— сказал руководитель Департамента инвестиций и развития малого и среднего предпринимательства Краснодарского края Юрий Волков. — Кубань интересна инвесторам. Наш регион вызывает большой интерес со стороны крупного бизнеса, и по итогам этого года согласно стратегии социально-экономического развития края до 2030 года стоит задача привлечь большой объем инвестиций.

Стоит и другая не менее важная задача: довести в ближайшие два года уровень расторгнутых соглашений до пяти процентов. Надо четко понимать, что если инвестиционные соглашения подписываются, то проекты должны быть реализованы. Все они должны быть качественными и не оставаться лишь на бумаге,— акцентировал Юрий Волков. К сказанному руководителем Департамента инвестиций и развития малого и среднего предпринимательства Краснодарского добавлю, что из общего числа заключенных в 2016–2018 годах соглашений реализовано 178 на сумму 48,1 миллиарда рублей. Наиболее крупные, которые находятся в стадии реализации,— это по созданию и развитию портово-индустриального (промышленного) парка в порту Тамань, модернизация Афицкого и Ильского нефтеперерабатывающих заводов, развитию аэропорта в Краснодаре и др.

За последние три года Краснодарский край заключил около трехсот соглашений с инвесторами из других регионов, в том числе и о взаимном сотрудничестве с АО «Ветроэнергетическая отдельная генерирующая компания» в сфере строительства генерирующих объектов на территории нашего региона. В рамках реализации соглашения стороны взаимодействовали по вопросам развития энергетики, основанной на возобновляемой энергии, научно-технического сотрудничества и создания благоприятного инвестиционного климата.

Результатом сотрудничества стало подписание соглашения на Российском инвестиционном форуме в Сочи по строительству ВЭС мощностью 200 МВт. В настоящее время ведется оформление земельно-правовой документации, проводятся инженерные изыскания и ветроизмерительные исследования.

Михаил МУСАЕВ

Бывший сотрудник отдела внутренних дел Карасунского округа города Краснодара Владимир Геннадьевич Богданов рассказал мне о своей матери Ольге Ивановне родом из Пашковской, бывшей станицы, а теперь — микрорайоне краевого центра.



Его рассказ, наполненный воспоминаниями Ольги Ивановны Богдановой, ее родственников и соседей — яркое свидетельство того, что память об общей беде — Великой Отечественной войне, коснувшейся каждой семьи и постучавшей без спроса в каждый дом на просторах матушки России и Кубани, живет в душах последующих поколений и передается от матерей и отцов к детям, а потом — к внукам и правнукам. Боль войны в народе каждый год, в День Победы, бродит как в весенних березах сок.

Конечно, договорилась о встрече с Ольгой Ивановной, которой, Бог даст, в ноябре 2019 года должно исполниться 80 лет... У нее ясный ум и тревожная память, навсегда заполненная впечатлениями военного детства.

УЖАС БОМБЕЖЕК ПРИХОДИТ ВО СНАХ

Она родилась в 1939 году в семье тружеников местного колхоза «Ударник» в Пашковской — Марии Петровны (урожденной Таран) и Ивана Ивановича Высочинных, потомков запорожских казаков, переселившихся на Кубань, радетелей Отечества, не единожды награжденных Георгиевскими крестами за храбрость и отличие в боях.

Листаю страницы семейных альбомов — и годы протекают под пальцами. Красивые одухотворенные лица людей, чьи гены, воплотившие честь и достоинство, живы в их роде, чудом уцелевшем в жерновах войны и репрессий.

Гитлеровские войска оккупировали Пашковскую в августе 1942 года, расположились лагерем на окраине станицы, в поле. Ходили по домам, отбирали железные кровати для пушного удобства в палатках и домашнюю живность — кур, поросят... В местной школе устроили полевой госпиталь для раненых солдат и офицеров, на месте нынешнего сквера — кладбище. Люди старались без особой нужды не покидать свои хаты, некоторые, увы, пошли служить полицейскими.

Ольга Ивановна помнит, как мама постоянно разговаривала с ней, сестрой Валентиной и племянницей Светланой, которую воспитывала после смерти родителей от голодомора в 1933 году, тихим шепотом. Слово жизнь приостановила свое течение, замерла в светлой вере в освобождение от захватчиков. От любого громкого звука маленькая Оля вздрагивала: всё еще слышался гул от близких разрывов бомб, щедро падающих с фашистских самолетов при захвате станицы. Мама бегом тащила своих трех девочек в укрытие — в погреб. Но бомбежки до сей поры возвращаются к ней в ночных кошмарах...

Фашисты покинули Пашковскую в морозном феврале 1943 года без больших боев, улицы заполнили уставшие бойцы-красноармейцы.

Вехами памяти

А дети выросли не по годам — по дням, проведенным в оккупации. Ольга Ивановна никогда не выбрасывает кусочки хлеба: это было редкое лакомство в то военное время и послевоенное полуголодное детство.

Самым ярким впечатлением, сохранившимся навсегда, стал для нее, для всех станичников, День Победы. Люди выходили на улицы, обнимали друг друга и плакали.

Судьба Олиного отца тогда была еще неизвестна. Отряд ополчения, куда его призвали, расформировали под Усть-Лабинском: не было форменного обмундирования, одна винтовка на троих... Он вернулся домой. Оккупировав Пашковскую, немцы отправили трудоспособное население на работу в Германию. Иван Иванович попал к сельскому бюргеру, спасло его жизнь умение ухаживать за лошадьми. После освобождения из плена вступил в действующую часть Красной Армии, дошел до Берлина. Но, как было принято, отправили «искупать позор плена» в лагерь, в Бодайбо: на земле, скованной вечной мерзлотой, заключенные жгли костры, пробивали шурфы — добывали золото. Иван Иванович родную станицу увидел только в 1955 году.

Его жена трудилась в колхозе от зари до зари, чтобы прокормить трех детей. С волнением держу пожелтевшие от времени почетные грамоты, свидетельство ударника коммунистического труда Марии Петровны Высочинной. Выжили все! Помогали ей по хозяйству, переживали за главу семьи, верили в лучшее.

Долгими вечерами часто вспоминали войну, оккупацию. Ольга Ивановна тогда от старших, бывших фронтовиков, узнала в подробностях о кровопролитных боях под станицей — у Пашковской переправы 9–11 августа 1942 года. Путь врагу преградили новобранцы — старшеклассники краснодарских школ и близлежащих районов. На город наступало восемь отборных гитлеровских дивизий при мощной поддержке танков, артиллерии и авиации. Обороняли Краснодар три дивизии 56-й Красной Армии, которым катастрофически не хватало бойцов, оружия и боеприпасов. Тогда и началась поспешная всеобщая мобилизация: призыву подлежали даже 17–18-летние ребята, которые также рвались в бой! Плохо вооруженных, их отправили на Пашковскую переправу, около 14 тысяч. В живых осталось шестеро... Это было единственное место, где могли пройти фашисты: Яблоновский мост разрушили. Чтобы хоть ненадолго дать передышку измотанным боями красноармейцам, надо было задержать наступление врага. Огненный смерч накрыл вчерашних школьников. Но они, не дрогнув, встали стеной как живой щит. Три дня не спали пашковцы от артиллерийских залпов, гула падающих бомб на израненную землю (эти бомбежки и запомнила маленькая Оля!).

Так она и росла: серьезная, привычная к труду и рассудительная не по годам. Окончила без единой тройки среднюю школу №58, где образование затем получит и ее сын Владимир, поступила в фабричное училище при знаменитом в те времена Краснодарском хлопчатобумажном комбинате, стала не менее известным ударником труда — одной из лучших ткачих.

