



Сотрудник подразделения собственной безопасности должен быть образцом для всех остальных полицейских



Андрей Бондарев: «Наша важнейшая задача — недопущение преступлений»

Восемнадцатого декабря 1995 года приказом МВД России создано Управление собственной безопасности Министерства внутренних дел Российской Федерации. С тех пор в течение 24 лет сотрудники именно этой полицейской структуры занимаются избавлением подразделений органов внутренних дел от случайных лиц и, с другой стороны, обеспечивают защиту жизни и здоровья полицейских, а также их близких от преступных посягательств.

Накануне своего профессионального праздника начальник ОРЧ (СБ) ГУ МВД России по Краснодарскому краю полковник полиции Андрей Бондарев рассказал о возглавляемом им подразделении.

— **Андрей Васильевич, расскажите, пожалуйста, о работе подразделения собственной безопасности. Насколько работа службы актуальна в нынешних условиях?**

— Основные направления деятельности службы собственной безопасности заключаются в предотвращении попыток проникновения в органы внутренних дел лиц, преследующих противоправные цели, в предупреждении и пресечении преступлений со стороны сотрудников органов внутренних дел, противодействию коррупции. Не менее важными задачами подразделения являются организация государственной защиты и участие в обеспечении безопасности сотрудников, гражданских служащих и их близких, а также организация защиты деловой репутации, чести, достоинства сотрудников и органов внутренних дел в целом. Хочу сказать, что работа по выявлению правонарушений в органах внутренних дел трудная, особенно в психологическом плане, однако без нее нельзя. Полиция будет успешно справляться со всеми поставленными задачами только тогда, когда в ней на должном уровне будет обеспечиваться законность и порядок.

Наша важнейшая задача — недопущение преступлений. Если противоправное деяние совершил сотрудник полиции, несмотря на то, что это наш коллега, он должен нести за это предусмотренную законом ответственность.

— **Практически ежедневно в пресс-релизах краевого Следственного управления СК РФ**

появляется информация о преступлениях, совершенных сотрудниками кубанской полиции. Какие меры применяются для борьбы с коррупцией в собственных рядах?

— Отвечая на этот вопрос, необходимо учитывать, что в органах внутренних дел служат такие граждане страны, как мы с вами, каждый со своим характером и проблемами.

И когда речь заходит о коррупционной порочности в органах внутренних дел, надо понимать, что эта проблема в полицейской среде актуальна ровно настолько, насколько она актуальна в обществе в целом.

Силами подразделения собственной безопасности ежедневно проводятся мероприятия, направленные на искоренение недобросовестных сотрудников органов внутренних дел, при этом собственными силами выявлено 60 процентов таких преступлений.

Одной из наиважнейших задач службы собственной безопасности является очищение собственных рядов от неблагонадежных элементов, ведь совершаемые полицейскими преступления наносят серьезный удар по авторитету органов внутренних дел, бросают тень на всех, кто честно и профессионально исполняет свой долг. Поэтому задачей не только подразделения собственной безопасности, но и каждого руководителя является отбор профессиональных и благонадежных сотрудников. Всем назначениям предшествует согласование соискателей со службой собственной безопасности. В текущем году нами проведено 10500 согласований кандидатов на различные должности в органах внутренних дел края, из которых не рекомендованы менее двух процентов.

— **Андрей Васильевич, как правило, к службе собственной безопасности другие сотрудники относятся настороженно. Расскажите о своем коллективе, какие люди служат в подразделении собственной безопасности?**

— В целом коллектив службы собственной безопасности Главного управления МВД России по Краснодарскому краю высокопрофессиональный, это люди, которым можно доверять. Для того чтобы работать в этом подразделении, необходим стаж оперативной работы не менее пяти, лет и каждому из сотрудников пришлось не только доказать свою состоятельность на практике, но и сохранить непредвзятость оперативного мышления. И, что самое важное, оставаться порядочным человеком.

В целях проверки соответствия кандидатов требованиям, предъявляемым к сотрудникам службы собственной безопасности, установлено обязательное прохождение полиграфа.

Такое тщательное изучение личности сотрудника крайне необходимо. Решая «деликатную» задачу оперативной работы в профессиональной среде своих коллег, сотруднику службы собственной безопасности очень важно иметь навыки первичной оценки информации, уметь выявлять откровенную дезинформацию, а также оценивать законность действий, которые предпринимал проверяемый в контексте событий прошлого и противоречивости имеющихся данных.

Сотрудникам подразделения собственной безопасности приходится проводить оперативные мероприятия, комбинации в отношении не простых граждан, а таких же профессионалов, в совершенстве владеющих теми же

приемами сыска и знающих систему органов внутренних дел изнутри. А это вдвойне тяжело. Поэтому к сотрудникам собственной безопасности предъявляются более высокие требования — и как к профессионалам, и как к людям.

По сути, сотрудник подразделения собственной безопасности должен быть образцом для всех остальных полицейских.

— **Известно, что подразделение собственной безопасности также призвано защищать сотрудников органов внутренних дел и их семьи от разного рода угроз. Как осуществляется защита сотрудников?**

— Система государственной защиты применяется достаточно широко. С начала года в подразделение собственной безопасности поступило 24 обращения от сотрудников. Обеспечено мерами безопасности двадцать полицейских и членов их семей.

Защита сотрудников обеспечивается путем осуществления личной охраны, охраны жилища и имущества, выдачи средств связи и оповещения об опасности, обеспечения конфиденциальности сведений о защищаемом лице, замены документов, изменения места работы, службы или учебы, временного помещения в безопасное место. Результатом работы стало возбуждение двух уголовных дел в отношении лиц, представлявших угрозу. Никто из защищаемых сотрудников и их близких не пострадал.

Отмечу, что в настоящее время чаще всего злоумышленники выбирают путь «информационной войны». Полем битвы становятся просторы сети Интернет и социальные сети.

Мы поддерживаем идею установления серьезной ответственности для тех лиц, которые целенаправленно беспочвенно дискредитируют полицейских. На наш взгляд, эти действия выходят за рамки клеветы, поскольку человек преследует цели не только оговора сотрудника полиции, но и нарушения нормального порядка осуществления им служебных полномочий, а в резонансных случаях — нормального функционирования самого органа внутренних дел.

— **Как часто в подразделение собственной безопасности поступают жалобы граждан на сотрудников органов внутренних дел? На какие службы полиции чаще всего жалуются граждане? И еще: допустим, полицейский, заставший гражданина на месте совершения правонарушения, предложил «решить вопрос» об уводе от уголовной ответственности за денежное вознаграждение. Что делать в такой ситуации?**

— В 2019 году сотрудниками подразделений собственной безопасности рассмотрено свыше 2500 обращений. Столь значительное их количество обусловлено прежде всего возросшим уровнем доверия населения к нашей службе как к инстанции, способной помочь в сложившейся трудной ситуации.

Основная часть нарушений выявляется среди сотрудников полиции, которые больше взаимодействуют с гражданами и находятся на виду. Чаще жалобы поступают на сотрудников патрульно-постовой службы полиции, ГИБДД, уголовного розыска, участковых уполномоченных полиции, подразделений по контролю за оборотом наркотиков. Действия остальных служб обжалуются гораздо реже.

