



## ЭКОБЕЗОПАСНОСТЬ

## «Еврохим» отреагировал на критику

Депутаты Госдумы РФ Наталья Костенко и Владимир Синяговский в рамках региональной недели посетили Туапсинский балкерный терминал, где обсудили с руководством компании «Еврохим», представителями администрации района, экспертами-экологами и общественниками повышение экологической безопасности объекта и заинтересованности участия предприятия в жизни города.

Поводом для встречи стало обращение депутата Госдумы от Краснодарского края Натальи Костенко к руководству компании «Еврохим» с просьбой провести проверку экологической безопасности балкерного терминала в Туапсе и при необходимости запланировать его модернизацию.

Так как в ходе июльского обсуждения поправок к Водному кодексу РФ о разрешении хранить агрохимикаты в специализированных хранилищах в границах водоохранных зон и границах прибрежных защитных полос статс-секретарь Минпромторга РФ Михаил Иванов сообщил, что Туапсинский балкерный терминал является одним из самых современных с точки зрения экологической безопасности. Тем не менее жители Туапсе стали выкладывать в соцсетях фотографии, на которых объект выглядел довольно потрепанно.

Генеральный директор «Еврохим» Игорь Нечаев отреагировал на письмо и пригласил парламентариев лично ознакомиться с работой предприятия. К приезду депутатов Госдумы почти все обозначенные жителями Туапсе проблемы с герметичностью складских и иных корпусов терминала были устранены.

В ходе обсуждения возникшей ситуации после осмотра работы предприятия выяснилось, что после наводнения в Хабаровске в 2013 году в законодательство были внесены изменения, которые запрещают проведение каких-либо серьезных работ по строительству и модернизации на подобных объектах. В связи с этим предприятие не сможет в перспективе развивать терминал и внедрять более современные технологии в его работу.

— Вывод по поручению президента РФ в российские терминалы перевалки агроудобрений из портов Прибалтики, которые сейчас отгружают почти половину российских удобрений, забирают существенную прибыль из российского бюджета, должен стимулировать их собственников к развитию своих предприятий и повышению их экологичности. Задача Госдумы, которая перенесла рассмотрение законопроекта на сентябрь, — спокойно рассмотреть его во всех аспектах, обеспечить этот процесс. Что касается Туапсинского балкерного терминала, то мы рекомендовали руководству компании более тщательно следить за состоянием его корпусов и соблюдением иных норм экологии и договорились с общественностью города совместно продолжить контроль за этой сферой работы предприятия. Каким бы современным с точки зрения технологий ни было предприятие, но если люди видят дырки в хранилище и ржавые стены, то вы их не убедите в безопасности его работы, — рассказала Наталья Костенко.

Участники встречи обсудили возможность более активного участия «Еврохим» в жизни Туапсе. Ежегодно Туапсинский балкерный терминал выплачивает почти триста миллионов рублей налогов, но все они, кроме тринадцати миллионов рублей — НДФЛ, уходят в краевой бюджет. Договорились о том, что администрация Туапсинского района подготовит предложения по развитию сотрудничества с компанией в социальной сфере, а депутаты Госдумы помогут в проведении переговоров с руководством компании.

Туапсинский балкерный терминал переваливает ежегодно 2,3 миллиона тонн агроудобрений девятого класса опасности. В планах компании на ближайшие годы расширение отгрузки еще на один миллион тонн.



# В добрый путь, новобранцы!

**Результаты весенней призывной кампании 2020 года обсудили на совещании в краевом центре, которое провел заместитель главы Краснодара, атаман Екатеринодарского районного казачьего общества Алексей Горбенко.**

Он сообщил, что 15 июля завершили работу призывные комиссии внутригородских округов Краснодара. По итогам весенней кампании они показали хороший результат: в городе полностью выполнена установленная норма призыва. Кроме того, по сравнению с тем же периодом 2019 года количество молодых людей из краевого центра, которые пополнили ряды Российской армии, увеличилось: в этом году служить отправились 884 юноши, в прошлом — восемьсот семьдесят два.

Алексей Горбенко отметил, что в городе удалось даже перевыполнить первоначальную норму призыва и направить в войска на девятнадцать человек больше, чем планировалось.

В совещании также приняли участие начальник отдела подготовки и призыва граждан на военную службу Военного комиссариата Краснодарского края Александр Постолов, начальник Управления по делам казачества и военнослужащих Алексей

Клюшкин, председатель Краснодарской городской общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Иван Рыбалко, заместители глав администраций внутригородских округов, военные комиссары округов города, представители УМВД России по Краснодару, Екатеринодарского районного казачьего общества.

Весенняя призывная кампания 2020 года официально стартовала первого апреля, но из-за ограничений, связанных с пандемией коронавируса и введенным с 31 марта режимом карантина, работа призывных комиссий во внутригородских округах началась с 12 мая. Заседания проходили с соблюдением всех санитарных требований.

Всего в рамках весенней призывной кампании проведено 87 заседаний призывных комиссий, которыми вынесено более 7,5 тысячи решений о годности к воен-

ной службе, призыве на военную службу, предоставлении отсрочек или освобождении от призыва.

Как рассказал Александр Постолов, большая часть призывников из Краснодара и других муниципальных образований Кубани будет служить в подразделениях войск Южного военного округа, Крыма и Севастополя.

Всего по итогам весеннего призыва в войска от Западного и Прикубанского комиссариатов отправили 514 человек, от Карасунского и Центрального — триста семьдесят.

Среди новобранцев из кубанской столицы двенадцать казаков Екатеринодарского РКО, которые будут проходить службу в поселке Молькино недалеко от Горячего Ключа, Новороссийске, Майкопе, Лабинске и Гудауте (Республика Абхазия). Кроме того, двое краснодарцев будут отдавать воинский долг в Президентском полку в Москве.

# Главное — предупредить

**Глава администрации (губернатор) Краснодарского края Вениамин Кондратьев принял участие в онлайн-совещании по санитарно-эпидемиологической ситуации в стране, которое провел Владимир Путин.**

Глава государства отметил, что система медицинской помощи России в период пандемии сработала в целом организованно.

— Натиск эпидемии коронавируса удалось отразить, число новых случаев заражениякратно уменьшается. Ситуация может «качнуться в любую сторону», поэтому поводов для самоуспокоенности быть не должно,— сказал Владимир Путин, отметив, что необходимо сделать всё, чтобы за счет профилактических, упреждающих мер избежать повторного введения режима ограничений, чтобы школы, детские сады, вузы, предприятия и организации могли работать безопасно в нормальном, привычном режиме.

Заместитель председателя правительства РФ Татьяна Голикова сообщила, что с начала пандемии от гриппа было привито 74 мил-

лиона россиян и в сентябре планируется провести вакцинацию с максимальным охватом населения.

— Тридцать первого августа будет первая поставка вакцин в регионы. Мы впервые планируем провести скрининговое обследование населения на семнадцать респираторных вирусов,— сказала Татьяна Голикова.

По ее словам, шестьдесят восемь субъектов уже сообщили о своей готовности, сформирован запас лекарственных средств, коечный фонд. Также планируется, что школы и вузы начнут новый учебный сезон первого сентября.

Вениамин Кондратьев отметил, что подготовка системы здравоохранения к осенне-зимнему периоду в крае находится в активной фазе.

— В этом году планируется привить от гриппа не менее половины жителей региона — это около трех миллионов человек. Пройти вакцинацию можно будет не только в поликлинике, но и в мобильных передвижных пунктах. Они будут работать в Краснодаре, Сочи, Новороссийске, Геленджике и Армавире. Уже в августе начнется масштабная информационная кампания по профилактике гриппа и ОРВИ с привлечением предприятий и организаций,— сказал губернатор.

Также в условиях пандемии важна вакцинация от пневмококковой инфекции. Планируется привить около ста тысяч человек, вакцины достаточно. Особое внимание — детям, призывникам, людям с хроническими заболеваниями и жителям старше шестидесяти лет.



**Глава администрации (губернатор) Краснодарского края Вениамин Кондратьев**

Кроме того, на Кубани полностью сохранен коечный фонд ковидных госпиталей: в двадцать одном инфекционном учреждении развернуто 3622 койки, в настоящее время из них свободно более сорока процентов. При необходимости есть возможность дополнительно увеличить число коек до 4254.

АКТУАЛЬНО

## Важный шаг для развития городов

**Глава администрации (губернатор) Краснодарского края Вениамин Кондратьев провел заседание общественного градостроительного совета, на котором обсудили развитие северо-восточной части краевой центра.**



**Заседание общественного градостроительного совета**

В начале встречи губернатор поблагодарил проектировщиков, Департамент архитектуры края, мэрию города за быстрое устранение замечаний и урегулирование разногласий с федеральными ведомствами в генеральном плане города. Благодаря этой работе, отметил губернатор, в прошлую пятницу было получено финальное положительное заключение Минэкономразвития РФ.

— Пройден важный этап, следующий шаг — развитие города в рамках генплана, публичные слушания и обязательные встречи с общественниками. Ни у кого не должно остаться сомнений в том, что генеральный план действительно отвечает интересам горожан,— сказал Вениамин Кондратьев.

Как рассказал управляющий директор НИИ перспективного градостроительства Павел Спирин, в настоящий момент уже обработаны все замечания, которые поступили по генеральному плану. На прошлую пятницу их было 1880. Обработка велась по каждому предложению в режиме реального времени.

— Это уникальный опыт Краснодара. Такое широкоформатное обсуждение позволяет увидеть самые напряженные точки,— сказал Павел Спирин.

Вениамин Кондратьев акцентировал внимание присутствующих на развитии северо-восточной части, в районе поселка Новознаменского, где поселится более двухсот тысяч человек.

— Для нас это уникальный шанс учесть все прошлые ошибки и создать по-настоящему

современную и комфортную для жизни территорию. Любая спекуляция землей, попытки всё застроить высотками без парков, социальной инфраструктуры, парковок исключены,— заявил глава региона.