Со своим будущим мужем — мастером на все руки, энергетиком Геннадием Алексеевичем Богдановым познакомилась в популярном у молодежи клубе ТЭЦ, на танцах. Поженились в 1960 году, построили дом, воспитали достойного сына. Вместе прожили 47 лет... Ольга Ивановна, как и ее мама, успевала всё: и работать с душой, и дом содержать в порядке, и на огороде трудиться — семнадцать соток! Любит выращивать цветы. И сегодня на подоконниках ее дома оранжерея. Радует сына, внучку и внуку, одной пока правнучке.

— Мама у меня требовательная, справедливая, человек прямолинейный. С раннего детства приучила меня любить книги. Родители

всегда выписывали много газет, журналов, мне особенно нравился один из них — «Техника молодежи». Отдали меня на обучение в музыкальную школу, окончил Краснодарскую академию культуры. Но решил стать опером уголовного розыска, заочно получил юридическое образование. Обслуживал родную Пашковку, где всех знал досконально, хутор Ленина, Старокорсунскую. Не было ни одного нераскрытого правонарушения! — рассказывает Владимир Геннадьевич Богданов.

В мысленных страницах воспоминаний кубанской казачки Ольги Ивановны, пережившей фашистскую оккупацию, хранится заветное, о чем она поведала своим родным людям, чтобы не прервалась духовная связь: святая память о дяде — Юрии Петровиче Таране.

«...ЛИЦОМ ВСЕГДА К СМЕРТИ»

После смерти родителей в голодном 1933 году Юрия воспитала старшая сестра Мария, мать Ольги Ивановны. До начала Великой Отечественной войны он работал в колхозе счетоводом, славился своей грамотностью, честностью и ответственным отношением к порученному делу.

В 1939 году его призвали на фронт: война с Финляндией. За участие в боях на «Линии Маннергейма» награжден орденом Красной Звезды. Окончил военное артиллерийское училище. Оборонял Ленинград на Пулковских высотах: стрельба из гаубиц, кровь текла из носа и ушей... После прорыва блокады приезжал в краткосрочный отпуск в родную Пашковскую — полууголодный, с наградами: медалью «За освобождение Ленинграда» и орденом Александра Невского.



Юрий Петрович Таран погиб 28 апреля 1945 года в Бернау, под Берлином. Считанные дни не дождался до Великой Победы. Не дождался пашковской казачки сестра Мария, девушка Дуся... Остались письма и воспоминания о нем, передаваемые по наследству.

После окончания войны приезжали в станицу его командир, сослуживцы. Говорили о смелости и доброте Юрия, Марию почитали как его мать: прислали из Германии посылку с нарядами — дорожке бриллиантов в те годы такое внимание! Она все вещи обменяла на продукты: надо было кормить детей.

Бережно хранятся в семье Богдановых истертые на изгибах, сложенные треугольниками, с почти выцветшими чернильными строками фронтовые письма Юрия Тарана сестре. Они написаны в период с 1942 по 1945 год четким красивым почерком — зримое свидетельство присутствия человека на этой земле. С волнением разворачиваю страницы.

«Привет с фронта! Здравствуй, дорогая сестрица Маруся! Разрешить передать тебе свой чистосердечный боевой братский привет с крепким рукопожатием... Очень мало пришлось вам на трудовни, но ничего не поделает, сейчас война, а когда она кончится, всё будет по другому».

«...Спасибо, что не забываете, что нахожусь на фронте Отечественной войны вот уже почти четыре года в огне и лицом всегда к смерти...»

«...Мы сейчас находимся на севере Польше, доколачиваем немцев, двигаемся на Берлин. У меня хорошие боевые друзья. Настроение прекрасное! Скажи от себя спасибо Дусе за письма...»

В этих письмах ни строки жалоб — одно стремление к Победе и искренняя забота о близких людях.

Во время своей работы военным корреспондентом Группы советских войск в Германии в девятые годы доводилось бывать на братских могилах наших погибших бойцов, в том числе и в Бернау. А теперь вот читаю письма одного из воинов-земляков, навсегда обретших ранний покой в чужой земле... Пока не трогает их могилы молодое поколение немецких граждан. Об этом молятся родственники.

Ольга Ивановна Богданова много лет после окончания войны приходит со своими любовно выращенными цветами в сквер Казачьей славы в Пашковском микрорайоне, к обелиску над братской могилой летчиков 46-го гвардейского Таманского Краснознаменного авиаполка. Здесь покоится и Евдокия Ивановна Носаль, первая женщина-летчик, удостоенная в годы Великой Отечественной войны высокого звания Героя Советского Союза.

Она погибла 23 апреля 1943 года во время возвращения с боевого вылета в район Новороссийска. Самолет был атакован гитлеровским ночным истребителем. Евдокия Носаль убитая осколком авиаснаряда, разорвавшегося в кабине, штурман экипажа привела самолет на аэродром.

Евдокия Ивановна Носаль потеряла в первые месяцы войны мужа, защитника Брестской крепости, и маленького сына. Она мстила врагам — по количеству боевых вылетов ей не было равных! Наверное, есть особый посыл судьбы в том, что красавица Евдокия, родом из Запорожья, нашла последний приют в кубанской станице, где живут потомки запорожских казаков...

Ольга Ивановна помнит ее торжественные похороны с траурной музыкой военного оркестра и оружейными залпами. Поклоняясь братской могиле, никогда не может сдержать слез. Ей кажется, что букетом цветов она чтит память и своего дяди, оставшегося в немецкой земле.

Едва оттремели залпы Великой Отечественной, а жители Пашковской на общем собрании решили собрать средства на возведение памятника, посвященного героям битвы за родную Кубань. Первый в Советском Союзе, он был открыт в победные дни 1945 года. Скульптор А. П. Сало воздвиг пятиметровую фигуру всадника, несущегося

в сабельную атаку: символ воинов четырех гвардейских кавалерийских корпусов, собранных из казаков Кубани, Дона и Терека.

На сайте «Радуга Кубани» размещены поэтические строки, дорогие всем, кто пережил оккупацию:

Поднят красный флаг над Краснодаром!
Враг разбит!
И скоро солнце встанет от Новороссийска
до Тамани.
По степям, сметая все преграды,
Шла Победа к нам от Сталинграда...

Мысленный стержень душ, с детских лет познавших ужасы войны, разруху и голод, хранит память и передает ее по цепи последующих поколений.

Татьяна ШИРШОВА,
заслуженный журналист Кубани
Фото автора и из семейного архива
О. И. Богдановой

НА СНИМКАХ: лучшая краснодарская ткачиха О. И. Богданова, июнь 1972 г.; памятник Героям битвы за Кубань в сквере Казачьей славы в Пашковском микрорайоне Краснодара.

Главная задача — рост эффективности работы первичных отделений

Отчет перед избирателями о работе фракции партии «Единая Россия» провели первичные отделения партии 16-го избирательного округа. С отчетом выступила член фракции «Единая Россия» Галина Юрьевна Качура.

В мероприятии приняли участие секретари первичных партийных организаций, сторонники партии, студенты, молодежь. На встрече была приглашена бывшая малолетняя узница фашистских концлагерей Франя Людвиговна Скакун, которая рассказала о своем детстве, которое пришлось на военные и послевоенные годы.

Присутствующие обсудили итоги работы XVIII съезда Всероссийской политической партии «Единая Россия», который прошел в Москве 7—8 декабря прошлого года.

Один из вопросов, который обсуждался на съезде, касался повышения эффективности работы первичных партийных организаций на местах. Именно первичные организации партии находятся ближе всего к лю-

дям, знают их повседневные нужды, должны первыми реагировать на запросы людей и помогать решать их.