Что касается предложения сотрудником полиции «решить вопрос» на месте за вознаграждение, о каждом таком случае необходимо незамедлительно сообщать в дежурную часть ГУ МВД России по Краснодарскому краю. Это можно сделать по телефонам 102 или 8 (861) 224-58-48. Предлагать и тем более передавать сотрудникам полиции денежные средства настоятельно не рекомендуем. Не следует забывать, что за дачу взятки должностному лицу Уголовным кодексом Российской Федерации предусмотрена уголовная ответственность вплоть до лишения свободы.

— **В преддверии вашего профессионального праздника, Андрей Васильевич, что бы вы хотели пожелать своим коллегам?**

Хотелось бы пожелать ветеранам службы, коллегам и их семьям крепкого здоровья, семейного благополучия, счастья и веры в завтрашний день! Сегодня всё заметнее о себе заявляет молодежь. Поэтому желаю ей перенять всё лучшее у ветеранов: традиции, которые создавали поколения профессионалов, — работать среди людей и для людей.

В ГОРОДСКОЙ ДУМЕ КРАСНОДАРА

Бюджет Краснодара на 2020 год принят

На восемьдесят девятом заседании городской Думы Краснодара депутаты утвердили основные параметры местного бюджета на будущий год. Главный финансовый документ краевого центра прошел публичные слушания и экспертизу Контрольно-счетной палаты города Краснодара, рассмотрен на всех заседаниях комитетов городского парламента.

В заседании, которое провела председатель городской Думы Краснодара Вера Галушко, принял участие мэр краевого центра Евгений Первышов.

Об основных параметрах бюджета города на предстоящие три года доложил директор Департамента финансов Александр Чулков, который отметил, что главной целью бюджетной и налоговой политики города Краснодара на 2020–2022 годы, как и ранее, остается обеспечение мер, направленных на устойчивое социально-экономическое развитие краевого центра.

Доходы бюджета в будущем году запланированы в сумме 33 миллиарда 13 миллионов рублей. Из них собственные доходы — 17,6 миллиарда рублей, краевые субвенции и субсидии — 15,4 миллиарда рублей. В нем предусмотрено всё, чтобы продолжить реализацию на территории Краснодара городских, краевых и федеральных проектов и программ по строительству школ, детских садов, ремонту дорог, благоустройству зеленых зон, достройке проблемных домов.

Внесли изменения и в решение о местном бюджете на 2019 год, увеличив его доходную часть почти на 618 миллионов рублей за счет субсидий из краевого бюджета. Часть средств будет направлена на приобретение автобусов для подвоза учащихся к муниципальным школам.

Также часть краевых средств, поступивших в бюджет Краснодара, будет направлена на продолжение строительства школ по



ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Вера ГАЛУШКО, председатель городской Думы:

— На заседании городской Думы депутаты рассмотрели восемнадцать вопросов. Конечно, самый главный — принятие решения о местном бюджете на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов. Он сбалансирован, имеет социальную направленность, предусматривает решение многих социальных вопросов и направлен на качественную работу по созданию комфортной городской среды. Также мы внесли поправки в ранее принятое решение о местном бюджете, увеличив его доходную часть почти на 618 миллионов за счет субсидий из краевого бюджета.

Утвердили программу приватизации объектов муниципальной собственности Краснодара на 2020 год. Рассмотрели отчет Кубанского войскового казачьего общества о выполнении краевого закона «Об участии граждан в охране общественного порядка в Краснодарском крае». Предварительно отчет обсудили на планерных заседаниях комитетов и фракции.

Утвердили схему избирательных округов по выборам депутатов городской Думы, которые будут проходить в 2020 году. Главное, что здесь соблюдены все нормы федерального законодательства. Мы будем избирать 39 депутатов по одномандатным избирательным округам, и тринадцать — по партийным спискам.

На заседании городской Думы также приняли решение увеличить объем муниципальной программы «Старшее поколение» на ремонт жилья ветеранов Великой Отечественной войны до двадцати миллионов рублей. Кроме того, было принято решение

в год 75-летия Великой Победы участникам Великой Отечественной войны, освободителям Краснодара присвоить высшее городское звание «Почетный гражданин Краснодара» и наградить главной городской медалью «За заслуги».

улицам Изобильной и Конгрессной, а также в поселке Знаменский и детского сада по улице имени Героев-Разведчиков. Кроме того, предусмотрены средства на завершение строительства проблемного дома по улице имени Евгении Жигуленко, 3.

Утвердили депутаты решение об участии казаков Кубанского войскового казачьего общества в реализации Закона Краснодарского края «Об участии граждан в охране общественного порядка в Краснодарском крае» на территории Краснодара.

Так, за время работы казачьей дружины (ее численность на сегодняшний день составляет 304 человека) по охране общественного порядка в ходе рейдовых мероприятий совместно с сотрудниками полиции раскрыто 145 преступлений, составлено свыше 2645 административных протоколов, задержано 55 человек, находящихся в розыске. Кроме того, казаки-дружинники приняли участие в охране общественного порядка во время проведения различных массовых мероприятий, посвященных празднованию Нового года, Рождества, Дня Победы, Дня России, Дня города и других.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ



Вадим ДЬЯЧЕНКО, председатель комитета по финансово-бюджетной и налоговой политике:

— Депутаты утвердили основной документ — местный бюджет. Его основные параметры: доходы на 2020 год планируются в сумме 33 миллиарда 13 миллионов, расходы — 33 миллиарда 14 миллионов рублей. На 2021 год — доходы в сумме 32 миллиарда 178 миллионов, расходы — 32 миллиарда 179 миллионов. На 2022 год доходы — 28 миллиардов 262 миллиона, расходы — 28 миллиардов 263 миллиона рублей.

Впервые за последние годы бюджет принят с дефицитом в один миллион рублей на все ближайшие три года. Такого не было уже свыше десяти лет.

Структура доходов стандартная: в основном это налоги на доходы физических лиц, земельный налог, налоги, взимаемые по упрощенной схеме. Что касается расходов, 17 миллиардов 313 миллионов, или 53 процента бюджета Краснодара, пойдет на сферу образования. На ЖКХ — 3 миллиарда 459 миллионов, на социальную политику — 1 миллиард 545 миллионов, на культуру — 1 миллиард 123 миллиона, на физическую культуру и спорт — 803 миллиона рублей.

Бюджета по такому уровню доходов мы не принимали достаточно давно. В прошлом году бюджет был принят на уровне 25 миллиардов — он постепенно увеличивался за счет финансирования федеральных и краевых программ.

Кроме того, внесены изменения в бюджет 2019 года. Дополнительно в бюджет города безвозмездно из бюджета края поступило 617 миллионов рублей. Почти 76 миллионов уже в этом году будет направлено на закупку 68 школьных автобусов; 183 миллиона рублей будет вложено в жилищное строительство — на окончание строительства проблемных домов высокой степени готовности для решения проблем обманутых дольщиков; 358 миллионов рублей предусмотрено на строительство и реконструкцию школьных и дошкольных учреждений.



Евгений РУДЬ, председатель комитета по собственности, приватизации, градостроительной и архитектурной деятельности:

— На заседании приняли решение о безвозмездной передаче в

государственную собственность Краснодарского края акций акционерных обществ «НЭСК-электросети» и «Независимая энергосбытовая компания Краснодарского края».