Напомним: в прошлом году по инициативе главы региона земли за поселком Новознаменским площадью полторы тысячи гектаров были переданы из федеральной собственности в муниципальную. На этой территории будет создан мощный медицинский кластер. Губернатор добавил, что остальная территория должна стать самодостаточным районом города со своей деловой зоной, многочисленными зонами отдыха и социальными учреждениями.

Одна из важных задач — грамотно соединить новый район с центром города. По словам первого заместителя главы администрации Краснодарского края Андрея Алексеенко, с этой задачей должен справиться новый восточный въезд в Краснодар.

— Транспортный коридор по улице Тихорецкой — от улицы Володарского до автодороги М4 «Дон» снизит уровень автомобильных заторов на улице Северной, обеспечит новый магистральный въезд в центр города и транспортную доступность нового жилого района с поселками Знаменским, Пригородным, Лорисом, Индустриальным и Новознаменским. Общая протяженность транспортного коридора составит около двадцати семи километров. Ориентировочная стоимость работ — 8,1 миллиарда рублей,— сказал Андрей Алексеенко.

**Марина ГЛЕБОВА, фото предоставлено пресс-службой администрации Краснодарского края**

СПОРТ

## Новый объект для города

**Глава администрации (губернатор) Краснодарского края Вениамин Кондратьев рассказал, что бассейн на территории лицея №90, строительство которого после выявления существенных отклонений от проекта по вине подрядчика было заморожено, готов к открытию.**

— Муниципалитету пришлось всё перестраивать практически с нуля: корректировать проектно-сметную документацию, усиливать конструкции, применять новые технологии. Безусловно, это было непросто, но люди ждали данный спортивный объект. Теперь здесь можно будет бесплатно заниматься плаванием, водным поло, хореографией, художественной гимнастикой,— сказал глава региона.

На двух этажах спортивного центра общей площадью около четырех тысяч квадратных метров установлено два бассейна: основной — на восемь дорожек длиной двадцать пять метров и дополнительный — для обучения плаванию. Также здесь размещен балкон со зрительскими местами на шестьдесят человек, медицинский пункт, раздевалки, тренерские и технические помещения, столовая и тренажерный зал.

Напомним: работы по достройке плавательного бассейна возобновили по инициативе губернатора в прошлом году. На реализацию проекта было направлено около 250 млн рублей из муниципального бюджета. В спортивном центре будут заниматься ученики ближайших образовательных организаций.

На сегодняшний день в крае возводится четыре бассейна, один универсальный спорткомплекс и четыре малобюджетных комплекса шаговой доступности. Строительство объектов ведется в том числе в рамках регионального проекта «Спорта — норма жизни» нацпроекта «Демография».

## Важное сотрудничество

**Заместители главы администрации (губернатора) Краснодарского края Василий Швец и Андрей Коробка обсудили с заместителем руководителя Роскачества Ильей Лоевским взаимодействие края и организации.**

Сотрудничество предполагает развитие институтов качества продукции, повышение безопасности товаров на продовольственном и непродовольственном рынках, в том числе дополнительное включение в исследования Роскачества товаров местного производства. Это позволит малому и среднему бизнесу выйти на новые рынки.

В настоящий момент проводится аудит виноделен Кубани — эксперты посетили несколько производств региона. Окончательная оценка качества вина Краснодарского края будет известна в конце года, но уже сейчас специалисты полагают, что продукция получит высокий балл.

— Нам важно сотрудничество с Роскачеством: это напрямую влияет на продвижение наших товаров и в том числе вин, — сказал Василий Швец. — Кубанские вина известны по всей стране. Благодаря поддержке отрасли со стороны губернатора Краснодарского края Вениамина Кондратьева за пять лет мы смогли значительно нарастить поставки продукции за границу. Сегодня именно вино является одним из наших основных экспортных товаров.



**Василий Швец и Андрей Коробка на совещании с заместителем руководителя Роскачества Ильей Лоевским**

Илья Лоевский подчеркнул, что впервые в этом году экспертами Роскачества проводится анализ бизнес-процессов винодельческих производств. По его словам, на предприятиях с высоким уровнем бизнес-процессов, где все системы отлажены, выходит качественный продукт с точки зрения лабораторных исследований и органолептики.

— Кадры и процессы на предприятии решают если не всё, то многое. На очень многих предприятиях просят рекомендации:

где-то нужен винодел, главный винодел, консультант по виноделию, агроном, — сказал заместитель руководителя Роскачества.

Кубань третий год подряд попадает в список регионов для экспертного тура организации. Помимо процессов виноградарства и виноделия, изучается энотуристический потенциал винных хозяйств и качество бизнес-процессов, отметили в Департаменте инвестиций и развития малого и среднего предпринимательства Краснодарского края.

## КОНКУРС

### Победители определены

**Краевая комиссия под председательством главы Департамента внутренней политики Краснодарского края Игоря Чагаева подвела итоги этапа всероссийского конкурса «Лучшая муниципальная практика» и объявила победителей.**

— Были рассмотрены заявки 127 муниципальных образований Краснодарского края по пяти номинациям: «Градостроительная сфера и ЖКХ», «Экономика и финансы», «Обеспечение эффективной обратной связи с жителями и развитие ТОС», «Укрепление межнационального мира и согласия», а также «Модернизация городского хозяйства посредством внедрения цифровых технологий», — рассказал Игорь Чагаев, отметив, что по итогам регионального этапа определено двадцать семь призеров.

В их число вошли Абинск, Анапа, Армавир, Краснодар, Кропоткин, Новороссийск, Лабинск, Темрюк, городские и сельские поселения Абинского, Брюховецкого, Выселковского, Кавказского, Крымского,



**Краевая комиссия подводит итоги этапа всероссийского конкурса**

Курганинского, Лабинского, Северского, Славянского, Тбилисского районов.

Победители федерального этапа получат денежные премии на благоустройство

и социально важные нужды. В 2020 году по распоряжению президента РФ призовой фонд увеличен с сорока миллионов рублей до одного миллиарда рублей.

## РАБОЧИЙ ВИЗИТ

### На особом контроле

**Заместитель министра ТЭК и ЖКХ Краснодарского края Андрей Киселев после обращений населения по поводу проблем с вывозом твердых коммунальных отходов побывал в Туапсинском районе и проверил, как работают профильные службы в Новомихайловском, Небугском, Ольгинском сельских поселениях, где за вывоз ТКО отвечает региональный оператор — АО «Крайжилкомресурс».**

Андрей Киселев осмотрел территории, на которые были жалобы жителей. В поселениях объективно не хватает транспорта для вывоза отходов, а графики, которые устраивали в зимний период, сейчас не обеспечивают качественного и своевременного вывоза мусора.

— Крайне неудовлетворительно ведется работа по вывозу ТКО в Туапсинском

районе, поэтому необходимо в кратчайшие сроки устранить все имеющиеся замечания, согласовать графики вывоза мусора и обеспечить контроль за их исполнением, — отметил заместитель министра на совещании с участием главы Небугского сельского поселения Артема Береснева и представителей «Крайжилкомресурса».

**Марина ГЛЕБОВА, фото предоставлено пресс-службой администрации Краснодарского края**

### В режиме повышенной ГОТОВНОСТИ

**Глава администрации (губернатор) Краснодарского края Вениамин Кондратьев провел заседание оперативного штаба по борьбе с распространением коронавирусной инфекции.**

На настоящий момент в крае 8072 подтвержденных случая заражения COVID-19. Из них 6918 человек — 86 процентов — выздоровели, 108 пациентов умерли. Начиная с 24 июля в регионе фиксируется рост заболевших: в сутки подтверждается по 90–95 новых случаев.

По словам главы региона, ситуация пока стабильная, но «отпускать» ее рано.

— Впереди еще один летний месяц, количество туристов будет только расти. Поэтому мы должны еще более ответственно подходить к выполнению всех рекомендаций врачей и Роспотребнадзора. В связи с этим режим повышенной готовности в крае продлеваем до 21 августа, — сказал Вениамин Кондратьев, поручив усилить контроль за соблюдением масочного режима в закрытых помещениях, особое внимание уделять работе кафе, ресторанов, магазинов и торговых центров.

В муниципалитетах продолжается контроль за людьми, находящимися на самоизоляции по предписанию Роспотребнадзора. Кроме того, сохраняется режим самоизоляции для лиц старше 65 лет.

## АПК

### Стабильная работа

**Четкое планирование всех производственных процессов и цифровизация растениеводческой отрасли — это именно то, чем может похвалиться крестьянско-фермерское хозяйство Василия Генералова из Новопокровского района.**

В КФХ стабильно улучшают экономические показатели и повышают культуру земледелия, серьезнейшим образом занимаются производством семенного материала пшеницы элитных сортов.

В хозяйстве два зерноочистителя, благодаря которым отбираются полновесные зерна для обеспечения крестьянско-фермерского хозяйства только качественными семенами. Что касается излишек, то их реализуют другим фермерам.

В рамках программы поддержки элитного семеноводства крестьянско-фермерское хозяйство Василия Генералова получает дотации из регионального бюджета на возмещение затрат на приобретение исходного посадочного материала.

Вся работа строится на тесном взаимодействии с учеными, составляются технологические карты выращиваемых культур. Но и это еще не всё. Принимаются все меры для снижения себестоимости сельскохозяйственной продукции.

Очень важно, когда хозяйство полностью укомплектовано техникой, необходимой для сева зерновых и пропашных технических культур. У Генералова именно так.

Внедрение цифрового мониторинга всей сельскохозяйственной техники крестьянско-фермерского хозяйства стало причиной того, что в КФХ повысилась рентабельность производства. Контроль за движением машин, тракторов и использованием горюче-смазочных материалов также ведется с помощью спутника.

И за ходом уборочных работ в поле следить весьма удобно, потому как на комбайнах установлена навигационная система. Другими словами, нет необходимости каждый комбайн отслеживать визуально в поле.