Присутствующая на собрании член молодежного парламента Екатерина Шмелева призвала более активно работать с молодежью, в том числе в плане выявления новых лидеров, а также проявила инициативу в выявлении и направлении таких молодых людей в творческие смены и смены лидерства, проводимые в молодежном Центре «Дубрава».

На собрании первичные отделения партии обсудили свои планы работ на 2019 год.

Заявления о вступлении в партию подали шесть человек.

Михаил МИШИН



НА СПОРТИВНОЙ ОРБИТЕ

В ГОРАХ СОЧИ СОРЕВНУЮТСЯ ИНСТРУКТОРА

Инструктора со всей страны соберутся в горах Сочи. С 11 по 15 марта на курорте «Роза Хутор» пройдет XIII чемпионат среди инструкторов и инструкторских команд горнолыжных центров России.

Состязания проводятся ежегодно. За зрелищным и захватывающим мероприятием наблюдают специальные гости: руководители федераций, ассоциаций, российские и зарубежные специалисты горнолыжной индустрии, известные спортсмены, руководство и сотрудники разных горнолыжных центров

В прошлом году в чемпионате инструкторов приняли участие 140 представителей из различных городов России. Соревнования среди десяти команд проходили на участках трасс «Мужской олимпийский спуск» и «Нагано». Участники продемонстрировали свое мастерство в гигантском слаломе, командной эстафете, личном зачете и демопрограмме, в которой шесть горнолыжников синхронно выполняли сложные виды поворотов и трюковые элементы.

Победителем чемпионата инструкторов в прошлом году стала команда курорта «Роза Хутор». Прием заявок на участие в состязаниях в текущем сезоне уже открыт. Желающие быть в числе лучших инструктора по горнолыжному спорту и сноуборду могут отправлять заявки на участие в личном первенстве или начинать собирать сборную группу для выступления в командном зачете. Заявки принимаются на сайте <https://www.isiarussia.ru>. От команд —



страны. Каждый, кто хотя бы раз побывал на Открытом чемпионате среди инструкторов и инструкторских команд России, убедился в активности и профессионализме инструкторов по горнолыжному спорту и сноуборду нашей страны и насладился уникальной соревновательной атмосферой.

— Национальная Лига инструкторов организует этот чемпионат прежде всего для сплочения профессионального сообщества. Мы видим, что сегодня инструктора по горнолыжному спорту и сноуборду являются истинными специалистами, каждый из которых способен поделиться своим опытом с другими, дать профессиональный совет, стать наставником. Мы гордимся, что чемпионат традиционно собирает профессионалов, ведущих специалистов в сфере горнолыжного и сноубордического оборудования и экипировки, а также по подготовке инвентаря и других, — рассказала президент Национальной Лиги инструкторов Ольга Даргужас.



до 24 февраля 2019 года, на участие в личном первенстве и в соревнованиях по телемарку — до начала работы мандатной комиссии — 11 марта 2019 года.

Ирина СИЗОВА

МИРОВОЙ ХОККЕЙ НА ЛЮБИТЕЛЯ

Любители хоккея из разных стран мира соберутся в Сочи. С 14 по 20 апреля в олимпийской столице пройдет главный международный турнир среди любительских команд.

Состязания проводятся с 1996 года, раз в четыре года около ста хоккейных команд любителей собираются, чтобы выявить сильнейшего и получить неофициальный титул чемпионов мира. Кубок мира по хоккею среди любительских и ветеранских команд EUROHA CUP-2019 наша страна примет впервые.

— Это лучший проект любительского хоккея в мире: он затрагивает всех людей, самые разные возрастные категории. Для нас очень важно, чтобы как можно больше людей по всему миру играли в хоккей. В этом году турнир пройдет в Сочи — там есть все необходимые условия и современные объекты, которые были созданы к Олимпиаде и чемпионату мира по футболу. Мы были в Сочи на одном из турниров и сразу же были очень заинтересованы в том, чтобы провести Кубок мира там. Россия является одной из самых развитых хоккейных стран, поэтому мы заинтересованы в организации турниров здесь. Я думаю, что у России хороший потенциал и перспективы и в будущем принимать такие соревнования, — отметила руководитель международного проекта «Хоккей для всех» Аленка Хити.

— Обычно к таким мероприятиям готовятся заранее, за два-три года, а в Сочи есть всё необходимое. Я сам был там, мне всё понравилось, и мы решили провести Кубок мира 2019 года в Сочи, — пояснил президент EUROHA Нормундс Купцис.

Местом проведения Кубка мира среди хоккеистов-любителей станут семь катков, расположенных в Олимпийском парке и на горном курорте «Роза Хутор». Главными аренами турнира будут Ледовые дворцы «Айсберг» и «Большой», принимавшие соревнования Олимпиады 2014 года. Для участников турнира будет организована обширная экскурсионная и развлекатель-

ная программа, ежедневно будет работать «Дом хоккея», в котором можно будет участвовать в различных конкурсах, увидеть концерты знаменитых российских музыкантов.

— Чем больше мы охватим людей, тем лучше. Когда один человек играет, то он за собой приводит на площадку еще трех-четыре человека. Если родители приводят детей хотя бы на трибуны, то ребенок уже будет безразличен к этому виду спор-



та, если он и не станет профессионалом, то всегда попробует выйти на площадку, покататься, — отметил председатель оргкомитета турнира, двукратный олимпийский чемпион Сергей Макаров.

Об участии в турнире на данный момент заявила 41 команда. Помимо российских хоккеистов приехать в Сочи решили команды из Бельгии, Германии, Казахстана, Канады, Китая, Словении, Молдавии, а также две команды из Киева. В составе каждой команды должно быть не менее тринадцати человек, при этом никто не должен иметь действующего контракта с профессиональным клубом. Соревнования будут проходить в трех возрастных категориях: от 19 до 35 лет, от 35 до 50 лет и старше 50 лет. Регистрация команд будет осуществляться до 1 марта.

Ирина СИЗОВА

Гость с острова Диксон

В дежурную часть милиции пришел Григорий Иванович Дерюга, расстроенный, со слезами на глазах. Вздрыганный, негромким голосом он рассказал, что проездом был на станции Кавказская, ночевал в комнате отдыха на вокзале. Утром обнаружил кражу крупной суммы денег и четырех жетонов на сданные в камеру хранения чемоданы.

Потерпевший высказал предположение, что кражу могли совершить две женщины-цыганки или футболисты, которые находились в комнате отдыха. Не исключал причастность к происшествию дежурных комнаты отдыха и камеры хранения.

Раскрытие преступления поручалось оперуполномоченному уголовного розыска капитану милиции Анисиму Ивановичу Лагоше и следователю капитану милиции Николаю Ивановичу Парадееву. Оба молодые и опытные сотрудники. А. И. Лагоша в период войны служил в Смерше, Н. И. Парадеев сначала работал на военном заводе, а затем в танковых частях.

Проверялись версии, названные потерпевшим. По горячим следам установили женщин-цыганок на рынке города Кропоткина. Нашли и футболистов в Ставрополе, командировали туда работника милиции, дали задание местным коллегам.

Были известны фамилии дежурных комнаты отдыха и камеры хранения. Их допросили. Проводились оперативные и следственные действия в отношении цыган и футболистов. Но результаты не радовали. Версии не подтверждались. Преступление оставалось нераскрытым.

Была и другая версия. Согласно регистрации отдыхающих в комнате отдыха на вокзале значилась фамилия В. А. Ростовцева.

Но потерпевший не допускал мысли, что он мог совершить кражу.

— Володя — порядочный, общительный человек, помогал относить чемоданы в камеру хранения. Он приметный: уши торчат как локаторы.

Работники милиции не исключили и эту версию. Анализируя телеграммы, телефонограммы, следователь обнаружил лаконичный текст: «В городе Волгограде задержан Ростовцев за кражу чемодана».