Внесли важное дополнение в Правила землепользования и застройки. Оно касается территориальных зон и градостроительных регламентов в части исторического поселения на основе нормативного акта, который ранее был принят администрацией Краснодарского края.

Также по предложению главы региона мы дополнили состав комиссии по землепользованию и застройке, добавив в нее представителей общественности.

БРИФИНГ

Как не нарушать закон о рекламе

В Краснодарском УФАС России 13 декабря 2019 года прошел брифинг врио заместителя руководителя, начальника отдела контроля рекламы и недобросовестной конкуренции Карины Бжассо на тему «О результатах работы Краснодарского УФАС России за 2019 год в сфере законодательства о рекламе».



В ходе брифинга Карина Бжассо рассказала представителям СМИ о результатах работы за 2019 год в сфере законодательства о рекламе, об изменениях в законодательстве, привела примеры наиболее интересных дел и ответила на вопросы представителей СМИ.

В 2019 году управлением рассмотрено 526 дел по признакам нарушения Закона о рекламе. Наибольшее количество нарушений в отчетном периоде выявлено в рекламе, распространяемой по сетям электросвязи без предварительного согласия — 526 (2018-й — 483) заявлений о признаках нарушения законодательства о рекламе, возбуждено 180 (2018-й — 154) дел в соответствии с Правилами рассмотрения антимонопольным органом дел, возбужденных по признакам нарушения законодательства Российской Федерации о рекламе, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 17.08.2006 г. №508. По результатам рассмотрения дел управлением выдано 81 (2017-й — 72) предписание о прекращении нарушения законодательства Российской Федерации о рекламе (81 исполнено, в том числе с прошлого года), в рекламе финансовых услуг, недостоверной рекламы и т. д., распространяемой с нарушением требований части 1 статьи 18, статьи 28 и части 3 статьи 5 Федерального закона о рекламе.

В законодательстве закреплено множество требований к рекламе, что обусловлено разнообразием ее проявлений. Требования отражают объективные потребности развития товарного рынка, других рынков и обслуживающего их рекламного рынка, они меняются сообразно динамике, происходящей на этих рынках. Существенно модифицированы требования к рекламе и в Федеральном законе «О рекламе». По сути, в нем закреплена целая система конкретных требований к содержанию и распространению рекламы.

Реклама — это разновидность информации, то есть сведений о лицах, предметах, фактах, событиях, явлениях и процессах независимо от способов их представления. Но от иной информации реклама отличается целым рядом специфических признаков. Их нужно знать, чтобы при необходимости уметь отграничить рекламу от всякой иной информации, что в свою очередь позволяет законно и обоснованно реализовывать рекламное законодательство, правильно разрешать возникающие по этому поводу споры.

Прежде всего в качестве рекламы может быть расценена лишь информация, которая одновременно обладает двумя признаками: изготовлена в виде отдельного рекламного продукта и распространена общедоступными способами.

Рекламная информация не направлена каким-то конкретным адресатам, а предназначена для неопределенного круга лиц. Ее содержание составляют сведения о физических или юридических лицах, товарах, работах, услугах, идеях и начинаниях (далее для краткости — товары).

Реклама тесно соприкасается с предпринимательством, обслуживает его: она несет информацию о физических или юридических лицах — субъектах предпринимательства и о товарах — результатах (предметах) предпринимательской деятельности.

Необходимо, в частности, подчеркнуть, что не относятся к рекламе часто встречающиеся в жизни объявления физических лиц, в том числе в средствах массовой информации, не связанные с осуществлением предпринимательской деятельности.

Иными словами, законодательство о рекламе распространяет свое действие на все другие объявления, кроме вышеназванных (например, объявления граждан — индивидуальных предпринимателей и юридических лиц о продаже товаров, предоставлении услуг — это уже реклама, а объявление гражданина о продаже квартиры — не реклама).

Реклама прежде всего должна быть распознаваема без специальных знаний или без применения технических средств именно как реклама непосредственно в момент ее потребления. Речь идет о том, что содержание рек-

ламы надо наполнять такой информацией, которая любым нормальным человеком воспринималась бы только как реклама без дополнительного наделения ее этим титулом в тексте или на носителе рекламы.

В соответствии с ч. 6 ст. 5 Федерального закона «О рекламе» в рекламе не допускается использование бранных слов, непристойных и оскорбительных образов, сравнений и выражений, в том числе в отношении пола, расы, национальности, профессии, социальной категории, возраста, языка человека и гражданина, официальных государственных символов (флагов, гербов, гимнов), религиозных символов, объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного наследия.

Неэтичная реклама — это реклама, которая содержит текстовую и визуальную информацию, нарушающую правила поведения и нормы морали посредством использования унижительных слов, образов и сравнений в отношении национальности, расовой принадлежности, возраста, пола, языка, религии и т. д.; очерняющую объекты искусства, которые составляют национальную, мировую культурную ценность; очерняющую государственные символы — гербы, флаги и гимны, а также отечественную валюту РФ или другой страны, а также религиозные символы; дискредитирующую частное лицо, компанию, профессию, сферу деятельности или продукцию.

Реклама не должна побуждать граждан к насилию, агрессии, возбуждать панику, а также побуждать к опасным действиям, способным нанести вред здоровью физических лиц или угрожающим их безопасности. Реклама не должна побуждать к действиям, нарушающим природоохранное законодательство.

Рекламодатели, рекламопроизводители и рекламораспространители обязаны по требованию федеральных органов исполнительной власти (их территориальных органов), на которые возложен контроль за соблюдением законодательства Российской Федерации о рекламе, в установленный срок представлять достоверные документы, объяснения в устной или письменной форме, видео- и звукозаписи, а также иную информацию, необходимую для

осуществления полномочий, предусмотренных Федеральным законом «О рекламе».

Этичной считается деятельность, соответствующая и законодательству, и моральным принципам. Если говорить об этичности рекламы по отношению к отдельной личности, то она выражается в следующих принципах: честность, справедливость, соблюдение принципа «не навреди».

Если же говорить об этичности по отношению ко всему обществу, то она выражается в следующем: объективности рекламируемого объекта, соблюдении принципов ненасилия, осуждении запрещенной террористической, экстремистской деятельности, недопущении ксенофобии, шовинизма, расизма и т. п., осуждении аморального поведения.

Восемнадцатого ноября 2019 года Краснодарское УФАС России вынесло решение по делу о рекламе медицинских услуг (мастэктомии) по удалению молочных желез.

Второго августа 2019 года Краснодарское управление Федеральной антимонопольной службы возбудило дело по признакам нарушения законодательства о рекламе в отношении ООО «Аэстетик Коллектив».

На билбордах в рекламе медицинских услуг был указан слоган: «Я смогла — сможешь и ты...» с изображением образа женщины с удаленной молочной железой. Именно сравнение здорового человека (в частности, женщины) с онкобольными вызвало негативную реакцию у некоторых жителей города. ООО «Газета „Краснодарские известия“» также осталось равнодушно к подобному сравнению и размещению непристойных и оскорбительных образов на уличных билбордах города и обратилось в администрацию города. Администрация в свою очередь заявление газеты «Краснодарские известия» перенаправила в Краснодарское УФАС России для рассмотрения по подведомственности.