## НАЦПРОЕКТЫ

**Волонтеры Кубани — в финале**

**Полуфиналистами конкурса «Доброволец России», который проводится в рамках нацпроекта «Образование», стали пятьдесят пять волонтеров Кубани. Теперь их ждет онлайн-защита проектов на окружных форумах.**

Кубанские волонтеры на региональном этапе конкурса и по итогам заочной оценки федеральных экспертов набрали необходимое количество проходных баллов. Они также успешно справились с заданиями на платформе «Добро.Университет». Представители дирекции свяжутся с каждым полуфиналистом по электронной почте, указанной в «Личном кабинете», и сообщат дальнейшие инструкции.

По числу участников полуфинала Кубань заняла первое место в Южном федеральном округе и третье в стране, уступив Москве и Московской области. Авторы лучших инициатив получают гранты до двух миллионов рублей на реализацию проектов, а также образовательные гранты до пяти сот тысяч рублей на повышение квалификации.

Напомним: в число победителей прошлого года вошли три проекта кубанских добровольцев. Это инициативы волонтерского центра Сочинского госуниверситета по обучению событийных добровольцев, школьницы из Анапы, спасающей исчезающих средиземноморских черепах Никольского, и проект Владимира Плехова из Сочи по социализации людей с ограниченными возможностями.

**Регион добрых дел**

**Три инициативы кубанских волонтеров одержали победу во Всероссийском конкурсе «Регион добрых дел». На реализацию двух проектов и краевой практики развития добровольчества планируют направить 4,8 миллиона рублей в рамках нацпроекта «Образование».**

Новороссийская общественная организация «Здоровый город» планирует организовать муниципальный добровольческий форум, конкурс на лучшие проекты, а также провести ряд лекций в образовательных организациях города-героя.

Краснодарский благотворительный фонд «Поколение» выиграл грант на реализацию проекта «Бабушка на

час». Он объединяет серебряных волонтеров и детей-сирот совместными мероприятиями. В будущем авторы инициативы планируют ввести практику интеграции домов престарелых с детскими приютами.

Кроме того, в числе победителей конкурса и региональная практика развития добровольчества на Кубани. На базе краевого ресурсного центра планируется создание коворкинга с конференц-залом и студией онлайн-образования. Сотрудники центра займутся поддержкой добровольческих проектов и гражданских инициатив.

**Точный диагноз — в максимально короткие сроки**

**В рамках госпрограммы «Развитие здравоохранения» для городской больницы №3 Краснодара закуплен новый 64-срезовый томограф. Ежедневно на нем выполняется до сорока исследований, которые позволяют поставить точный диагноз пациентам со сложными заболеваниями в максимально короткие сроки.**

По госпрограмме «Развитие здравоохранения» в этом году закуплено семь компьютерных томографов на сумму 256,5 миллиона рублей. Аппараты уже установлены в инфекционных больницах №4 Армавира и №2 Сочи, а также в специализированной клинической инфекционной больнице Краснодара. В ближайшее время поставки КТ ожидаются в Краевую клиническую больницу №1, СКИБ и инфекционную больницу №3 Новороссийска.

Обновление оборудования в медицинских организациях края осуществляется в том числе в рамках нацпроекта «Здравоохранение». В этом году его финансирование достигло порядка семи миллиардов рублей, что в полтора раза превышает сумму прошлого года.

**В федеральном резерве управленческих кадров**

**Семнадцать сотрудников органов исполнительной власти региона, которые участвуют в реализации национальных резервов, вошли в федеральный резерв управленческих кадров.**

Включение в федеральный резерв подразумевает обучение, орга-

низованное по модульному принципу, проектно-аналитические сессии, коммуникационные мероприятия, стажировки, а также встречи участников программы с представителями политического и экономического сообщества.

Отбор проводит Высшая школа государственного управления РАНХиГС, координатором программы выступает правительство РФ. Представители краевых министерств и ведомств, которые были рекомендованы для участия в конкурсе, дистанционно прошли специальное анкетирование и представили необходимые рекомендации.

Отобрано было семнадцать человек, из них в высший уровень федерального резерва управленческих кадров включено одиннадцать сотрудников, в базовый — пять человек, в перспективный — один.

В частности, была отмечена министр культуры края Виктория Лапина как руководитель национального проекта «Культура» в регионе. В прошлом году на Кубани были досрочно завершены все заявленные работы — капитально отремонтировано девять ДК, модернизировано семь кинозалов.

За участие в реализации нацпроекта «Образование» отмечены начальник Управления общего образования Министерства образования, науки и молодежной политики края Елена Мясищева и начальник Управления молодежной политики ведомства Елена Моисеенко.

В перспективный уровень федерального резерва вошел главный консультант отдела организации международных мероприятий и координации конгрессно-выставочной деятельности Департамента инвестиций и развития МСП региона Игорь Поляков. Он участник нацпроекта «Международная кооперация и экспорт».

**Паспорта компетенции — за успешный экзамен**

**В рамках регионального проекта «Молодые профессионалы» национального проекта «Образование» более 1200 выпускников ссузов края вместе с дипломом о среднем профессиональном образовании получили паспорта компетенций «Ворлдскиллс», успешно сдав демонстрационный экзамен по международным стандартам.**

На экзамене моделировались реальные производственные условия.

Например, аттестация по компетенции «Банковское дело» включала в себя два модуля: «Консультирование клиентов, сервис, презентация банковских продуктов» и «Организация кредитной работы». Будущие бухгалтеры на экзамене разрабатывали учетную политику организации, проводили проверку первичных документов по учету активов, денежных средств, материалов, готовой продукции, оплаты труда, а также составляли бухгалтерскую отчетность и проводили ее анализ. Каждый экзамен длился от четырех до восьми часов.

Экзамен успешно прошли 1242 выпускника по восемнадцати компетенциям. Оценивали мастерство студентов пятьдесят два главных эксперта, назначенных Союзом «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», 207 независимых экспертов, владеющих методикой оценки по стандартам «Ворлдскиллс», а также шестьдесят девять представителей предприятий Кубани.

Для проведения аттестации было создано семьдесят пять центров на базе тридцати девяти колледжей и техникумов. Эти образовательные организации прошли сертификацию и аттестацию Союза «Ворлдскиллс». В связи с пандемией экзамен проходил при строгом соблюдении противозидемических требований.

**Субсидии на развитие**

**Шесть предприятий промышленности региона получают субсидии в объеме двадцати миллионов рублей. Поддержку край предоставляет по двум направлениям региональной госпрограммы развития промышленности, созданной по инициативе губернатора края в 2016 году.**

Армавирскому производителю грузоподъемного и транспортирующего оборудования, а также предприятие по деревообработке из Апшеронского района возмещает часть затрат на реализацию инвестпроектов по модернизации производств. Они получают субсидии на общую сумму 8,4 миллиона рублей.

Также субсидии получит производитель изделий из листового стекла и станкостроительное предприятие из Краснодара, завод по выпуску электрических генераторов из Красноармейского района и производитель сельхозтехники из Лабинского района. Компаниям частично возмещат

средства, потраченные на уплату процентов по кредитам на пополнение оборотного капитала и финансирование производства. Сумма субсидий составит 11,6 миллиона рублей.

В числе предприятий, получивших субсидии, есть и те, кто производит товары на экспорт. Увеличение производственной мощности этих предприятий за счет поддержки будет способствовать реализации нацпроекта «Международная кооперация и экспорт».

— При помощи данной меры поддержки предприятия создадут высокопроизводительные рабочие места и смогут существенно увеличить объемы налоговых поступлений в бюджет края, — отметил руководитель Департамента промышленной политики Краснодарского края Иван Куликов.

Напомним, что по госпрограмме «Развитие промышленности Краснодарского края и повышение ее конкурентоспособности» в прошлом году поддержку получило 31 региональное промышленное предприятие на сумму более 79 миллионов рублей.

**Новое оборудование — учреждениям культуры**

**Благодаря краевой госпрограмме «Развитие культуры» учреждения культуры Белореченского района получили новое оборудование.**

Так, для культурно-развлекательного центра станции Черниговской закуплено три вокальные радиосистемы, три комплекта микрофонов, две профессиональные акустические системы, два штатива, два комплекта световых приборов, микшерный пульт, проектор и экран на штативе на общую сумму около 379 тысяч рублей.

Также два проектора и два настенных экрана получил сельский Дом культуры поселка Южного, куда было направлено около 235 тысяч рублей. Сельский клуб поселка Нового также получил проектор и настенный экран.

Всего в 2020 году на ремонт и укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры из всех уровней бюджета выделено почти 550 миллионов рублей, которые направлены на поддержку 148 учреждений культуры. С 2019 года работа ведется в том числе в рамках национального проекта «Культура».

## ПРОЕКТЫ

# Навыки мудрых

**В Краснодарском крае успешно продолжается реализация проекта «Навыки мудрых» Союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров „Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)“» в рамках национального проекта «Старшее поколение» на аккредитованной площадке АНПО «Университет профессионального образования».**

В настоящее время бесплатное обучение по компетенции «Флористика» прошли более 170 слушателей, достигших пятидесятилетнего возраста. Планируется обучить еще сто тридцать граждан.

Программа повышения квалификации дополнительного профессионального образования «Основы флористического мастерства» составляет 72 академических часа, часть программы изучается в дистанционном формате, а большая часть приходится на очное обучение.

Для занятий слушателям предоставляется индивидуальное рабочее место с соблюдением всех социальных дистанций и норм Роспотребнадзора, личный набор инструментов, фурнитуры и, конечно, растительный материал.

— Неважно, из какой профессии приходят во флористику, главное, это желание и трудолюбие, а остальному грамотные и опытные педагоги научат всех желающих, — говорит руководитель образовательной организации Иван Николаевич Базин.