Капитан милиции Н. И. Парадеев немедленно выехал в командировку. Капитан А. И. Лагоша еще не вернулся из Ставрополя по этому делу.

В Волгограде Н. И. Парадеев от коллег узнал, что Ростовцев в поезде Харьков — Волгоград похитил чемодан с вещами. При сбыте ворованного на рынке был задержан. Потерпевший опознал свои вещи, ему их вернули. Претензий не имеет. А «продавец» раскаивался, заявлял, что впервые влип по пьянке. Он переживал, плакал и просил отпустить его или быстрее дело направить в суд. Извинялся перед потерпевшим, который не возражал простить обидчику, поверить ему.

Теперь новые обстоятельства по станции Кавказской: надо проверить причастность задержанного по краже в комнате отдыха.

«Голыми руками его не возьмешь — нужны доказательства», — размышлял следователь. Вместе с оперативниками, фотографией Ростовцева проверили гостиницы.

— Да, Ростовцев в нашей гостинице жил, — ответила старшая горничная гостиницы «Волгоград». — В сером пальто ходил он, без головного убора. Общительный, разговорчивый, с женщинами особенно. Посещал он с ними ресторан. Одна, огненно-рыжая, в пальто с лисьим воротником,

даже записку оставляла. Вы уж извините, что прочитала и могу передать: «Володя, кажется, я в вас не ошиблась. Вы порядочный, хороший человек. Почему же не пришли в двенадцать часов дня? Жду в шесть часов вечера. Ехать трамваем №2 до остановки „Раздольная“, а там — сам знаешь, куда идти». В этот же день он пришел с другой — блондинкой. Волосы растрепанные, звать Людой. Я ее и раньше видела в ресторане.

...«Огненно-рыжая дама» — Лилия. Работала она в ювелирном магазине. Работники магазина еще не забыли о ее знакомом «госте с острова Диксон» и о его сувенире.

Лилия уточнила на допросе:

— Познакомились случайно, у магазина. Он сказал: «Ты — хозяйка вечера. Куда пойдем?» Я ответила: «В театр опоздали, в кино поздно — в ресторан в самый раз». Володя — так его звали — заказал коньяк, лимон, шампанское, красную икру, индейку, заливного судака и другие деликатесы. Он был весел, шутил, говорил о себе, что он с острова Диксон, где одни пингвины, моржи, медведи. Работает радистом и приехал в наш город отдохнуть. Денег у него было много. Там хорошо платят, говорит. Мы отлично провели время. Володя говорил комплименты, а потом дома накинул мне на голову пуховый платок — с острова, говорит, Диксон...

В город-герой следователь вызвал потерпевшего и его супругу. Предъявили на опознание несколько пуховых платков.

Мария Михайловна, жена потерпевшего, осмотрев их, взяла один и сказала:

— Мой платок.

Обрадовалась и заплакала.

Это было только начало. А потом у знакомых женщин Ростовцева следователь изъял косынки и шарфики, платья и белье. Платье нашли у Люды, косынки и шарфик у Людмилы и Галины. Больше всего драгоценностей обнаружили при обыске у Эльвиры. Потерпевшие их опознали как принадлежавшие им.

От стыда женщины не знали, куда деть глаза. Они сидели рядом. Лилия, Эльвира, Галина, Людмила. Капитан милиции Н. И. Парадеев спросил у них:

— Как эти вещи попали к вам?

Женщины разом опустили головы и тихо прошептали:

— Это он...

— Кто?

— Гость с острова Диксон... Да такой обычный... Уши только приметные торчат, как локаторы...

— Значит, это точно он, Ростовцев, совершил кражу в комнате отдыха на станции Кавказская. Следовательно не сомневался.

А Ростовцев отрицал.

— Вы были в Кавказской, — напомнил следователь, — в комнате отдыха вы записаны. Вас опознал Григорий Иванович, хотя о вас он хорошего мнения... был, правда. Потерпевшие опознали свои вещи, изъятые при обыске у ваших дам. О ваших донжуанских похождениях в Волгограде и о подарках с острова лучше расскажут ваши дамы.

Их ввели. Лилию, Людмилу, Эльвиру, Галину.

— Неплохо милиция работает, — сказал Ростовцев, — нашли букет моих роз... И теперь этот маскарад... Ишь, выстроились любительницы подарков...

Ростовцев признался и в этой краже.

Потерпевший Григорий Иванович Дерюга перед отъездом с женой домой сказал:

— Тонкая у вас работа, Николай Иванович, умная и нужная. Спасибо.

Виктор ТАТАРКИН

ВЫСТАВКА

Свобода выбора

Восьмого февраля в Краснодарском государственном историко-археологическом музее-заповеднике имени Е. Д. Фелицына открывается выставка лучших работ заслуженного художника России Василя Монастырного «Свобода выбора».

Название выставочного проекта выбрано неслучайно: у талантливого художника действительно всегда есть выбор — зарабатывать на картинах деньги или писать для души, даже если ни одно полотно не купят. Василий Васильевич всегда выбирал второе. Над каждым холстом трудился по году, выбирал сюжеты не заезженные, а духовные или исторические, за что к семидесятилетию юбилею получил от Российской академии художеств золотую медаль — такую награду в свое время вручили Илье Репину, Карлу Брюлову, Алексею Саврасову.

Мастер ушел из жизни в 2017 году, и нынешнюю экспозицию в музее Фелицына можно назвать «послесловием», данью памяти талантливому человеку.



ПРОЕКТ

Судьба державы на полотнах Павла Рыженко

В Краснодарском художественном музее имени Ф. А. Коваленко работает выставка Павла Рыженко.

Заслуженный художник России Павел Рыженко (1970—2014) в грандиозной серии большеформатных холстов «Судьба державы» представил тысячелетнюю российскую историю — от Князя Святослава до Гражданской войны.

От имени министра культуры Краснодарского края Викторией Лапиной гостей открытия приветствовала начальник отдела библиотечной, музейной и кинодеятельности ведомства Татьяна Мячина, которая отметила, что выставка имеет не только эстетическое, просветительское, но и духовное значение.

Духовник Кубанского казачьего войска, настоятель Войскового собора Святого благоверного великого князя Александра Невского протоиерей Иоанн Гармаш выразил свое восхищение выразительностью исторических полотен и надежду на, что выставка окажет благоприятное влияние на духовно-нравственное воспитание молодого поколения.

Заместитель директора по научно-просветительной работе Краснодарского краевого художественного музея имени Ф. А. Коваленко Иван Ващенко оценил профессионализм художника и подчеркнул, что следование традициям русской школы исторической живописи делает Павла Рыженко достойным преемником великих мастеров.

Выставка открыта до 10 марта.

Фото Юрия КОРЧАГИНА



К 74-ЛЕТИЮ КРЫМСКОЙ (ЯЛТИНСКОЙ) КОНФЕРЕНЦИИ

Под таким названием проходила подготовка «большой тройки» к Ялтинской конференции, ставшей самым важным совещанием руководителей трех союзных государств антигитлеровской коалиции: Советского Союза, США и Британии. Конференция проходила с 4 по 11 февраля 1945 года, за три месяца до разгрома фашистской Германии, и нужно было договариваться по вопросам послевоенного мира. На Тегеранской конференции (28 ноября — 1 декабря 1943 года) руководителей союзных государств обсуждались сроки открытия второго фронта и связанные с этим военные вопросы. В Ялте начальники штабов трех держав обстоятельно обсудили положение на фронтах союзнических сил, а также более тесной координации военных операций. Ялтинская конференция ознаменовала высокий уровень сотрудничества между СССР, США и Британией в вопросах ведения войны и послевоенного урегулирования.