Дело рассматривалось на протяжении трех месяцев. По результатам рассмотрения дела ведомственная комиссия признала данную рекламу ненадлежащей и нарушающей Федеральный закон «О рекламе». В связи с тем, что ненадлежащая реклама на дату принятия решения была демонтирована рекламодателем самовольно, предписание о прекращении нарушения законодательства Российской Федерации о рекламе не выдавалось.

Материалы дела переданы уполномоченному должностному лицу УФАС для возбуждения дела об административном правонарушении, предусмотренном ч. 1 ст. 14.3 КоАП РФ. 12.12.2019 в адрес ООО «Аэстетик Коллектив» направлено уведомление о составлении протокола по час-ти 1 статьи 14.3 КоАП РФ.

ВАЖНО

О чем говорит закон

По вопросу заключения заказчиком договоров на поставку одноименных товаров и (или) выполнение работ (оказание услуг) с одним лицом на основании п. 4, п. 5 ч. 1 ст. 93 Закона о контрактной системе в настоящий момент возникает немало споров с контролирующими органами. Хотелось бы довести позицию ФАС России по порядку применения данных положений ФЗ №44.



В соответствии с п. 5 ч. 1 ст. 93 ФЗ №44 закупка у единственного поставщика (подрядчика, исполнителя) может осуществляться заказчиком при осуществлении закупки товара, работы или услуги государственным или муниципальным учреждением культуры, уставными целями деятельности которого являются сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия, а также иным государственным или муниципальным учреждением (зоопарк, планетарий, парк культуры и отдыха, заповедник, ботанический сад, национальный парк, природный парк, ландшафтный парк, театр, учреждение, осуществляющее концертную деятельность, телерадиовещательное учреждение, цирк, музей, Дом культуры, Дворец культуры, дом (центр) народного творчества, дом (центр) ремесел, клуб, библиотека, архив), государственной или муниципальной образовательной организацией, государственной или муниципальной научной

организацией, организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в которую помещаются дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, под надзор, физкультурно-спортивной организацией на сумму, не превышающую шестисот тысяч рублей. При этом годовой объем закупок, которые заказчик вправе осуществить на основании настоящего пункта, не должен превышать пять миллионов рублей или не должен превышать пятьдесят процентов совокупного годового объема закупок заказчика и не должен составлять более чем тридцать миллионов рублей.

В соответствии с п. 4 ч. 1 ст. 93 ФЗ №44 закупка у единственного поставщика (подрядчика, исполнителя) может осуществляться заказчиком при осуществлении закупки товара, работы или услуги на сумму, не превышающую трехсот тысяч рублей. При этом годовой объем закупок, которые заказчик вправе осуществить на основании настоящего пункта, не должен превышать два миллиона рублей или не должен превышать пять процентов совокупного годового объема закупок заказчика и не должен составлять более чем пятьдесят миллионов рублей.

Ранее Федеральный закон от 21.07.2005 №94-ФЗ «О размещении заказов на постав-ки товаров, выполнение работ, оказание услуг

для государственных и муниципальных нужд» устанавливал запрет на приобретение одноименных товаров, работ, услуг в рамках одной номенклатурной группы при осуществлении закупок у единственного поставщика на основании пунктов 14, 14.1 части 2 статьи 55 ФЗ №94. ФЗ №94 утратил силу.

Исходя из положений п. 4, п. 5 ч. 1 ст. 93 ФЗ №44 ограничения на приобретение одноименных товаров, работ, услуг отсутствуют. С учетом изложенного само по себе неоднократное приобретение одноименных товаров, работ, услуг у единственного поставщика (подрядчика, исполнителя) с соблюдением требований, установленных п. 4, п. 5 ч. 1 ст. 93 ФЗ №44, не является нарушением требований ФЗ №44, если такие действия не являются результатом антиконкурентного соглашения (статья 16 Закона о защите конкуренции). При этом в случае заключения соответствующих договоров по п. 4, п. 5 ч. 1 ст. 93 ФЗ №44 с превышением установленного годового объема таких закупок действия заказчика будут являться нарушением ФЗ №44, за которое предусмотрено административная ответственность по ч. 1, ч. 2 ст. 7.29 КоАП (размеры административного штрафа на должностное лицо — 30 тысяч рублей и 50 тысяч рублей).

ФАС России обращает внимание на то, что действия заказчиков по заключению нескольких контрактов на основании п. 4, п. 5 ч. 1 ст. 93 ФЗ №44 в целях закупки работ/услуг по строительству, реконструкции, капитальному ремонту объекта капитального строительства, выполнение которых предусмотрено единой проектной документацией, либо в рамках конкретного раздела проектной документации фактически являются уходом от проведения конкурентных процедур и нарушают требования ФЗ №44,

а также могут быть квалифицированы как нарушение статьи 16 Закона о защите конкуренции.

Данная позиция ФАС России была отражена в письме №РП/27902/17 от 25.04.2017 и оставлена без изменений (письмо ФАС России от 14.11.2019 №ИА/100041/19).

В управление поступает множество обращений и телефонных звонков по вопросу незаключения контракта победителями торгов по техническим причинам и с просьбой о продлении сроков подписания контракта. При обращении к операторам электронной площадки по данному вопросу участникам, на наш взгляд, доводится некорректная информация, возможно по предписанию контролирующего органа.

В реестр недобросовестных поставщиков включается информация об участниках закупок, уклонившихся от заключения контрактов, а также о поставщиках (подрядчиках, исполнителях), с которыми контракты расторгнуты по решению суда или в случае одностороннего отказа заказчика от исполнения контракта в связи с существенным нарушением ими условий контрактов (ч. 2 ст. 104 Закона о контрактной системе).

Законом установлена обязанность заказчика направлять в реестр недобросовестных поставщиков информацию об участниках закупок, уклонившихся от заключения контракта. При этом ФЗ №44 не предусмотрена выдача предписаний о продлении сроков подписания контракта. Антимонопольный орган осуществляет контроль в отношении субъектов контроля, указанных в ч. 2 ст. 99 ФЗ №44. Предписания о нарушении законодательства о контрактной системе выдаются заказчику при наличии нарушений. Процедура выдачи предписаний участникам закупок ФЗ №44 не предусмотрена.

Полмира Валентина Захарова

Бенефис заслуженного артиста России Валентина Захарова прошел в Краснодаре, на сцене большого зала Кубанского казачьего хора.



Почти сорок лет, благодаря яркому артистическому таланту, Валентин Захаров блистал в танцевальных программах Кубанского казачьего хора. Он был любимцем публики. Ему рукоплескали и за рубежом. Коллеги и поклонники Валентина Александровича поздравили ветерана с 75-летием.

От имени министра культуры Краснодарского края Виктории Лапиной юбиляра поздравил заместитель главы ведомства Григорий Жуков. Он зачитал приветственный адрес министерства и пожелал юбиляру крепкого здоровья и еще долгих лет творчества.

Хлебом-солью и горячими аплодисментами от имени артистов всех

поколений Валентина Александровича приветствовала танцевальная группа Кубанского казачьего хора. Во время концерта были представлены лучшие номера из золотого репертуарного фонда хора: «Встреча кубанских казаков», «Кубанский пляс», «Наурская плясовая», «Подушечка», «Пара за парой». Кажется, еще недавно в них танцевал и сам юбиляр, а теперь — его ученики, молодые коллеги. И всё же неподражаемые образы в исполнении Валентина Захарова до сих пор вспоминаются и вызывают восхищение зрителей! О его чувстве юмора ходят легенды. Многие моменты из прекрасно-го прошлого юбиляра запечатлены

на старых фотографиях, которые он бережно хранит. На большом экране сцены они напомнили сегодня яркие события жизни нашего героя.