Подробную консультацию можно получить по телефону 8 (861) 247-47-13; [www.bazinflowerschool/bazinedu](http://www.bazinflowerschool/bazinedu). Адрес: город Краснодар, ул. Кубанская Набережная, 31/1.

**Билет в будущее**

Совсем скоро будет запущен новый проект «Билет в будущее» Союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров „Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)“». Проект направлен на раннюю профессиональную

ориентацию учащихся 6–11-х классов. Главной задачей проекта является вовлечение школьников в процесс осознанного выбора будущей профессии.

Планируется, что в 2020 году в проекте примут участие учащиеся всех муниципальных образований Краснодарского края. Школьники получат возможность пройти профессиональные пробы по тридцати компетенциям, которые проведут сертифицированные наставники. Более двадцати тысяч учащихся пройдут онлайн-тестирование. Более сорока тысяч школьников получат рекомендации и смогут совместно с родителями построить индивидуальную образовательную траекторию профориентации.

В настоящее время в Краснодарском крае в рамках проекта «Билет



в будущее» создана команда координаторов из муниципальных образований края, определены школы — участники проекта и школьные координаторы, проходит регистрация площадок на интерактивной платформе проекта, составляются программы практических мероприятий, формируется расписание практических мероприятий.

**Повышая квалификацию**

В ближайшее время в субъектах Российской Федерации, в том числе и в Краснодарском крае, стартует новый проект по организации профессионального обучения и дополнительного профессионального образования объемом 72–144 часа. Обучение бесплатное, в очном и дистанционном формате — в зависимости от специфики выбранной квалификации.

Обучение будет проходить на площадках, организованных по международным стандартам Worldskills. По

окончании обучения выпускник получит два документа об образовании: свидетельство (сертификат) учебного заведения, а также skills-паспорт Worldskills.

Обучение могут пройти лица, пострадавшие от распространения новой коронавирусной инфекции: выпускники образовательных организаций; лица, находящиеся под риском увольнения; граждане, ищущие работу, самозанятые граждане.

Обучение будет проходить по компетенциям, востребованным экономикой региона, по программам профессионального обучения и дополнительного профессионального образования объемом 72–144 часа. Обучение бесплатное, в очном и дистанционном формате — в зависимости от специфики выбранной квалификации.

**Все подробности можно узнать по телефонам: 8 (861) 247-47-13, 8 (918) 091-13-90, 8 (918) 017-30-10.**

ЛЕТО С ПОЛЬЗОЙ

# Мои любимые фразеологизмы

Учащиеся МБОУ ДО ДМЦ города Краснодара провели лето с пользой: они прошли обучение по краткосрочной летней дистанционной программе «Фразеологизмы вокруг нас» (педагог дополнительного образования — А. И. Танская).

Цель данной программы — развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка посредством целой системы занятий по русскому языку. Изучение фразеологических единиц на занятиях по данной программе в игровой форме позволило ребятам существенно пополнить свои знания о лексике родного языка. На итоговом занятии дети представили свои мини-проекты «Мои любимые фразеологизмы». Все участники активно проявили себя и были награждены грамотами.

подход к каждому ребенку», — написала А. Смирнова.

«Участвуя в обучающей программе „Фразеологизмы вокруг нас“, я узнала много нового, постаралась запомнить и понять значе-

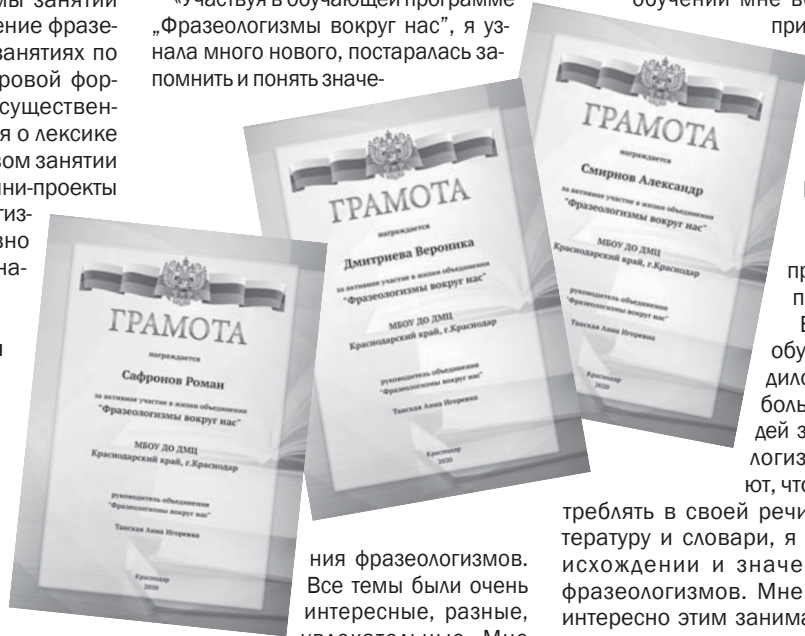
логизмах скрыт и внешний вид, и характер, и настроение, и опыт, и дела, и чувства. Я думаю, что в дальнейшем обучении мне все это очень пригодится. Большое спасибо!» — такой отзыв оставила Вероника Дмитриева.

«Занятия проходили с 15 по 28 июля. В процессе обучения я убедился в том, что большинство людей знают фразеологизмы и считают, что их надо употребить в своей речи. Изучая литературу и словари, я узнал о происхождении и значении многих фразеологизмов. Мне было очень интересно этим заниматься, ведь в программе по русскому языку очень мало времени отведено на изучение устойчивых сочетаний слов. Употребление фразеологизмов делает нашу речь образной, выразительной и эмоциональной», — поделился своими впечатлениями Роман Сафронов.

«Занятия проходили с 15 по 28 июля. В процессе обучения я убедился в том, что большинство людей знают фразеологизмы и считают, что их надо употребить в своей речи. Изучая литературу и словари, я узнал о происхождении и значении многих фразеологизмов. Мне было очень интересно этим заниматься, ведь в программе по русскому языку очень мало времени отведено на изучение устойчивых сочетаний слов. Употребление фразеологизмов делает нашу речь образной, выразительной и эмоциональной», — поделился своими впечатлениями Роман Сафронов.

«Занятия проходили с 15 по 28 июля. В процессе обучения я убедился в том, что большинство людей знают фразеологизмы и считают, что их надо употребить в своей речи. Изучая литературу и словари, я узнал о происхождении и значении многих фразеологизмов. Мне было очень интересно этим заниматься, ведь в программе по русскому языку очень мало времени отведено на изучение устойчивых сочетаний слов. Употребление фразеологизмов делает нашу речь образной, выразительной и эмоциональной», — поделился своими впечатлениями Роман Сафронов.

«Участвуя в обучающей программе „Фразеологизмы вокруг нас“, я узнала много нового, постаралась запомнить и понять значе-



## Отзывы о пройденном обучении учащихся и их родителей

«Программа курса „Фразеологизмы вокруг нас“ (руководитель — Анна Игоревна Танская) очень понравилась. Занятия проходили с 1 по 14 июля. Дети узнали много интересного и познавательного и стали использовать новые знания в повседневной жизни. Подача материала была интересной и понятной. Анна Игоревна — замечательный преподаватель, находит

«Участвуя в обучающей программе „Фразеологизмы вокруг нас“, я узнала много нового, постаралась запомнить и понять значе-

УНИКУМ

# Мир чудес — под микроскопом

В Анапском археологическом музее работает выставка микроминиатюр. Экспозиция «Музей чудес на ладошке. Шедевры, созданные между ударами сердца» представлена работами новосибирского мастера Владимира Анискина, рекордсмена Книги рекордов Гиннеса и шестикратного рекордсмена Книги рекордов России.

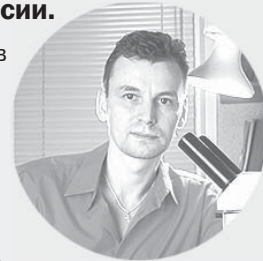
Микроминиатюра — редкий вид искусства, представляющий собой создание под микроскопом маленьких удивительных творений. Порой настолько маленьких, что их просто невозможно различить невооруженным взглядом. Каждый экспонат создается исключительно вручную под микроскопом. А особо мелкая работа выполняется между ударами сердца.

В коллекции Владимира Анискина более 230 работ-невидимок, каждая из которых снабжена оптической системой для просмотра. Большая часть его шедевров представлена в Санкт-Петербургском музее микроминиатюры «Русский Левша» Международной гильдии мастеров. Этот первый в России музей микроминиатюр начал свою деятельность в марте 2006 года. Основой для его создания послужила коллекция новосибирца.

На выставке работ-невидимок представлено 34 произведения мастера. В их числе как классические «Подкованная блоха», «Верблюды в игольном ушке», «Надпись на волосе», так и оригинальные,

сложные в исполнении работы «Роза в волосе», «Ландыши из пылинки», а также «Самая маленькая копия монеты в мире», занесенная в Книгу рекордов Гиннеса.

Владимир Михайлович Анискин родился и вырос в Новосибирске. Окончил с отличием Новосибирский государственный технический университет (факультет летательных аппаратов). Работает в Институте теоретической и прикладной механики имени С. А. Христиановича СО РАН в должности старшего научного сотрудника. Доктор физико-математических наук. Научная деятельность В. М. Анискина сосредоточена на исследовании микротечений, разработке и использовании микродатчиков для аэродинамики и других областей наук. Микроминиатюрой он занимается с 1998 года.



МОНИТОРИНГ

# Музыкальная школа готовится к 1 сентября

На Кубани стартовал ежегодный мониторинг Министерства культуры Краснодарского края готовности учреждений к новому учебному году. В этом году особое внимание уделяется мерам по недопущению распространения коронавирусной инфекции.