знал, что конференция необходима и что такой приз, как всеобщий мир, слишком ценен, чтобы упустить его из-за места встречи.

Итоги Ялтинской конференции давно и тщательно изучены историками и политиками, что называется, вдоль и поперек. А вот то, что происходило вокруг нее: выбор места, как была решена задача безопасности конференции, как решались бытовые вопросы, размещения многочисленных делегаций, как были решены проблемы снабжения участников конференции транспортом, продовольствием, а в условиях тяжелой войны, это сделать было непросто, где еще побывали в Крыму руководители США и Британии, — и другие вопросы как-то остались в тени или были засекречены, но тоже представляли и представляют интерес и сегодня.

Сама идея проведения конференции в Крыму была рискованной. Крым был освобожден меньше года назад — в 1944-м. И на полуострове еще оставалась вражеская агентура. Нужно учитывать, что фронт был не так далеко от Крыма и вражеская авиация без труда могла достигнуть полуострова и подвергнуть массовой бомбардировке.

Германскую агентуру удалось нейтрализовать. Была усилена ПВО полуострова. Небо прикрывало более трехсот истребителей, в том числе ночных.

Ялту, Севастополь, и аэродром Саки защищало более шестисот зениток, орудий и пулеметов. Кроме основного аэродрома Саки было подготовлено пять запасных взлетных полос. В Саках квартировали экипажи самолетов союзников. В порты Севастополя вошли американские и британские суда, радушно принятые жителями. На случай нежелательной погоды в Крыму готовились разместить конференцию одесситы.

Все три «аргонавта» будущей встречи успешно прибыли в Крым. Слово «аргонавт» для кодового обозначения в переписке будущей встречи предложил Черчилль.

Конференция в Крыму готовилась в предельно короткие сроки — меньше месяца. За организацию подготовки встречи в Крыму отвечал Берия. Для охраны Ялтинской конференции было направлено четыре сводных полка войск НКВД. В зоне проведения крымских мероприятий безопасность обеспечивали 1800 бойцов войсковых подразделений НКВД СССР и восемьсот оперативных работников. В январе 1945 года в Крым поездами было завезено всё необходимое: стройматериалы, электрооборудование, мебель, посуда. Большая часть грузов была доставлена морем. Экстренные перевозки осуществлялись самолетами.

Для обслуживания конференции было выделено 150 легковых и грузовых автомобилей. Была создана база со складами и холодильниками. Для охраняемых лиц, советских и иностранных, была предусмотрена доставка качественных продуктов и их проверка на месте. Были организованы кухни, столовые, буфеты. Была запущена хлебопекарня. Местные рыбаки должны были поставлять свежую рыбу.

Нужно было кормить массу людей. Достаточно сказать, что только в одной американской делегации насчитывалось 276 человек, и это не учитывая размещавшихся отдельно летчиков и моряков. Поэтому доставка продуктов

впечатляет. Участники Ялтинской конференции съели полтонны паюсной икры, столько же различных сыров и сливочного масла, мяса было съедено 1120 килограммов, овощей и фруктов — 6,3 тонны. В достатке было доставлено вино: более пяти тысяч бутылок, водки — 5132, пива — 6300, коньяка — 2190 бутылок. По слухам, Черчилль ежедневно выпивал не менее двух бутылок коньяка.

В Ливадийский дворец была завезена, возможно, из Гохрана серебряная посуда царских времен. Она была изготовлена лучшими ювелирными домами, в том числе Фаберже: вазы для конфет с серебряным ободком, хрустальные вазы для фруктов и на серебряной подставке, графины, салатники, подстаканники, ситечки, ложки и вилки.

По всему Крыму был усилен пропускной режим: на полуостров было дополнительно направлено более тысячи оперативных работников НКВД и НКГБ СССР. До начала работы конференции было подвергнуто проверке более 74 тысяч человек, 833 из них были арестованы.

Двадцать седьмого января Берия доложил Сталину об успешном окончании подготовительных мероприятий по размещению и охране Ялтинской конференции.

Для советской делегации было подготовлено в Кореизе двадцать комнат в главном здании Юсуповского дворца и 33 комнаты в прилегающих к основному корпусу помещениях. Для президента США и приближенных к нему лиц предназначались 43 комнаты Ливадийского дворца — остальные члены делегации США разместились в 48 комнатах свитского корпуса.

Черчиллю и другим важным членам британской делегации отвели 22 комнаты в главном корпусе Воронцовского дворца, 23 комнаты в Шуваловском корпусе и других помещениях этого же корпуса.

Советская делегация во главе со Сталиным выехала «поездом особой нормы» из Москвы 29 января и прибыла в Симферополь 31 января. Из Симферополя в Ялту кроме охраны Сталинский кортеж сопровождала группа мотоциклистов.

Американская делегация на самолете С-54 «Священная корова», эскортированная шестью истребителями, прилетела в Саки в 07:30 третьего февраля. На летном поле для приветствия прилетающих американских и английских делегаций выстроился почетный караул и военный оркестр. Спустившихся по трапу членов части американской делегации встретили комиссар иностранных дел СССР В. М. Молотов, его заместитель А. Я. Вышинский, маршал авиации С. А. Худяков, адмирал Н. Г. Кузнецов, генерал армии А. И. Антонов, послы А. А. Громыко и Ф. Т. Гусев.

Сам президент остался на борту, поджидая прибытия премьер-министра Великобритании. Черчилль прилетел через полчаса и тут же направился к самолету Рузвельта. Президент специальным лифтом спустился на землю и усадили в «виллис». Молотов подошел к западным руководителям и представил им членов советской делегации. Затем оркестр исполнил американский, английский и советский гимны. Черчилль, как всегда, дымил восьмидюймовой

сигарой, а президент обратился к Молотову и поблагодарил за великолепное исполнение оркестром американского гимна.

Для гостей были установлены три большие палатки, где стояли столы со стаканами горячего чая с лимоном, бутылками водки, коньяка, шампанского, тарелками с икрой, копченой осетриной и семгой, сыром, вареными яйцами, черным и белым хлебом. Гостям надолго запомнился оказанный русскими в то раннее утро на аэродроме теплый прием.

Президента пересадили из «виллиса» в лимузин, и караван отбыл в Ялту.

«Тяжелое впечатление на меня и сидящих рядом со мной адмирала Леги и посла Гарримана, — вспоминает Стеттиниус, — произвели жестокие следы разрушений... В шесть часов вечера мы подъехали к Ливадийскому дворцу».

Все пленарные заседания глав правительств проводились в Ливадийском дворце, начинались они в 16:00 и заканчивались в 20:00, а нередко и позднее.

В Ялте американские военные руководители оказывали на Рузвельта сильное давление, добиваясь вступления Советской России в войну с Японией. В то время атомная бомба еще оставалась неизвестным фактором. А разгром американских войск немцами в Арденнском сражении был еще свеж в памяти всех американцев. Они пока не форсировали Рейн. И никто не знал, как долго еще война продлится и как велики будут потери.

Накануне отъезда американской делегации в Крым Объединенный комитет начальников штабов прислал в департамент копии документов относительно русского участия в войне против Японии. В документах говорилось: «Мы хотим вступления России в войну в самые кратчайшие сроки, совместимые с ее способностями начать наступательные операции, и готовы предложить максимальную поддержку, какая только возможна без нанесения ущерба нашим основным усилиям против Японии...»

Американские военные специалисты подсчитали, что без русских победа над Японией обойдется американцам дополнительно в один миллион солдатских жизней. В Ялте Рузвельт провел ряд совещаний со Сталиными по этому вопросу. На пленарных заседаниях «большой тройки» и на встречах министров иностранных дел этот вопрос не обсуждался.