— Танцы — ступень сильных эмоций, украшение наших концертов. И самым знаменитым солистом Кубанского казачьего хора, с которым мы объехали с гастрольями полмира, был Валентин Захаров, — сказал, обращаясь к залу, маэстро Виктор Захарченко. — А еще Валентин — мой самый заядлый партнер в шахматах, которыми мы оба увлекаемся с юности...

Среди тех, кто пришел сегодня поздравить юбиляра, семья заслуженно титулованных деятелей хореографи-

ческого искусства России, с которой Валентина Захарова связывают узы многолетней дружбы и творчества, — заслуженная артистка России Ирина Кубарь и народный артист России Николай Кубарь. Николай Васильевич был постановщиком многих хореографических композиций, в которых блистал Захаров.

Свои лучшие номера исполнили для Валентина Александровича во-

Валентин Захаров преподавал ребятам искусство танца, заведовал хореографическим отделением школы, его часто приглашают в жюри различных танцевальных конкурсов, каждый мастер-класс заслуженного артиста РФ Валентина Захарова — это уникальный мини-спектакль и щедрый подарок тем, кто посветил себя танцевальному искусству. Старшее и среднее поколение нынешних артистов помнят его как репетитора, а затем и балетмейстера танцевальной группы Кубанского казачьего хора.

Одним из ярких моментов вечера стало старое видео, где Валентин Захаров солирует в знаменитой хорео-



ально-хореографический ансамбль «Родник» под управлением народной артистки России Раисы Гончаровой, ансамбль народной песни «Молодычка», ансамбль народного танца «Калына» Краснодарского института культуры и учащиеся Средней общеобразовательной школы народного искусства для одаренных детей имени В. Г. Захарченко.

графической постановке «Ползунец». Номер продолжили вживую учащиеся хореографического отделения школы и мужская танцевальная группа Кубанского казачьего хора.

Завершением концерта стали долгие аплодисменты: зрители и друзья большого артиста пожелали ему здоровья и долгих лет жизни.

Фото Юрия КОРЧАГИНА

ПАМЯТЬ

Золотые голоса: от сердца к сердцу

В это воскресенье в Краснодаре, в Доме Кубанского казачьего хора, состоялся концерт «Золотые голоса» памяти народного артиста России Анатолия Лизвинского и заслуженной артистки Украины Марины Крапостиной. Талантливейших солистов прославленного коллектива, раньше срока ушедших из жизни, но сумевших оставить яркий творческий след, помнят и любят их поклонники и коллеги.



В этот вечер звучали многие песни, народные и авторские, которые раньше покоряли сердца людей на Кубани, в стране и мире именно в исполнении Анатолия Лизвинского и Марины Крапостиной. А начался концерт с гимна Краснодарского края — его мощно, ярко, глубоко исполнял Анатолий Лизвинский. Сначала зрители увидели и услышали видеозапись с выступлением певца, а затем артисты хора на сцене подхватили главную песню Кубани, ее официальный символ. Это был очень щемяще и проникновенно. Также, как и кадры с Мариной Крапостиной, а капелла исполнявшую духовный стих «Бедная

птичка в клетке сидит», его продолжила для зрителей на концерте Анна Рачкова. Таких трогательных моментов на концерте было очень много.

— Век человека, к сожалению, короток. Но люди живы, пока их помнят. Мы помним наших талантливых солистов — Марину Крапостину и Анатолия Лизвинского. Их не забудут, пока звучат песни, когда-то будоражившие души зрителей в их исполнении, — сказал, отрывая концерт «Золотые голоса», художественный руководитель Кубанского казачьего хора маэстро Виктор Захарченко. — Вечная память им. Но мы храним ее не только о них. Вечная память всем,

кто служил в Кубанском казачьем хоре и составляет и сегодня его славу.

Феноменальный баритон Анатолия Лизвинского покорял в свое время огромные зрительные залы всего мира, заставляя людей аплодировать ему стоя. Именно в его исполнении стала любимой и популярной записанная Виктором Захарченко в станице Дядьковской казачья песня «Распрягайте, хлопцы, коней». Талант певца вдохновил в свое время Виктора Захарченко на создание целого ряда замечательных произведений на стихи Сергея Хохлова: «Шли мы эскадронами», «Курганы», «Отзовитесь, однополчане», «Хлеб — всему

голова». Все они звучали на концерте «Золотые голоса».

Марину Крапостину до сих пор помнят и любят не только на Кубани и в России, хотя и ушло немало лет со времени ее ухода, но и на Украине, в Белоруссии, Югославии, Японии — везде ей сопутствовал огромный успех. Когда Марина выходила на сцену и начинала петь, зал замирал, ее голос, казалось, затрагивает самые тонкие струны души каждого, кто внимал ему. Она пела так, что ее исполнение надолго западало в сердце и душу слушателей.

На концерте памяти замечательных солистов Кубанского казачьего



хора песни из их репертуара прозвучали в исполнении сегодняшних замечательных заслуженных и молодых солистов прославленного коллектива. Многие из песен были исполнены на бис. Это и «Сонце низенько» (солистка — заслуженная артистка Кубани Софья Бовтун), и «Смуглянка» (солист — заслуженный артист России Александр Дедов) и многие другие.

Яркими моментами стало выступление сына Марины Крапостиной Дмитрия, который вместе с оркестром камерной музыки «Благовест» исполнил песню «Милая моя мама», а также Марии Лизвинской, которая около тринадцати лет не выходила на сцену, а в этот день в память о муже проникновенно спела «Эхо любви». На концерт были приглашены многие близкие люди Мариной Крапостиной и Анатолия Лизвинского, ветераны хора, многие из них выступали вместе с безвременно ушедшими артистами.

Концерт «Золотые голоса» стал свидетельством того, что в прославленном коллективе бережно сохраняются традиции и есть молодые таланты, которые уже сегодня создают историю казачьего хора.

Марина ВЛАДИМИРОВА
Фото Юрия КОРЧАГИНА



Евгений КАРМАНОВ

Земля, она колобуша, круглая...

(Окончание. Начало в №122 (4682), 125 (4685), №135 (4695))

Мы завершаем публикацию произведения писателя Евгения Николаевича Карманова. Это реальная история-воспоминание о встрече автора с писателем и режиссером Василием Шукшиным в Астрахани, а затем и на Кубани много лет назад...

Шукшин закончил байку, победоносно глянул на собеседников, сияя глазами. Увидев меня, он замахал рукой, широко улыбнулся, приветливо тряхнул мою руку, представил друзьям, пододвинул стул. Бондарчук кивнул, продолжая смеяться. Мордюкова, уже зарумянившаяся, откинувшись на высокую спинку стула, сказала:

— Батюшки, знакомое лицо,— она поправила колечко с камешком на руке. — Люди, он хорошую передачу по радио сделал обо мне.

— Интересно,— съехидничал Бондарчук и вопросительно глянул на Мордюкову: — Нонночка, отсюда подробнее, пожалуйста.