Так, в этот вторник, 28 июля, рабочая группа министерства выехала в Специализированную музыкальную школу слабослышащих детей в городе Армавире. В нынешнем году школе выделено 7974 тысячи рублей на укрепление материально-технической базы. В рамках подготовки к новому учебному году в школу приобретен автобус на двадцать мест для перевозки детей, четыре облучателя — рециркулятора воздуха, сенсорный диспенсер для антисептического средства, приобретены музыкальные инструменты — домра и балалайка, учебная литература и учебные электронные пособия.

В 2020 году в рамках реализации государственных контрактов между Министерством промышленности и торговли Российской Федерации, администрацией Краснодарского края и Министерством культуры Краснодарского края в школу были поставлены ударные инструменты: маршевые оркестровые барабаны, тарелки и ксилофон.

В школе ежегодно обучаются более трехсот детей, в том числе восемьдесят четыре — с нарушениями органов зрения, из них двадцать восемь — тотально слепых.

Работа по оснащению школы будет продолжена.



ДЕЛА ОБЩЕСТВЕННЫЕ

# Большая победа

Благодаря краснодарским активистам ОНФ в Доме культуры хутора Труд Каневского района завершаются ремонтные мероприятия.



Уже установлены пластиковые окна и двери, деревянные полы заменены на бетонные, проведен косметический ремонт помещений.

В июне 2019 года общественники получили коллективное обращение жителей хутора Труд Каневского района с просьбой

оказать им содействие в решении многочисленных проблем. Наиболее важная из них — ремонт объектов социального значения. По этому вопросу хуторяне даже присутствовали на личном приеме у сопредседателя центрального штаба ОНФ Леонида Рошала.

ВЫСТАВКА

# «Среди деревьев»

В Краснодарском художественном музее имени Ф. А. Коваленко работает выставка «Среди деревьев», которая включает произведения из фондов музея и частных коллекций.

Более восьмидесяти произведений живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства представляют дерево как объект изображения или материал для творческого выражения художественного замысла.

Экспозиция выставки условно состоит из трех разделов. Первый посвящен образу дерева и его обитателей в традиционных культурах, а дополняющие экспозицию изделия народных художественных промыслов, изготовленные из данного материала, отличаются неповторимой красотой и разнообразием. В них сохраняется то лучшее, что веками со-

давалось народом. Представлена городская роспись, богородская игрушка, матрешка, изделия из берёсты, хотьковская резьба.

Во втором разделе выставки произведения художников России и Западной Европы XVII—XXI веков представляют взгляд на лес как на «дикую» природу, где нет среди деревьев зримого человеческого присутствия. Работы И. И. Шишкина, А. М. Васнецова, голландских художников, мастеров советского пейзажа подтверждают, что лес — один из любимых мотивов художников-пейзажистов, ставший самостоятельным сюжетом для картин в эпоху Возрождения.

В ходе организованного активистами регионального отделения ОНФ выездного мероприятия с участием инициативной группы жителей Труд, главы и заместителя главы Привольненского сельского поселения хуторяне сообщили, что нуждаются в восстановлении фельдшерско-акушерского пункта (ФАП), ремонте сельского Дома культуры и дорог.

Уже в сентябре 2019 года в местном ФАПе завершили ремонтные работы: было установлено металлическое ограждение территории и примыкающая планка основной кровли с пристройкой, а также проведен ремонт помещений. Кроме того, по инициативе Народного фронта фельдшерско-акушерский пункт был дооснащен необходимым дополнительным оборудованием.

Решили общественники и дорожные проблемы хутора: был проведен ямочный ремонт асфальтированных участков и отсыпана гравием улица Широкая.

— Для нас завершение ремонта Дома культуры — большая победа! Долгое время власти не слышали жителей хутора Труд, поэтому для содействия в решении их проблем подключились мы, общественники. ОНФ продолжит держать на контроле окончание ремонтных работ в сельском клубе, а после мы с радостью примем участие в его торжественном открытии, — отметил глава регионального исполкома ОНФ в Краснодарском крае Сергей Костылев.

Третий раздел экспозиции поднимает тему человека в окружении деревьев. Созданные в противовес дикой и темной лесной чаще рукотворные сады и парки приносят человеку эстетическое наслаждение и практическую пользу. Графические пейзажи с видами Петергофа, Павловска, Гатчины знакомят с регулярными и пейзажными парками Российской империи. Нашли отражение в выставке и сложные взаимоотношения человека и природы: уничтожение и смерть деревьев для создания необходимых для людей материалов и пространств.

Особое место отводится скульптуре, показывающей красоту и уникальность дерева как материала, позволяющего выразить разнообразные фантазии и мысли современных художников.

Выставка работает по 13 сентября 2020 года.

Возрастная категория — «6 +». Стоимость билета — от 30 до 150 рублей.

Реклама

Подготовила Марина ВЛАДИМИРОВА

# «Открытый секрет» солдата-генералиссимуса А. В. Суворова в наши дни

Обладая даром предвидения, А. В. Суворов говорил: «Жизнь столь открытая и известная, какова моя, никогда и никаким биографом искажена быть не может. Всегда найдутся непреложные свидетели истины»...

Усиление роли противодиверсионной борьбы (ПДБ) в тактике Ракетных войск стратегического назначения (РВСН) привело нас к необходимости создания системы подготовки военнослужащих для эффективного ведения рукопашного и ближнего боя. На протяжении не одного десятилетия над созданием своих систем рукопашного боя работали такие видные мастера отечественного рукопашного боя, представители восточных видов единоборств, как В. Ощепков, Н. Ознобишин, В. Спиридонов, А. Харлампиев и другие.

Однако создать целостную систему рукопашного боя как с оружием, так и без оружия и увязать ее с дидактическими принципами советской системы обучения удалось только «команде Кадочникова», в которую входили также А. П. Алилуев, И. Л. Борщев и А. Ф. Ланцов. Более сорока лет своей жизни А. А. Кадочников посвятил изучению и развитию универсальной системы выживания и рукопашного боя, основанных на точных науках. По профессии он был инженером-механиком и рассматривал человеческое тело как систему рычагов. На своих занятиях показывал приемы только в целом, предлагая слушателям «самим шевелить мозгами, чтобы чему-нибудь научиться».

Офицеры и курсанты Краснодарского высшего военного командно-инженерного училища РВСН, наблюдая на учебных занятиях по физической подготовке за «хитросплетениями» при выполнении приемов А. А. Кадочникова, восхищались той уникальностью «чудес» в различных проявлениях, горячо ему аплодируя! Эти «чудеса» именно и отличали его методику обучения от предписанной по Наставлению физической подготовки ВС СССР (НФП).

А. А. Кадочников, учитывая мои профессиональные знания в области русского рукопашного боя, неоднократно предлагал мне как преподавателю кафедры физической подготовки поработать с ним над внедрением в процесс обучения практикующим им приемов. Ознакомившись с приемами, я принял решение выйти с предложением на расширенное заседание кафедры тактики, чтобы рассмотреть их применение при подготовке будущих офицеров-ракетчиков в целях надежной организации ведения ПДБ. Наше предложение понравилось командованию училища.

Нам назначили научным руководителем кандидата военных наук, доцента полковника А. Ф. Ланцова, который вместе с нами глубоко проанализировал систему подготовки подразделений для ведения ПДБ в тактике РВСН. Соответственно мне как преподавателю для создания целостной системы помимо стилевых приемов рукопашного боя, принадлежащих А. А. Кадочникову и ставших определяющими, пришлось внести приемы боя без оружия в исторически сложившихся русских традициях. Сложившееся положение дел и явилось одним из тех определяющих факторов для нашей работы над диссертациями. Соответствующим материалом для научных работ стали на тот момент сам А. А. Кадочников, как ученик суворовских учеников, а также мои научные поиски и исследования, раскрытие которых и позволило приоткрыть занавес скрывающейся веками отечественной системы рукопашного боя. Уникальность отечественной системы в том, что нами была возрождена система приемов рукопашного боя во взглядах и подходах, выражающаяся в совершенно другой функциональной плоскости, чем ныне существующая в ВС РФ. Учения суворовских времен плутили среди метафизических и формалистических концепций западной военной науки, которые не в состоянии были смириться с глубокомысленным объяснением правил и принципов суворовского военного искусства в «Науке побеждать», раскрывая закономерности его успеха. «Паркетные генералы, ценители и судьи Суворова» сетовали, что якобы проглядели ту самую важную особенность, позволявшую ему обладать неограниченным нравственным владычеством над войсками.

На самом деле здесь главная причина крылась в том, что они в угоду царю, а также из-за личной зависти не хотели видеть главного — тех программных знаний и умений, за счет чего А. В. Суворов лично превращал своих солдат в «чудо-богатырей». Суворовское обучение оставалось непонятным и другим военачальникам, продолжавшим смотреть на военное искусство

через призму фридриховских традиций. Незнание иностранными армиями «открытого секрета» давало повод им опорочить военную репутацию Суворова, упрекая его в примитивности замыслов, не беря во внимание наличие численного превосходства неприятеля. По этому поводу А. В. Суворов неоднократно, но четко говорил: «Воюют не числом, а умением!»

Военачальники того времени вредили А. В. Суворову, не допускали никакой возможности подвести его военное искусство под какое-либо строгое научное обоснование. Их поведение было истинным «чужаством»! Они Суворова рассматривали как «юродивого» за то, что тот солдата приближал к себе. А. В. Суворов, несмотря на дворянское сословие, в пятнадцать лет стал действительным солдатом. В условиях крепостного права изучил жизнь солдата, сроднился с солдатской средой навсегда. Его всегда привлекал здравый солдатский смысл, безобидный юмор, искреннее добродушие, умение безропотно довольствоваться малым.

А. В. Суворов не был «скороспелкой», так как солдатская школа никаким опытом не заменялась. Он говорил: «Я не прыгал смолоду, зато прыгаю теперь!» Законы ведения войны Суворов знал, прекрасно понимая, что ни одна битва не похожа на другую, и на сто процентов использовал все особенности петровских традиций.