Одиннадцатого февраля Сталин, Черчилль и Рузвельт подписали Соглашение трех великих держав по вопросам Дальнего Востока. Этот сверхсекретный документ не упомянут в протоколе Ялтинской конференции. Он был отвезен в Вашингтон и хранился в личном сейфе президента. Это соглашение предусматривало вступление Советского Союза в войну против Японии через два — три месяца после окончания войны в Европе. В нем также подчеркивалось, что после окончания войны Советскому Союзу будет возвращена южная часть Сахалина, отторгнутая от России во время русско-японской войны 1904—1905 гг., и все прилегающие к нему острова, а также переданы Курильские острова. Министр иностранных дел Англии Иден предлагал Черчиллю не подписывать соглашение. Однако Черчилль заявил, что в этом случае все позиции Британии на Дальнем Востоке могут оказаться под угрозой.

Дух проходивших совещаний был пронизан стремлением к сотрудничеству.

На Ялтинской конференции также стоял вопрос о судьбе германского государства и о границах Польши.

Выступая на совместном заседании обеих палат конгресса 1 марта 1945 года, президент Рузвельт заявил: «Конференция в Крыму была успешным усилием трех ведущих держав найти общую почву для мира, как начало сооружения основ прочного мира, в котором будут жить ваши и мои дети и внуки».

Ялтинская конференция сделала возможным создание Организации Объединенных Наций, которая могла внести величайший в истории вклад в дело создания стабильного и избавленного от войн мира.

В десятых числах хозяева и гости конференции благополучно разъехались. Одиннадцатого февраля в Москву отбыла советская делегация. Вслед за ней отбыл самолетом из аэропорта Саки президент США Рузвельт, перед тем посетивший Севастополь. Двенадцатого апреля его не станет. Четырнадцатого февраля после посещения Сапун-горы и Севастополя, где Черчилль почил память британцев, сражавшихся в этих местах в Крымскую войну, вылетел на родину и британский премьер.

КАК ЭТО БЫЛО

Смотрители недосмотрели

Картину Куинджи из Третьяковки Увели удивительно ловко. Но удивляет ловкость полиции, сумевшей картину вернуть в экспозицию.

И наступило утро...

Что же касается самой известной кражи в СССР, то, безусловно, это было похищение полотна Франса Хальса «Святой Лука» («Евангелист Лука») из Музея изобразительных искусств имени Пушкина. К счастью, преступление успешно раскрыли и картину в результате операции сотрудников КГБ возвратили в музейную коллекцию.

История произошедшего была такой. Девятого марта 1965 года музей закрыли для посетителей, повесив на дверях объявление «Санитарный день». Музейные работники полагали, что после праздника посетителей будет немного, и решили использовать этот день для оформления выставки. Даже сигнализацию отключили. Наступило утро следующего дня — их ждал неприятный сюрприз: на месте картины «Святой Лука» висела лишь пустая рама.

Министр культуры Фурцева была в бешенстве, ведь кража могла «столкнуть» ее с высокого поста. Поэтому она обратилась за помощью к председателю КГБ СССР Владимиру Семичастному и министру охраны общественного порядка РСФСР Вадиму Тикунову. Но ни КГБ, ни милиция не имели опыта борьбы с подобными преступлениями, потому что в то время картины из музеев не воровали.

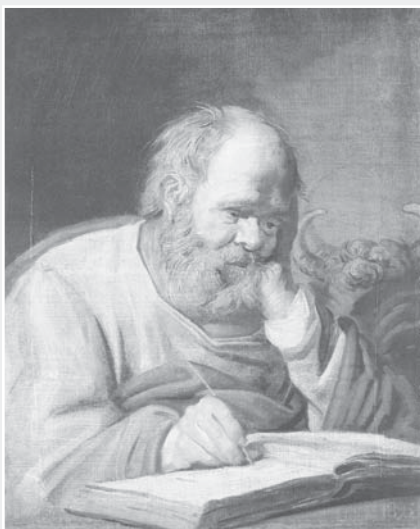
Кто же оказался воришкой? При первоначальном осмотре места преступления стало ясно, что действовал дилетант: картина была варварски вырезана из рамы тупым ножом. Но зато этот самый дилетант не оставил ни одной зацепки для следствия.

Опусти многие детали операции, проведенной правоохранителями, но злоумышленника всё же удалось задержать. Им был реставратор по дереву, работавший в музее и оказавшийся причастным к краже. Ему «впаяли» десять лет тюрьмы, и суд постановил взыскать с прохиндея еще 901 рубль за реставрацию полотна, которое приглашенный эксперт оценил в 120 тысяч рублей.

По мотивам этой нашумевшей истории в 1970 году в СССР сняли художественный фильм «Возвращение „Святого Луки“». Правда, сценаристы превратили вора в рецидивиста, которого нанял подпольный советский антиквар, в свою очередь получивший заказ от западного дилера в Москве. И по сюжету кражу раскрыл не КГБ, а полковник милиции Зорин, детально вникнувший в подпольный художественный мир столицы.

В 1974 году из московского Пушкинского музея пропали золотые наконечники стрел, и на несколько дней выставку из каирского музея сокровищ гробницы Тутанхамона пришлось закрыть. И это несмотря

Двадцать седьмого января 2019 года, воскресным днем, в Третьяковской галерее украли картину художника Куинджи «Ай-Петри. Крым». Молодой проходимец просто снял ее со стены, вынул из рамы и вышел из музея. Почти как в кинокомедии «Старики-разбойники».



на то, что к ней выстроилась километровая очередь посетителей.

Потом выставку открыли — и слухи о краже будто бы были развеяны: все наконечники лежали на своих местах. Что же произошло на самом деле, до сей поры тайна за семью печатями. Никаких следов, кроме слухов, от этой загадочной истории не осталось и в помине.

Из-за преступной халатности музейных работников картина Малевича «Черный квадрат» два месяца провисела вверх ногами.

(Анекдот)

Потеря из потерь

История знает еще ряд случаев краж из советских музеев. Воровали в основном по мелочи: то мальчишки утащат с выставки проржавевшую винтовку, то кто-то из посетителей прихватит с собой старую икону. Но настоящее ЧП, которое музейщики называют не просто кражей, а крупнейшей потерей для мировой культуры, произошло в Советском Союзе в 1971 году.

Тогда эта история осталась тайной за семью печатями. Поздней ночью в Управлении внутренних дел Ростова-на-Дону раздался тревожный звонок из местного краеведческого музея. Оказалось, что похищены фалеры — древние украшения из золота. И это были самые ценные экспонаты музейной коллекции.

Еще в 1962 году ленинградские археологи раскопали под Новочеркасском курган сарматского вождя. Как правило, древние захоронения оказывались безнадежно разграбленными, но только не в этом слу-

чае. Археологам несказанно повезло: в могиле вождя они обнаружили четырнадцать золотых бляшек, которые украшали сбрую коня степного вождя. Сенсация в научном мире! Ничего подобного раньше археологам обнаруживать не удавалось.

И все-таки как же были украдены фалеры? Как говорится, все гениальное просто, как закат солнца вручную. Воришка забрался в музей, высадив окно на втором этаже здания. Разбил витрину, сгреб выставленные на обозрение фалеры — два больших и пять малых — и исчез тем же путем. Дерзко, потому как витрина находилась под сигнализацией, которая сразу же сработала. Но жулик оказался не робкого десятка и всего-то за пару минут с небольшим осуществил свой преступный замысел.

Ворюгой оказался 23-летний Василий Антюшин, которого прежде всего тяготило его безденежье. Грезил длинным рублем, оттого и завербовался в свое время на якутские золотые прииски. Съездил, поработал и привез с Севера в родной Ростов-на-Дону небольшой капитал, который вскоре потратил.