— Ну вас совсем к чертям,— отрезала Мордюкова.

— Вася, так что ему адмирал ответил? — Бондарчук повернулся к Шукшину.

— Служу Советскому Союзу! — не моргнув, сказал Шукшин, разливая вино и заговорщицки посматривая на Мордюкову.

— Придумщик ты, Вася. Умру со смеха. Вот сыплешь ты анекдотами... прорва... — Бондарчук прыскал от смеха.

— Я что? Вот был бы здесь Гора Бурков... Он бы вам выдал. Вот это мастак.

— Нет уж, братец, уволь. Это уже был бы перебор. Вдвоем вы меня угробите, юмористы,— закашлялся от смеха Бондарчук и тронул меня за локоть. — Кушайте, не стесняйтесь, у нас просто. Кинематографисты еще та публика! Языкатая до ужаса... Ну, для знакомства... рюмочку.

— Помнишь лестницу на астраханскую колокольню? А? Как по штурмовому трапу туда, на маковку. А вниз? Смех и грех. Да... Дважды такое не бывает. А земля-то всё же круглая! Мне-то еще придется побывать в Астрахани,— Шукшин протяжно посматривал в царственные, ласково лучащиеся глаза статной красавицы. Он потрепал свой стриженный затылок и, не меняя выражения лица, глуховато пропел:

— Волга, Волга, мать родная, Волга русская душа...

Я боялся протянуть руку к магнитофону, стоящему рядом с моим стулом. Это был громоздкий «Репортер-2» в чехле. Рукоять микрофона выглядывала из футляра. Он бы в мгновенье разрушил дружескую атмосферу. Я весь превратился в слух и зрение, впитывая голоса, лица, жесты, цвета, шелест азовской волны, вкрадчивый шорох увядающих виноградных листьев...

Признаюсь, засиделся я в том застолье. Звезды уже смотрели в морскую гладь, и лунная дорожка прилегла к темному силуэту баркаса, прижавшегося к причальной стенке. Морской бриз принес прохладу. Мой водитель зевнул, зябко подергивая плечами, стал протирать фары, поглядывая на Шукшина.

— Земля, она колобуша, круглая, как деревенский хлебушко. Может, еще встретимся. Ты это... Я начирикал московский адресок. Почерк у меня не ахти, но, если постараться, можно разобраться. Ну, бывай,— он

пожал руку, тихо пошлепал по стриженному затылку и с легким развалцем зашлепал босыми ногами к морю...

Василий Макарович всё же уйдет из киностудии имени Горького, писателя, которого он крепко не уважал. Его тут же пригласят на Мосфильм, оставив его частоколом условий. Одно из главных — если задуманный им фильм «Калина красная» получится успешным. Разумеется, нелепо требовать гарантий от даже самого выдающегося режиссера, что он создаст шедевр. Тем более абсурдно требовать, приняв позицию наблюдателей. Шукшин принял вызов, сражаясь с нехваткой финансов, с клеветой, наветами. Он не бегал по инстанциям, не просил, не кланялся. По натуре он был бунтарь, один из молчаливых, но смелых самоотверженных в своем творчестве.

Мне рассказывали, что Сергей Бондарчук, перед которым открывались двери самых больших начальников, отдал пленку, предназначенную для собственного фильма, «Красной калине». Артисты, занятые в этом фильме, готовы были работать без гонорара. Они не сомневались, что состоится киношедевр. Фактически никому не было дела, как и что снимается. И это в советское время, когда самая незначительная информация даже в районной и заводской газете вычитывалась строгими дядями, охраняющими правящую идеологию и придуманные государственные тайны. Шукшин понимал: ему не простят промаха, ошибки, неудачи. Он работал не щадя себя, отступать было некуда.

Коллегия Госкино, можно сказать, разбомбила новый фильм Шукшина, предъявив режиссеру громадный список исправлений. Была даже претензия такого рода: почему роль матери героя не дал сыграть профессиональной актрисе — планировалась знаменитая Марецкая, а снял забытую богом и властями ветхую старуху, жалующуюся на крохотную пенсию? Потребовали убрать и слова о плохом сельсовете, песню «Это многих славный путь...». Инквизиция трудилась в поте лица.

Узнав о репрессивном списке, Василий Макарович сбежал из больницы в тапочках и шел в них почти через всю декабрьскую Москву, шел спасать многострадальный фильм.

— Он боялся оставить фильм в «разобранном» виде. Смены в тонстудии казались нескончаемыми. По двенадцать и более часов в сутки,— вспоминает историк кино Валерий Фомин. — Но через каждые два-три часа у Василия Макаровича начинался приступ болезни. Он становился бледным, а потом белым, как полотно, сжимался в комок и ложился вниз лицом прямо на стулья. И так лежал неподвижно и страшно, пока боль не отступала. Он стеснялся показать свою слабость, и его помощники, зная это, обычно уходили из павильона, оставляя его одного. Сидели в курилке моча. Проходило минут двадцать — тридцать. Из павильона выходил Шукшин. Все еще бледный как смерть. Пошатываясь. Как-то виновато улыбаясь. Тоже курил вместе со всеми. Пытался даже шутить, чтобы как-то поднять настроение. Потом все шли в павильон работать. И снова приступ.

Назревал скандал, поскольку Шукшин категорически не принимал замечания коллегии Госкино за истину, не подлежащую сомнению. Понятное дело, что-то он убрал, но поступиться фильмом, собственноручно его растерзать — конечно, это никогда. Заставить его уродовать ленту, кру-

шить замыслы и надежды вряд ли бы кто посмел.

Вмешался случай. На этот раз в облике бывшего самого молодого министра в сталинском правительстве, а потом долгие годы председателя Совета министров СССР Алексея Николаевича Косыгина. Он был авторитетный руководитель, прекрасно образованный, с широким культурным кругозором. Ему нравились книги и фильмы Шукшина. Алексей Николаевич позвонил в Госкино — и чиновники моментально отозвали свои требования.

Мало того, «Калину красную» показали Генеральному секретарю ЦК КПСС, первому человеку государства Леониду Ильичу Брежневу. Фильм о трудной судьбе простого сельского парня Егора Прокудина, которого сыграл Шукшин, о его поисках своей жизненной тропинки разволновал Леонида Ильича. Он одобрил фильм.

В столичном кинотеатре «Россия», когда-то крупнейшем в стране, торжественно прошла премьера фильма. Зрители стоя аплодировали режиссеру, артистам, всей творческой группе. «Калина красная» начала триумфальное шествие по экранам Советского Союза, Европы, Азии, Америки, получив титул классики русского кинематографа. Последовали награды на самых престижных кинофестивалях, конкурсы самых разных стран. У фильма началась своя долгая жизнь — у Василия Макаровича продолжилась своя. Таков удел творца и его детища.