Дед Суворова, Иван Григорьевич, служил при Петре Первом, занимал видное положение. В 1705 году у него родился сын Василий. Крестным отцом новорожденного был сам Петр Первый. Впоследствии, когда крестнику исполнилось пятнадцать лет, царь взял его к себе переводчиком и адъютантом для поручений. Он был автором первого русского военного словаря, имел чудесную библиотеку. М. И. Драгомиров (1875), проявлял уверенность в том, что он у Суворова видел то, что никто другой не замечал, и таким образом он заинтересовал своими пояснениями «Науки побеждать». Привел нас к суворовскому «открытому секрету», обращая свое внимание на то, что из книг выучился Суворов многому, и выучился качественно. У него было много учителей, которые неоригинальны были настолько, что этот от века и часто повторяемый «открытый секрет», видимый и ясный Суворову, оставался невидимым и непостижимым для других, когда они с дипломатической точностью его перебалтывали. В этом и заключалась та непонятная для «паркетных генералов» странность нашего великого военного педагога в создании «открытого секрета»! В этом была самобытность и исключительность отечественной суворовской системы рукопашного боя, которая необычным образом демонстрировала свою победоносность на полях шестидесяти сражений, из которых он выиграл все.

Штыковой бой А. В. Суворов сделал главным военно-воспитательным средством, доведя его до высокой степени совершенства. Он досконально изучил петровский воинский устав и создал модель действий солдата в случаях, если наскочат трое и более противников, четко указывая на последовательность их действий: что первого надо заколоть, второго — застрелить, а третьего — «штыком карачун». Для разработки данной модели действий его побудили не только петровские традиции, но и семейные устои. Он являлся продолжателем военного гения Петра Великого. А. В. Суворов к своим недругам проявлял особое недоверие. В своих приказах давал комментарии, где, будучи верным своей системе, указывал, как бы не договаривая, что нужно делать при выполнении программ, предоставляя самим оправдывать разумность требований. Он говорил: «Постигая верно, что я буду действовать без препон, остался бы я при моей экзерциции (обучении). Сумнительно: не хочу я на иных работать и моим хребтом их прославлять».

Но в его сознании все-таки оставалось глубокое убеждение педагога в непогрешимой верности принятого им метода. Для этого он сохранял военную тайну «открытого секрета», о чем он вспоминал при ведении «конфедератской войны», что и соответствовало характеру написанной им «Науки побеждать». А. В. Суворов ничего по-новому в своих программах обучения не делал, он все делал по-вчерашнему, как Петр Первый, но при этом занятия организовывал под своим личным организационно-мето-

дическом контроле, чтобы солдаты обывали, как в самом бою, как завещал Петр Великий. Это и явилось революционным развитием штыкового боя и получило дальнейшее использование в тактико-технической технике при ведении ближнего боя, в строго определенном им из тактических принципов военного искусства, как «Натиск». «Натиск» представлял собой тактико-техническую технику (ТТТ) атаки штыком, где нога ногу подкрепляет, рука руку усиливает. Результатом «его подкреплений и усилений» послужило то, что «русский штык» ни один равный по силам неприятель выдержать не мог. В своей «Науке побеждать» обращал внимание, что «у неприятеля те же руки, что и у нас, да русского штыка не знают». Проверка показывала, что военно-педагогический метод, был один и тот же, который служил образом и подобием его характерной боевой деятельности. Некоторые военачальники поговаривали, что



если откинуть в тактике ведения ближнего боя определенные известные особенности в сторону, то мы подведем его действия под один формальный тактико-технический шаблон. Русская армия своими победами убеждала все армии мира искусности русского штыка, который и был тем неизвестным в виде тактико-технического шаблона «штыком карачун». Суворов говорил, что храбрость, бодрость и мужество всюду потребны, но они могут быть тщетны, если не будут подкреплены искусной техникой! Механическая работа штыком увеличивала высокие моральные качества русского воина, давала все основания для выработки своей смелой, храброй наступательной тактики.

Отечественная система обучения и воспитания убедительно звучала в суворовских устах: «Поздно учиться говорить с солдатом тогда, когда нужно уметь словом посылать его на смерть!» Я не раз в начале нашей совместной работы с А. А. Кадочниковым в 80-е годы слышал от него при выполнении приемов рукопашного боя как с макетом автомата, так и с автоматом его восхищения: «Карачун, карачун, карачун!» Видимо, именно этим одним словом А. В. Суворов превращал русского солдата в «чудо-богатыря», наделив каждого своим чудо-маневром «карачун». К великому сожалению, все его знали, но тем не менее секрет, ибо после смерти А. В. Суворова никто не мог его применить, не понимали, не умели и поэтому не хотели его видеть!

«Открытый секрет» и сейчас, спустя более двухсот лет, остается непостижимым для большинства военных. Во времена Великой Отечественной войны информация о существовании некоей особой школы рукопашного боя воспринималась лишь как сказка. К нашему счастью, А. А. Кадочников как раз тот ученик, свидетель истины «открытого секрета», сумевший во всем великолепии донести до нашего времени те «хитросплетения», которые Суворов называл «чудесами». Я слышал, как А. А. Кадочников не раз говорил, что стыдно и больно ему видеть сейчас, что офицеры не знают отечественной системы рукопашного боя, этой уникальной формы подготовки воина. А ведь она была, и он сам проходил эту подготовку. Обращал внимание на то, что рукопашный бой — это невидимое оружие, которое нельзя обнаружить, пока его не применили, и нельзя его отобрать до тех пор, пока человек жив. Прием «штыком карачун» явля-

лся тем характерным ядром знаний и умений в «открытом секрете», что позволял рассматривать «науку побеждать» как руководство глубокомысленное в различных ее разветвлениях.

Александр Суворов учил: «Атакуй с чем пришел, чем Бог послал! Заряжать неколи! Руби, коли, гони, обрезавай, не упускай! Нога ногу подкрепляет, рука руку усиливает!» В этих словах мы видим, что в бою применялось различное холодное оружие и вспомогательные предметы. Видим особые передвижения, чтобы сохранить непрерывную физическую способность ног и рук. В результате научных исследований с помощью видных ученых нашей страны, таких как доктор медицинских наук профессор Е. К. Аганянц, доктор педагогических наук С. М. Ашкинази, кандидат физико-математических наук В. А. Долгов, кандидат военных наук А. Ф. Ланцов, доктор психологических наук профессор В. Л. Маришук, доктор биологических наук О. В. Пирожков, нам удалось возродить не только организационную структуру суворовской системы, но и универсальные технические свойства приемов рукопашного боя. Они позволили нам представить ту часть утраченных учебных программ, которые своими принципами сделали «науку побеждать» более понятной по глубине ее осмысленности. К нашему сожалению, суворовские программы обучения не сохранились. Заместитель главнокомандующего РВСН ВС РФ по боевой подготовке генерал-полковник В. Муравьев поддержал наши экспериментальные направления. Также нас поддержал профессорско-преподавательский состав академии им. Дзержинского (в настоящее время имени Петра Великого) и Военного института физической культуры. Однако главнокомандующий РВСН генерал-полковник И. Д. Сергеев, заслушивая меня на военном совете РВСН, категорически был против данного направления работы, не аргументировал своего мнения. Это вызвало недоумение у меня как у ученого и у некоторых присутствующих генералов, так как научные разработки были уже приняты Высшей аттестационной комиссией (ВАК). Мне как ученому пришлось возразить главнокомандующему РВСН и вступить за дело целого коллектива ученых-офицеров. Так как эти офицеры вместе со мной сумели восстановить утраченную в веках отечественную нерукопашную «науку побеждать»!

В 1998 году, встречаясь с известным историком русского рукопашного боя М. Н. Лукашевым, он мне сказал, что система Кадочникова обязательно будет по достоинству оценена, и поблагодарил меня за то, что секреты отечественной системы русского рукопашного боя нами возрождаются и совершенствуются. В 2000-е годы бывший атаман Кубанского казачьего войска (ККВ) казачий генерал В. П. Громов и председатель Войсковой рады ККВ казачий полковник Ю. Н. Загудав, несмотря на трудности экономического характера в стране, организовали деятельность центров патриотического воспитания в каждом районе таких субъектов РФ, как Адыгея, Краснодарский край и Карачаево-Черкесия. Используя отечественную систему рукопашного боя, ККВ показывало высокие результаты в спорте, а качественной подготовкой призывников укрепляло Вооруженные силы РФ. Тренерская работа в Краснодарской краевой общественной организации «Спортивная Федерация „Универсальный Бой“» моя как заслуженного тренера России, а также тренерская работа А. П. Занозина как заслуженного работника Кубани, мастера спорта СССР, ближайшего соратника А. А. Кадочникова и многих других позволили нам с успехом применять отечественную систему приемов рукопашного боя в обучении наших спортсменов. Это нашло свое подтверждение в высоких достижениях наших учеников на первенствах и чемпионатах России, Европы и мира. Возрожденная нами отечественная система русского рукопашного боя может совершенствоваться и доказывать свою состоятельность как во всех разветвлениях спортивных видов единоборств, так и другими методиками обучения.



И. Л. БОРЩЕВ, президент Краснодарской краевой общественной организации «Спортивная Федерация „Универсальный Бой“», преподаватель КубГУ, к. п. н., заслуженный тренер России

# Больше интереса — меньше стресса

Любимое занятие или увлечение, позволяющее человеку отдохнуть от повседневной рутины и набраться положительной энергии, чаще всего называют коротким словом — хобби.

## Спасительная соломинка

В идеале у каждого должно быть это самое хобби, интерес к которому сохраняется на протяжении всей жизни. В молодости многие пробуют свои силы в различных видах спорта, занимаются физкультурой, нередко путешествуют и активно общаются с друзьями. При этом успевают учиться и даже где-нибудь подрабатывать. Кто-то сохраняет свои увлечения и в среднем возрасте, поэтому и испытывает меньше стрессов на работе, не позволяя ей вытеснить хобби из жизни.