Возвращаться в морозный край прохиндею не хотелось, а вот шальные деньги Антюшина манили, как виноград лису. Как разбогатеть, не прилагая к этому никаких усилий? Это мысль прочно засела в голове парня. Слоняясь по городу, он, читая газету, обратил внимание на заметку о выставке в музее. Несколько раз заглянул туда, бродил по залам, присматривая, что же утащить. Так и сделал в ночь на первое июля 1971 года.

Украсть-то украд, но ведь еще нужно было найти покупателя, желающего купить краденое... Легально сбить золотишко в советское время граждане могли лишь в комиссионных магазинах, но и черный рынок существовал, где ушлые дельцы без лишних вопросов ловко скупали драгоценные камни и различные украшения.

Милиционеры стали активно «шерстить» подпольных скупщиков, но те лишь разводили руками. Мол, никто музейные ценности продавать не приходил. И тут удача! Один из барыг посоветовал сыщикам присмотреться к трем благообразного вида старичкам, которые постоянно терлись около ростовской комиссионки, продающей золото. За тройцей хитрых пенсионеров установили наблюдение и выяснили, что они ожидают особого кли-

ента, желающего продать большую партию золота. Вскоре он появился у магазина и был задержан за пару минут.

В милиции ошарашенный Антюшин признался в совершении кражи из музея и изъявил желание добровольно выдать похищенное. Но всё дело в том, что фалеры делец уже успел превратить в нечто другое. После кражи он направился на берег Дона, где разломал украшения и с помощью специальной бензиновой горелки расплавил фалеры на огне, превратив их в слиток золота.

На суде Антюшину вкатили пятнадцать лет тюремного заключения. Как говорится, за дело. Но древние сокровища перестали существовать. И как тут не вспомнить сказанное писателем Теодором Драйзером: «Ты ограбил себя, ты отнял у себя сознание собственного достоинства, свой приятный досуг, веселые вечера. И ради чего?»

Шаловливые ручки

Еще один факт. В ночь на пятое октября 1963 года преступники проникли через незакрытое окно второго этажа в помещение Государственного исторического музея, взломали четыре стелла и похитили представляющие большую историческую ценность реликвии — личные вещи фельдмаршала Кутузова, его семьи, а также генерала Платова. Это были настоящие реликвии: эфес шпаги, над которым тульские мастера трудились двадцать лет, и пистолеты Платова.

Охота московского уголовного розыска на преступников шла больше года и закончилась только 27 октября 1964 года. Оказалось, что двое студентов Московского инженерно-физического института украли бесценные экспонаты и вывезли их на хранение за пределы столицы-матушки. К счастью, эфес шпаги и пистолеты, а также другие похищенные предметы удалось обнаружить.

Как и в любом ремесле, среди похитителей предметов искусства есть мастера высочайшего класса. Особенно знаменит француз Стефан Брайтвизер, который стал профессиональным похитителем картин и коллекционером в одном лице. За свою преступную карьеру с 1995 по 2001 год он похитил 239 шедевров искусства общей стоимостью более миллиарда долларов.

В скромном домике своей матери в Эльзасе к моменту ареста тридцатилетний Брайтвизер собрал уникальную коллекцию краденых произведений живописи Питера Брейгеля, Антуана Ватто, Франсуа Буше, Лукаса Кранаха, а также редчайшие антикварные вещи.

Пока есть таланты и бесценные шедевры, будут и поклонники, которые пытались и пытаются заполучить их любыми путями. Значит, будут востребованы и специалисты по поиску краденых шедевров искусства.

Михаил МУСАЕВ

*Пока
есть таланты
и бесценные
шедевры, будут
и поклонники,
которые
пытались и пытаются
заполучить их любыми
путями. Значит,
будут востребованы
и специалисты
по поиску краденых
шедевров искусства.*

Основные изменения (федеральный уровень) по вопросам применения налоговых льгот при налогообложении имущества физических лиц, применяющиеся для налоговых периодов 2018 и 2019 гг.

II. Применяется при расчете имущественных налогов физлиц в 2020 году (за налоговый период 2019 года)

а) Новые налоговые льготы для граждан предпенсионного возраста

30.10.2018 Президент России подписал Федеральный закон №378-ФЗ «О внесении изменений в статьи 391 и 407 части второй Налогового кодекса Российской Федерации».

Закон разработан для обеспечения дополнительных социальных гарантий физическим лицам в связи с запланированным с 2019 г. поэтапным повышением пенсионного возраста для различных категорий граждан, в том числе в случае назначения социальной пенсии или досрочного выхода на пенсию.

Закон предусматривает сохранение предоставляемых до 01.01.2019 пенсионерам федеральных льгот при налогообложении недвижимости, которые с 01.01.2019 попадают в категорию «предпенсионного возраста», то есть соответствующих условиям назначения пенсии, установленным в соответствии с законодательством РФ, действующим на 31.12.2018.

Согласно закону указанные лица с 2019 г. будут иметь право на льготы по земельному налогу в виде налогового вычета на величину кадастровой стоимости 6 соток (ст. 391 НК РФ) и по налогу на имущество физлиц в виде освобождения от уплаты по одному объекту определенного вида (ст. 407 НК РФ).

Для использования права на льготы за налоговый период 2019 года лицам предпенсионного возраста в течение 2019 года целесообразно обратиться в любую налоговую инспекцию с заявлением о предоставлении налоговой льготы, указав в нем документы основания, выданные ПФР.

б) Прекращение действия положений Налогового кодекса Российской Федерации в отношении федеральной льготы по транспортному налогу для лиц, имеющих транспортные средства разрешенной максимальной массы свыше 12 тонн, зарегистрированные в реестре транспортных средств системы взимания платы в счет

возмещения вреда, причиняемого федеральным автомобильным дорогам общего пользования

С 01.01.2019 прекращается действие пунктов 1, 2 статьи 361.1 Налогового кодекса Российской Федерации (в редакции Федерального закона от 03.07.2016 №249-ФЗ), согласно которым освобождаются от налогообложения по транспортному налогу физические лица в отношении каждого транспортного средства, имеющего разрешенную максимальную массу свыше 12 тонн, зарегистрированного в реестре транспортных средств системы взимания платы, если сумма платы в счет возмещения вреда, причиняемого автомобильным дорогам общего пользования федерального значения транспортными средствами, имеющими разрешенную максимальную массу свыше 12 тонн, уплаченная в налоговом периоде в отношении такого транспортного средства, превышает или равна сумме исчисленного налога за данный налоговый период.

ИФНС России №5 по г. Краснодару

БЕЗОПАСНОСТЬ

Принят под охрану новый объект



Новороссийский отряд (начальник отряда — заместитель директора филиала Виктор Тихонов) Краснодарского филиала ведомственной охраны Министерства транспорта Российской Федерации 1 февраля 2019 года в соответствии с договором между филиалом и ФКУ «Ространс-модернизация» принял под охрану новый объект транспортной инфраструктуры города Новороссийска: «Комплексное развитие Новороссийского транспортного узла (Краснодарский край). Строительство железнодорожных парков и развитие железнодорожной станции Новороссийск Северо-Кавказской железной дороги».

Круглосуточная охрана команды Ивана Шумейко, взаимодействуя с дежурными

службами силовых структур города Новороссийска, призвана обеспечить охрану предприятия от актов незаконного вмешательства и защиту от противоправных посягательств.

В состав первой смены начальник отделения «Цемесское» Андрей Орехов включил стрелков: Евгения Карпенко, Виктора Ковалева и Константина Пфюка, имеющих опыт работы на других объектах транспорта города.

Комментируя подписание договора, директор краснодарского филиала Вячеслав Бурый подчеркнул:

— Предприятие ФКУ «Ространс-модернизация» решает важные задачи по развитию Новороссийского железнодорожного транспортного узла. Участие наших подразделений в обеспечении безопасности работы такого предприятия в регионе нашей ответственности — не только долг, но и честь.