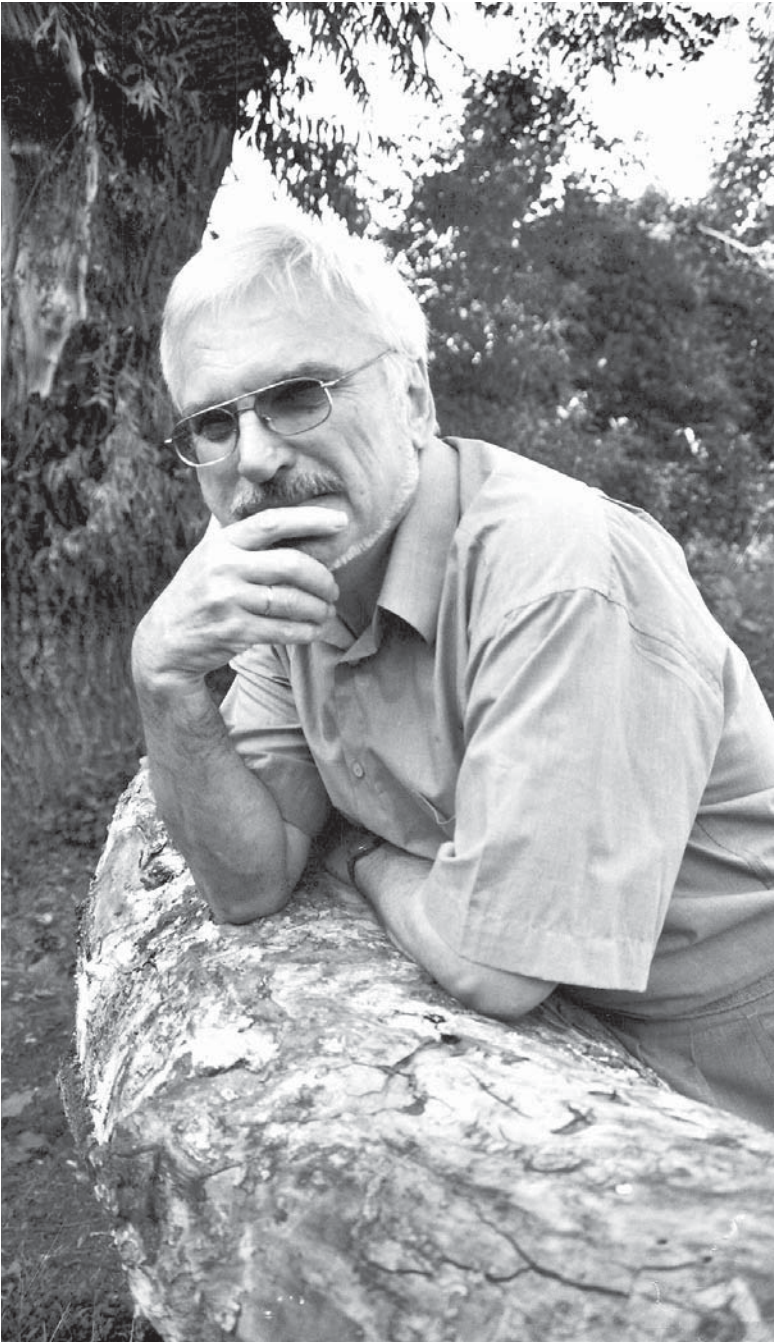
Шукшин уже находился в киноэкспедиции режиссера Сергея Бондарчука, снимающего ленту о Великой Отечественной войне «Они сражались за Родину». Ему досталась главная роль солдата Лопехина. Здесь же к нему пришло известие, что «Мосфильм» дал добро на запуск трилогии «Я пришел дать вам волю» по его сценарию, где он должен играть роль бунтаря Степана Разина. Свершилось!

...Я увидел Василия Макаровича на телевизионном экране в солдатской форме той великой эпохи, усталого, с покрупневшими морщинами на лбу и поредевшим чубом. Но вихри по-прежнему непокорны. Он приглаживал их, рассказывал о творческих планах, шутил, улыбался, показывая на причаленный к берегу пароход «Дунай», оборудованный под гостиницу для съемочной группы. Пароход смотрелся одиноко на пустынном степном берегу Волги.

А следом страну ошарашила печальная весть. Всюду в газетных витринах возник знакомый портрет в черной рамке. Исхудалое, истомленное лицо, заострившиеся скулы, печальный взгляд, берущий за сердце. Темная рубашка, наглухо застегнутая на все пуговицы, стариковский пиджак... А он любил кожаный. Гладко зачесанные назад волосы без вихров. Высокий лоб без морщин...

Ниже слова... Выдающийся кинорежиссер, лауреат Государственной премии СССР, заслуженный деятель искусств РСФСР. Талантливый русский советский писатель... Фильмы. Книги. Награды.

Посмертные почести. Величественные похороны на государственном мемориальном Новодевичьем кладбище в Москве. Самая важная награда в Советском Союзе за выдающийся вклад в развитие искусства кино — Ленинская премия, созданная в память основателя советского государства. Именем Василия Макаровича названы пароходы, улицы и площади, библиотеки, творческие коллективы, высются памятники в городах и селениях.



Коротка его жизнь, предательски подстреленная болезнью и людской завистью. Всего-то сорок пять. Столичная привередливая, избалованная публика приняла его за очередного чудака из глухой провинции. Деревенский парень, простецкий, доверчивый, добрый и чутко бесшабашный. Над непохожестью снисходительно посмеивались, инаковость поступков и мысли раздражала, потому что сокрушала лицемерие, двурушничество, метеорно прожигая благодущие шестидесятых — семидесятых годов. Тех самых пресловутых застойных времен двадцатого века.

Наверное, можно вырастить талант в искусственной, тепличной среде. И он предсказуем, регламентирован и воспитан. А народный талант непредсказуем. Для него не существуют некие рамки гламурного поведения в жизни и творчестве. Он несет в себе заряд громадной силы, дающий читателю, зрителю духовную окрыленность, пробуждая совесть и веру в завтрашний день. Много недосказано, не выговорено в произведениях Шукшина, в прекрасных, исступленных, но всегда чистых, прозрачных как слеза. Его выстраданный, обжигающий болью выкрик «Что же с нами происходит?» полоснул всю тогдашнюю державу. Да и сейчас мы мучимся в поисках ответа. Далеко слышен голос пророка.

А он был таким. Его творения насыщены мыслью о неминуемых социальных перетрясках. Поиск правды, справедливости героев и персонажей произведений не бесконечен — он незаметно перетечет в бунт. А сму-

та уже вползла в жизнь, превращая людей в хапуг, стяжателей, приспособленцев, не помнящих родства, которым рубли или доллар застыли глаза и совесть.

— Нам бы про душу не забыть. Нам бы немножко добрее быть... Мы один раз, так уж случилось, живем на земле. Ну так и будь повнимательнее друг к другу, подбробнее,— сказал он в самую тяжкую минуту, когда жизнь крутила и ломала его.

...Я иногда бываю в Новодевичьем монастыре. Посижу в сосновой аллее у замшелых родовитых пращуров. Тихи, смиренны людские голоса, неумолчны соловьиные рулады, медленно разливается в настоящем на травах воздухе малиновый звон колоколов.

Пройдешь по гравийной тропке мемориального кладбища и ахнешь. Благоуханно, с некоторым вызовом цветет калина. Стоит будто голенастая девчонка в белом платье на своем первом школьном балу.

По осени она всё пылает в красном. И крона у нее густая, нарядная. Укроет от солнца, от дождя, от снега всех, кто придет поклониться скромной могиле. Эк вымахала красавица.

Время-то какое быстротное. Я помню ее голенастым саженцем, тонкими, гибкими веточками в кумаче пионерских галстуков обнимающей портрет Василия Макаровича.