Психологи отмечают, что полное погружение в работу и фактически уход от всего того, что доставляет человеку радость, ведет к так называемому профессиональному выгоранию. Жизнь становится ограниченной и эмоционально бедной, и, если не делать периодические остановки, отодвигая повседневные заботы на задний план, ком проблем может просто задавить. Проявится это в апатии, депрессии, потере желания чем-то заниматься и в целом в ухудшении качества жизни. Именно поэтому в такой сложный период увлечение, или хобби, может стать спасительной соломинкой, за которую необходимо обязательно хвататься. Причем обеими руками.

## Мощный инструмент

Можно выделить три направления увлечений. Интеллектуальное — шахматы, преферанс и т. д. Эмоциональное — рисование, пение, музицирование и др. Физическое — различные виды спорта, танцы и т. д. Понятное



Всё скопившееся негативное напряжение сбрасывается в считанные минуты.

Во-вторых, хобби дает прекрасную возможность расширить свой кругозор во многих культурных областях. В-третьих, для любителей активного отдыха увлечением может стать спорт.

Рейтинг самых популярных хобби в мире складывается таким образом. По-прежнему в лидерах чтение книг

«Севильский цирюльник» написал всего за тринадцать дней.

«Шоферу необходима концентрированная воля, напряженность внимания и постоянное присутствие духа. Чтобы стать хорошим дирижером, ко всему этому надо добавить лишь небольшое знание музыки» — это слова знаменитого русского композитора и пианиста Сергея Рахманинова.

Его страсть к технике поражала даже американцев, которых в этом деле весьма трудно удивить. Рахманинов питал страсть к новинкам. Вспоминают, как он хвалился своим лифтом, пылесосом и даже детской железной дорогой.



Рахманинов пробовал заниматься техникой и сам, причем небезуспешно — запатентовал муфту с электроподогревом для «приведения рук в рабочее состояние перед концертом». Был он и вице-президентом фирмы знаменитого авиастроителя Игоря Сикорского.

Дмитрий Шостакович к футболу пристрастился после того, как художник Владимир Лебедев уговорил композитора посмотреть матч на стадионе. С тех пор Шостакович старался не пропускать ни одного матча. А еще он вел футбольную статистику, старательно разнося по таблицам результаты игр, забитые и пропущенные голы и фамилии игроков, которым удалось отправить мячи в ворота соперников. Он даже стал писать



## Олег Рой, писатель:

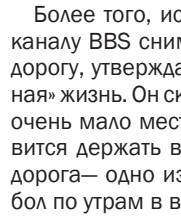
«Человеку бывает скучно только от душевной пустоты. А тот, у кого богатый внутренний мир, всегда найдет себе интересное занятие».

статьи о футболе, которые печатались в центральной прессе.

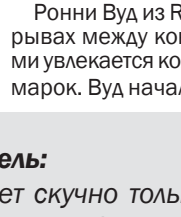
Что касается рок-музыкантов, то среди них немало коллекционеров. Лемми Килместер из группы Motorhead собирал немецкую атрибутику времен

Второй мировой войны, а у Джона Леннона жили двадцать кошек в доме.

У Элтона Джона огромная коллекция очков самых необычных форм и цветов, а Род Стюарт собирает модели поездов. Миниатюрная железная дорога Стюарта занимает большую часть одной из комнат в его доме. А когда он гастролирует, то заказывает дополнительную комнату в отеле, чтобы расставить там все свои поезда.



Более того, исполнитель запретил каналу BBS снимать его модельную дорогу, утверждая, что это его «частная» жизнь. Он сказал: «В моей жизни очень мало мест, которые мне нравятся держать в секрете. Железная дорога — одно из них. Второе — футбол по утрам в воскресенье...»



Ангус Янг из AC/DC после утиной походки, безумных соло и отрывов на концертах проводит вечера за рисованием. Музыкант отдает предпочтение пейзажам, хотя,

по его собственным заявлениям, может рисовать всё что угодно. Ронни Вуд из Rolling Stones в перерывах между концертами и тусовками увлекается коллекционированием марок. Вуд начал увлекаться филате-

собирает домашнюю библиотеку.

У гитариста Слэша необычная коллекция. Он покупает редкие пинбол-автоматы, реставрирует их и затем устанавливает у себя дома. А музыкант Стив Вай серьезно занимается пчеловодством.

Солист группы «Браво» Евгений Хавтан уже долгие годы собирает коллекцию гитар. В маленькой студии в гараже его дома расположился практически музей музыкальных инструментов пятидесяти — семидесяти годов прошлого века.

Здесь можно увидеть электроорган Vox Continental 1964 года выпуска, более двадцати гитар от 1959 до 1981 года выпуска. Есть в коллекции музыканта и легендарный инструмент Rickenbacker 335 S 1965 года.

На таких гитарах в свое время играли Джон Леннон, Пол Маккартни, Роджер Уотерс, Сьюзи Кватро. Еще один пример гордости Евгения Хавтана — ударная установка 1961 года. Такая же, что была у группы The Beatles.

## Не стой на месте

Еще один пример. На этот раз связанный с политиком. Уинстон Черчилль, признанный в 2002 году величайшим британцем в истории, славился своей чрезвычайной продуктивностью. Он сам провел свою жизнь именно так и призывал к этому других: работай как раб. Но при всей невероятной загруженности и постоянной работе у него был такой же невероятно загруженный и регулярный досуг.

Секрет продуктивности Уинстона Черчилля заключался в смене деятельности — в активной работе и таком же активном использовании свободного времени.

Он говорил, что «хобби — это не такое дело, которое можно выбрать за один день. Поиск интересных занятий для своего ума — это долгий процесс. Нужно тщательно выбирать себе хобби и поддерживать интерес к нему».

Вот и получается, что хобби — это занятие для души, которое делает нашу жизнь интересной, улучшает настроение, заряжает энергией и доставляет удовольствие.

Хобби — это собственный островок счастья, который питает только положительной энергией и поднимает настроение. И как верно подметил писатель и философ Хун Цзычен, «если у человека нет ни одного подлинного увлечения, он подобен деревянному идолу, который стоит там, где его поставили».

Любимое занятие помогает человеку сделать то, о чем он давно мечтал, почувствовать себя снова по-детски счастливым и увлеченным, наполнить свою жизнь новыми эмоциями и впечатлениями, сделать ее более качественной.

Доказано, что люди, у которых есть увлечения, которые доставляют им радость и по-настоящему вдохновляют, одни из самых счастливых в мире.

Михаил МУСАЕВ

## Конфуций, философ:

«Найди себе занятие по душе — и в твоей жизни не будет будней».

дело, что это примеры активных увлечений. Но есть и пассивные. Например, чтение, просмотр сериалов или спортивных состязаний, и даже шопинг может быть хобби.

Хобби — это не странная причуда или признак инфантильности. Это мощный инструмент, который помогает людям складываться как личность, преодолевать стрессы и не бояться тяжести повседневных обязанностей и забот.

О пользе хобби можно говорить весьма долго. По мнению психологов, человек подбирает занятие в зависимости от своего характера. Экстравертам походят танцы и различные виды спорта, а интроверты склонны к коллекционированию и изучению различных наук.

Давно известно, что хобби — это одно из составляющих счастья каждого человека. Любимое занятие в жизни человека — это, прежде всего, позитивные эмоции, потому как хобби является не только развлечением и проведением досуга, но и приносит огромную пользу для психического и физического здоровья человека.

## Увлекает и расслабляет

Некоторые считают, что тратить время на пустые увлечения не имеет никакого смысла, но с этим утверждением довольно сложно согласиться. Во-первых, в жизненной рутине самые различные хобби становятся отдушиной и источником духовного разнообразия.

После нервного рабочего дня можно погрузиться в рамки своего увлечения и расслабиться, получив при этом массу положительных эмоций.

и их коллекционирование. Действительно, для многих иногда так трудно выйти из книжного магазина без очередного обновления для своей души и ума.

В некоторых случаях, читая то или иное произведение, человек может найти эффективное решение своих рабочих проблем. В большинстве случаев это касается профессий, где необходимо такое качество, как креативность.

Также в лидерах рейтинга цветоводство, но это хобби наиболее характерно для женщин. На третьем месте — увлечение спортом, далее идет содержание домашних питомцев и тяга к путешествиям.

## Не музыкой единой

Многие люди имеют увлечения, которым с удовольствием предаются в свободное время. Знаменитые музыканты и композиторы не являются исключением. Казалось бы, музыка должна занимать все их мысли, требуя полного погружения в творчество. Однако эти люди находили и находят время для своих иногда весьма неожиданных увлечений.

Представить себе, чтобы преуспевающий человек на пике своей карьеры, славы и успеха занялся чем-то другим, почти невозможно. Тем не менее Россини в 37 лет перестал писать музыку и полностью посвятил себя хобби — кулинарии. Подлинную славу новоявленному кулинару принесла его паста, индейка, фаршированная трюфелями, блюда фуа-гра и турнедо а-ля Россини. Причем рецепт последнего блюда он доводил до ума несколько лет, в то время как оперу

# Ровесник Победы

В июле исполнилось бы 75 лет литературно-художественному и общественно-политическому журналу «Кубань», ровеснику Победы.

Непостижимо! Прошло два месяца после капитуляции Германии. Нужно срочно восстанавливать промышленность и сельское хозяйство. Возводить разрушенные войной города и села. А Москва в это труднейшее время, когда не терпят отлагательства тысячи дел, принимает поразительное решение: создать литературно-художественный альманах «Кубань». Его издание было продиктовано велением времени. Ведя жестокую войну, страна была озабочена одним: всё для фронта, всё для Победы. И эта задача была решена. Враг был разбит. Но страна лежала в руинах. Во время войны было не до широкого культурного воспитания народа. Было ясное понимание, что восстановление народного хозяйства, строительство социалистического государства было невозможно без идейного, культурно-воспитания общества.