Ведущий специалист по связям с общественностью филиала ФГУП «УВО Минтранса России» В. СЛОБОДЕНЮК

СООБЩЕНИЯ

Уведомление о проведении общего собрания участников общей долевой собственности

В соответствии с п. 2, 3 ст. 14.1 Федерального закона от 24.07.2002 года №101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» уведомляю о проведении 20 марта 2019 года по инициативе ИП Велигоцкой Е. С. (лица, использующего находящийся в долевой собственности земельный участок в целях производства сельскохозяйственной продукции, — арендатора) общего собрания участников общей долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровыми номерами:

23:23:0401000:326, площадью 1105700 кв. м, расположенного по адресу: Краснодарский край, Отрадненский район, в границах, АОЗТ «Синохинское», в 11:00;

23:23:0401000:116, площадью 1377200 кв. м, расположенного по адресу: Краснодарский край, Отрадненский район, в границах, АОЗТ «Синохинское», в 12;

23:23:0401000:135, площадью 2504000 кв. м, расположенного по адресу: Краснодарский край, Отрадненский район, в границах, АОЗТ «Синохинское», в 14:00;

23:23:0401000:346, площадью 77 2952 кв. м, 23:23:0401000:347, площадью 10 2348 кв. м, расположенные по адресу: Краснодарский край, Отрадненский район, в границах, АОЗТ «Синохинское», в 15:00;

23:23:0401000:315, площадью 1752800 кв. м, распо-

ложенного по адресу: Краснодарский край, Отрадненский район, в границах, АОЗТ «Синохинское», в 16:00, по адресу: Краснодарский край, Отрадненский район, ст. Подгорная Синоха, ул. Ленина, 32 (Сельский Дом культуры).

Повестка дня общего собрания

1. Избрание председателя собрания участников долевой собственности.
2. Избрание секретаря общего собрания участников долевой собственности.
3. Избрание лица, уполномоченного от имени участников долевой собственности без доверенности действовать при согласовании местоположения границ земельных участков, одновременно являющихся границей земельного участка, находящегося в долевой собственности, при обращении с заявлениями о проведении государственного кадастрового учета или государственной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении земельного участка, находящегося в долевой собственности, и образуемых из него земельных участков, а также заключать договоры аренды данного земельного участка или соглашения об установлении частного сервитута в отношении данного земельного участка. Определение объема полномочий уполномоченного лица и срока его полномочий, в том числе от имени участников долевой собственности обратиться за государственной регистрацией дополнительного соглашения от 08.12.2018 г. к договорам аренды вышеуказанных земельных участков.

КУБАНЬ СЕГОДНЯ

Тираж — 5000 экземпляров

Управляющий
М. А. АРЕНДАРЕНКО
Главный редактор
А. М. АРЕНДАРЕНКО
ТЕЛЕФОНЫ:
тел./факс: 8 (861) 992-70-01,
e-mail: kubansseg@mail.ru
Коммерческий отдел —
тел.: 8 (861) 267-15-15,
8 (861) 255-60-79, 255-99-93

Редакционная коллегия:
Назарова Елена Грайровна — первый заместитель руководителя, тел.: 8 (861) 268-44-88, 8 (861) 992-70-07;
Шумакова Яна Николаевна — помощник руководителя — ответственный секретарь, тел.: 8 (861) 267-15-15, 8 (861) 255-60-79;
Адамова Марина Владимировна — первый заместитель главного редактора;
Мусаев Михаил Магомедгаджиевич — заместитель главного редактора;
Чуцкова Любовь Михайловна — заместитель главного редактора
Перелеч Любовь Николаевна — коммерческий директор, тел. 8 (861) 268-00-44

АДРЕС РЕДАКЦИИ, УЧРЕДИТЕЛЯ И ИЗДАТЕЛЯ:

350 000, г. Краснодар,
ул. Калинина, 468,
тел. 8 (861) 267-15-15;
сайт: www.kubantoday.ru
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ЗАО «КУБАНЬ СЕГОДНЯ»
Газета выходит
с 23 февраля 1996 г.

Регистрационное свидетельство ПИ №Ф77-46456 от 07.09.2011 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Газета отпечатана в типографии ОАО «Печатный двор Кубани». Адрес типографии: г. Краснодар, ул. Тополиная, 19. За содержание объявлений и рекламы редакция ответственности не несет. Все товары и услуги, представленные в газете, имеют лицензии и сертификаты соответствия. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в рекламных материалах, согласно Закону «О рекламе» (ст. 38) несут рекламодатели. Мнения, высказанные авторами на страницах газеты, не обязательно совпадают с точкой зрения редакции. Полное или частичное использование авторских материалов сотрудников газеты возможно только по согласованию с редакцией. Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Объем — 2 п. л., печать офсетная.
Номер подписан в печать
07.02.19, в 16:00,
по графику — 07.02.19, в 16:00
Заказ №570

ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ
ДЛЯ ПОДПИСКИ:
ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК —
ИНДЕКС 31300,
ВЫПУСК ПО ВТОРНИКАМ
И ЧЕТВЕРГАМ — ИНДЕКС 31861,
ЧЕТВЕРГОВЫЙ ВЫПУСК —
ИНДЕКС 31860
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

В УИС КРАЯ

ОРИЕНТИРОВКА

УФСИН России по Краснодарскому краю



За совершение побега из колонии-поселения разыскивается осужденный по ч. 2 ст. 158 УК РФ (кража) к 1 году лишения свободы Вячеслав Владимирович Воюш, 19.07.1975 года рождения.

ПРИМЕТЫ: рост — 175 см, худощавого телосложения, волосы темно-русые, глаза голубые.
ОСОБЫЕ ПРИМЕТЫ: нет.

При задержании В. В. Воюша сообщить по телефонам в г. Краснодаре: дежурная часть — 8 (861) 253-70-10, отделение розыска — 8 (861) 219-99-18.

Дают вторую жизнь отходам

В УФСИН России по Краснодарскому краю открыто производство по переработке отходов. Это произошло в ИК-2 УФСИН края в конце 2018 года.



Современное оборудование по переработке вторичного сырья позволяет перерабатывать резиновые покрышки в крошку, используемую в дальнейшем при изготовлении покрытий для спортивных площадок.

Учреждения пенитенциарной системы края плодотворно сотрудничают с представителями коммерческих структур по вопросам переработки отходов.

Данная деятельность уже успешно развивается в ИК-6 и ИК-11 в рамках оказания учреждениями услуг по переборке, сортировке отходов на основе полиэтилена и аналогичных материалов, очистки их от липкой ленты, бумажных ярлыков, на-

клеек и последующей переработки в гранулы, которые в дальнейшем используются для изготовления различной новой продукции, давая отходам вторую жизнь.

Ежегодно учреждениями УИС края перерабатывается до 1500 тонн отходов. На данном направлении деятельности трудоустроено более 110 осужденных.

По мнению Виктора Пестова, руководителя краевого ведомства, в связи с ухудшающейся экологической обстановкой в мире развитие производства по переработке отходов — это очень перспективный и долгосрочный вид деятельности.



Утеряна печать организации ООО «Югпроекттехстрой-16». Нашедшим звонить по телефону 8 (952) 827-93-50.

УТЕРЯНЫ, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

- Студенческий билет и зачетная книжка, выданные КубГАУ А. И. Ганзлику.
- Студенческий билет, выданный КМИ О. А. Арутюняну.
- Студенческий билет, выданный ФГБОУ ВО КГУФКСТ М. А. Бондаренко.
- Зачетная книжка, выданная КубГАУ Я. Г. Гончарову.