В первом номере альманаха увидели свет произведения Аркадия Первенцева «Гвардейские высоты» и «Девка с тачанки». Была опубликована повесть Семена Бабаевского «Гусиный остров».

Известный писатель А. Степанов поделился воспоминаниями, как он работал над книгой «Порт-Артур». Любители истории могли познакомиться в первом номере альманаха с очерком М. Покровского «Из прошлого Кубани» — о заселении края казаками и основании города Екатеринодара. А также этот материал рассказывал о кубанских пастухах и военных действиях на Тамани. Были опубликованы и подборки стихов кубанских поэтов. Альманах вышел тиражом пять тысяч экземпляров. Первым редактором журнала был И. И. Юдин. Под его руководством вышло два номера альманаха. Начало издания альманаха стало заметной вехой в культуре Кубани, возвращающейся к мирной, созидательной жизни.

Нужно сказать, что издание журналов на Кубани имело свою историю. В 1907 году в Екатеринодаре начал выходить журнал «Школа и жизнь», посвященный проблемам образования.

В 1909 году интерес читателей вызвало появление историко-литературного журнала «На Кавказе». Журнал начал издаваться под редакцией Бориса Городецкого. В нем, помимо исторических материалов, был раздел, где печатались научные и литературно-публицистические труды. Журнал отзывался на все заметные

общественные запросы. Журнал печатался на хорошей бумаге и иллюстрировался профессиональными рисунками. Первый номер журнала вышел 24 марта 1909 года. Последний номер — в марте 1910 года. Журнал продержался на плаву ровно два года. Всего вышло семь номеров.

В ходе Первой мировой войны народ Кубани не переставал интересоваться вопросами культуры, истории и литературы. Пятнадцатого ноября 1915 года вышел первый номер жур-

жизни, прерванной внезапно начавшейся войной. Редактировали журнал четыре человека: Н. Даллада, В. Дикун, А. Иншаков, А. Степанов. В журнале было три раздела: прозы, поэзии и критики и библиографии. Успело выйти два номера журнала.

Возможно, памятью об издании этого альманаха, прерванном войной, в 1945 году он вновь начинает печататься. Вокруг него начинают группироваться писатели. В 1947 году создается Краснодарское краевое

общественно-политическое издание в стране с 1958 по 1962 год альманах стал печататься по четыре номера в год. В 1961 году он становится еще и общественно-политическим изданием. С 1962 по 1966 год его периодичность возросла до шести номеров в год. С 1965 года в журнале появляются публикации В. Лихоносова «Чалдонки» и «Люблю тебя светло».

В 1967 году, когда журнал редактировал С. Маркосянц, альманах стал выходить ежемесячно, при формате «толстого» журнала объемом 9–10 печатных листов. То есть формально становится журналом. Кстате, когда все-таки альманах стал журналом, единого мнения, как ни странно, нет. Разные авторы относят это событие к разным годам. Думается, здесь можно опереться на газету «Советская Кубань». В ней 19 июля 1970 года опубликована статья «Журналу „Кубань“ — четверть века». В 1970 году в связи с 25-летием альманаха, когда его уже редактировал Веленгурин, была учреждена ежегодная литературная премия альманаха.

Тогда же, в 1970 году, первыми лауреатами премии стали писатели, активно печатавшиеся в альманахе: А. Знаменский — за публикацию рассказа «Не белы снега», В. Логинов — за повесть «Сказание о первой любви», И. Машбаш — за цикл стихов. Премии был удостоен за публикацию мемуаров «Мы шли к Рейхстагу» легендарный командир батальона, штурмовавшего рейхстаг, Герой Советского Союза С. Неустров. Это его военнослужащие Михаил Егоров и Мелитон Кантария обессмертили себя водружением Знамени Победы над Рейхстагом.

В 1972 году журнал возглавил известный писатель лауреат государственной премии Анатолий Знаменский. Журнал при нем становится широкой площадкой для публикаций известных писателей. Одновременно журнал дает широкую дорогу молодым начинающим литераторам края.

В окаянные девятые годы журнал, когда прекратилось официальное финансирование издания, спас писатель, редактор, профессор Вита-

лий Канашкин, приложивший для этого невероятные усилия.

Три года назад писателя не стало. Прекратилось и издание одного из старейших знаковых журналов России. В настоящее время на пятидесятилетний Кубань выходит один литературно-исторический журнал — «Родная Кубань». В журнале находят отражение насущные проблемы времени. В нем предоставлено широкое поле для публикаций кубанских и не только писателей, поэтов, критиков, историков-краеведов, политиков. Журнал выходит в красочном современном оформлении, что привлекает к нему новых читателей. Журнал можно приобрести в киосках Роспечати. И все-таки, вспоминая, что даже в труднейшем, переломном 1918 году на Кубани выходило сразу четыре журнала, невольно думаешь: почему бы не возобновить издание ставшего широко известным далеко за пределами края и страны журнала «Кубань»? Еще недавно бывшее издание Союза писателей Кубани и Союза писателей России. В нашей стране выходят многие региональные художественные журналы. Вспомним, что население регионов, как правило, за редким исключением находится в пределах одного миллиона человек. На Кубани — больше пяти. А журналов и там, и в нашем крае — по одному. Кубань не самый бедный регион страны. Это и главная житница, и главная здравница, и главный курорт страны. С бюджетом, которому завидуют многие регионы.

Краевой бюджет щедро финансирует культуру края, в том числе прославленный Кубанский казачий хор, творческое объединение «Премьера», коллектив госфилармонии, штаты каждого из них составляют многие сотни человек. Бюджет журнала всегда был куда более скромным. Так неужели нельзя от финансового пирога культуры отщипнуть краешек на возобновление издания журнала «Кубань»? На Кубани, где нес Божье слово апостол Андрей. Где в монастырской тиши Тмутаракани готовился к великому подвигу — сотворению «Повести временных лет» святой Нестор. Где выход журнала «Кубань» навсегда связан со святым для каждого из нас Днем Великой Победы. Будем помнить Евангелие от Иоанна, в котором говорится: в начале было Слово, и Слово было у Бога, и слово было Бог!

Виктор БОГДАНОВ



нала «Прикубанские степи» под редакцией М. Седина. Рабочего, поэта, драматурга, революционного деятеля.

В 1918 году на волне революционных событий в стране выходят сразу три журнала: «Кубанская неделя», «Зарница», «Наша мысль». Все эти журналы издавались на средства учредителей и с помощью материальной поддержки общественности. Поэтому их существование было кратковременным. Но они тем не менее оставили свой след в культуре, истории Кубани.

В 1924 году выходит журнал с символическим названием «Буревестник» как символом новой жизни. В журнале печатались в будущем известные писатели Н. Тихонов, М. Зощенко, Л. Сейфуллина.

В 1930 году выходит журнал «Первые шаги». Десятого июня 1941 года в самый канун войны начал издаваться литературно-художественный альманах «Литературная Кубань». Кубань явно готовилась продолжать строительство мирной счастливой

отделение Союза писателей России. У журнала в жестких идеологических условиях того времени была непростая судьба. В журнале то и дело менялись редакторы. А это влияло и на содержание, и на оформление издания. Было немало претензий к печатаемым произведениям. В 1947 году альманах возглавил И. Орбов. Он успел выпустить два номера альманаха. В следующем году редактор альманаха уже П. Иншаков. Он редактировал альманах до 1954 года. Под его руководством вышло десять номеров альманаха. Иншакова сменил Г. Соколов, успевший выпустить всего один номер. С 1945 года по 1957-й вышло всего восемнадцать номеров издания. Следующие три номера выходят под редакцией Н. Винникова. При всей сложности об-

## УТЕРЯНЫ, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

- Студенческий билет, выданный КГУФКСТ Виктору Владимировичу Гусарову.
- Студенческий билет, выданный КГУФКСТ Алене Алексеевне Колесниковой.
- Зачетную книжку, выданную КубГТУ Роману Суреновичу Кубову.
- Зачетная книжка, выданная КубГАУ на имя Анны Владимировны Ключиковой.

## РАБОТА И ПОДРАБОТКА НА ДОМУ.

Телефон 8 (918) 150-50-54



## Уважаемые налогоплательщики!

В соответствии с Федеральным законом от 29.06.2012 №97-ФЗ система налогообложения в виде единого налога на вмененный доход (ЕНВД) с 1 января 2021 года не применяется.

Организации и индивидуальные предприниматели, применявшие ЕНВД, могут перейти на следующие режимы налогообложения:

- 1) на упрощенную систему налогообложения;
- 2) индивидуальные предприниматели, привлекающие при осуществлении своей деятельности не более пятнадцати работников, могут перейти на патентную систему налогообложения;
- 3) индивидуальные предприниматели, не имеющие наемных работников, могут перейти на применение налога на профессиональный доход.

Организации и индивидуальные предприниматели при применении указанных режимов освобождаются от уплаты тех же налогов, что и при ЕНВД (налог на прибыль организаций (НДФЛ), налог на добавленную стоимость, налог на имущество организаций (физических лиц)). Информация о существующих режимах налогообложения размещена на сайте ФНС России — [www.nalog.ru](http://www.nalog.ru).

ИФНС России №5 по г. Краснодару

## Использование печатей юридическими лицами

### Уважаемые налогоплательщики!

С 7 апреля 2015 года вступил в силу Федеральный закон от 06.04.2015 №82-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части отмены обязательности печати хозяйственных обществ», который установил, что общества с ограниченной ответственностью и акционерные общества вправе иметь печать, штампы и бланки со своим наименованием, собственную эмблему, а также зарегистрированный в установленном порядке товарный знак и другие средства индивидуализации. Сведения о наличии печати должны содержаться в уставе общества (п. 5 ст. 2 Федерального закона от 08.02.1998 №14-ФЗ «Об обществах с ограниченной ответственностью»).

Таким образом, с 7 апреля 2015 года общества с ограниченной ответственностью и акционерные общества вправе, но не обязаны иметь печать.