А сейчас глянешь — сердце защемило от минувшего. Ишь какая! Вся в дождливых блестях, в солнечных бликах. Давно уже заневестилась, видать... его красная калина.



От Геродота и Страбона до Палласа

Азов, небольшое мелководное море, во все времена был славен обилием рыбы. На берегах моря жили многие народы, и многие из них называли Азовское море рыбным. Так, греки, мигрировавшие на берега западного побережья Черного моря и восточного Крыма, еще в пятом веке до нашей эры были поражены необыкновенным рыбным богатством Керченского пролива и основали на его берегу город Пантикапей, в переводе означающий «рыбный путь».

Азовское море не раз меняло названия. Закрепилось одно — Азов. Возможно, от турецкого Азак-Денгиз — богатое рыбой. Монголы, в свое время побывавшие здесь, тоже отметились названием Балык-денгиз, в переводе означавшим «рыбное море» по его главной отличительной черте — обилию рыбы.

Греки, прибывшие из Милета и обосновавшиеся на берегах Керченского пролива, называли Азовское море кормилицей, подчеркивая его огромное промысловое значение. Благодаря обилию ценной рыбы они считали, что попали в благословенный рай. На рыбе возросло и окрепло Боспорское царство, одно время даже бросившее вызов самому вечному Риму. Боспорцы одно время чеканили мо-

нету, украшенную головой осетра.

Благодаря рыбе боспорцы никогда не знали голода.

Азов удивлял рыбным богатством не только греков, но и римлян, которые, правда, именовали Азов рыбным болотом, указывая на его особенность: он покрывался весной и летом зеленой ряской, как болота в Италии.

Необычайное богатство Азова рыбой отмечал Страбон, писавший, что «в море такое количество рыбы, что если поставить шест, то он будет стоять».

Скифы, по свидетельству Геродота, в полной мере пользовались рыбными богатствами Азова, вылавливали осетровых: белугу, осетра, севрюгу, продавали и меняли ее свежей, вяленой и соленой на другие товары.

В Азове водилось в изобилии много разной рыбы. Но главным, бесценным его богатством были прежде всего осетровые, обладавшие чудесным вкусом, нежным жирным мясом и имевшие бесценную черную икру. Боспорцы топили осетровый жир, используя его как лекарство, из кишок вытапливали очень прочный прозрачный клей.

Французский фортификатор Г. Боплан, побывавший в этих местах, отмечал невероятное богатство осетровыми Днепра, куда красная рыба заходила на икромет.

Осетровые — ценнейшие объекты промысла

Русское название моря — Азовское прижилось с XVII века благодаря летописи Пимена. О величине добычи осетровых рыб в России можно судить по монастырским летописям. Так, на потребление одного Сергиево-Троицкого монастыря ежегодно добывалось шесть тысяч осетров и севрюг, шестьсот пудов черной икры, пятнадцать бочек соленой осетрины и пятьсот спинок, двести белужих туш.

Осетровые (осетр белуга, севрюга, стерлядь) на юге России считались ценнейшими объектами промысла. Осетрина и черная икра всегда чрезвычайно ценились как в царских чертогах, так и в хижинах бедняков.

Академик Паллас, путешествовавший по Крыму в 1883 году, отмечал, что «рыбные ловли на Боспоре Киммерийском и вдоль всего берега очень обильны, ловят преимущественно белугу и других осетров».

В России осетровых с давних времен называли красной рыбой. Хотя мясо осетровых далеко не красное — желтовато-белое. Жители побережья называют осетровых краснюками. Красный — означает красивый. Красивых девушек на Руси называли красными девицами. Ценную пушнину — соболя, красную лисицу, горноста, куницу называли «красной рухлядью» или «красным зверем».

По свидетельству дореволюционных статистических данных, мы знаем, что в те времена ежегодно в Азовском море добывали 60 процентов осетровых рыб от всего российского улова.

Один из краеведов свидетельствует: «Севрюжку покупатели брали, только если еще шевелились жабры. Что касается такой рыбы, как бычки, то их еще полвека назад называли „кошачьей едой”». И удивляться тут нечему, если знать, что Азов был богат такими ценными породами рыбы помимо осет-

АЗОВ:

ровых, как судак, сом, сазан, лещ, тарань, рыбец, шемая и другими. О немыслимых уловах рыбы в Азове рассказывает великий знаток отечественных рыб Сабанеев. Он же подробно рассказывает, как свежую азовскую рыбу умудрялись привозить в Москву и в северную столицу тысячами пудов.

В одной только реке Кубани в конце шестидесятых — семидесятых годах XIX века вылавливали от семи до шестидесяти тысяч штук проходного судака, идущего на икромет или скатывающегося после вымета икры в море.

Огромным был вылов бесценных двух метрового роста осетров, гигантской, до четырех метров длиной и весом до тонны белуги, шипа, севрюги и стерляди. Какое великое богатство, которому, казалось, никогда не будет конца.

Уникальные особенности Азовского моря

Что создало славу Азову как самому богатому ценной промысловой рыбой водоему в мире? Прежде всего, такие его качества, как мелководность и слабая соленость воды. Азов действительно мелкий. Его средняя глубина чуть превышает 7,4 метра. А отдельные глубины доходят до 13,5 метра. Такая глубина позволяет воде прогреваться под жарким южным солнцем до самого дна, что способствует обильному росту планктона и других обитателей моря, создающих щедрую кормовую базу для рыб.

В Азовское море впадают две полноводные реки — Дон и Кубань и много других мелких рек, делающих воду Азова слабосоленой и привлекательной для многих полупроходных и постоянно живущих в море рыб. В Азове вода в три раза менее соленая, чем в океане. В Таганрогском заливе более пресная вода, наверное, поэтому здесь водятся в больших количествах, чем в других местах Азова, сом, сазан и чехонь. Позднее в Азове акклиматизировали завезенного с Дальнего Востока пиленгаса.

Гордость Азова — лиманы

Азов обладает обширными мелководными лиманами площадью около 150 тысяч гектаров, уникальными по своим характеристикам: теплой воде и обилию корма, которые делают их незаменимыми детскими садами для выгула и роста молоди полупроходных рыб — главным образом судака и тарани. Лиманы имеют значение как промысловые водоемы, как выростные для молоди полупроходных рыб и кефали, а также для нереста азовского пу-

занка. Это триединство и сделало Азовское море знаменитым своими рыбными сокровищами во всем мире. При советской власти промысловый годовой улов многие годы в среднем составлял 250 тысяч тонн. В одних только лиманах добывали свыше 15 тысяч тонн разнообразной рыбы сорока массовых видов.

Рыбная слава Азовского моря сохранялась до тридцатых годов XX века. Уловы составляли по 70—80 килограммов с одного гектара в сезон. В тридцатые годы лов одного судака в Азовском море составлял 388 тысяч центнеров за сезон. Значительными были и уловы красной рыбы. Так, в тридцатые годы в Черном море вылов осетровых достигал 1600 тонн в год. Примерно 20 процентов из них составляли азовские осетры, мигрирующие в Черное море и обратно. В Азове добывали красной рыбы на несколько порядков больше. Такие темпы вылова не могли не подорвать рыбные ресурсы, казалось, неисчерпаемого Азова.

Азов надо спасать

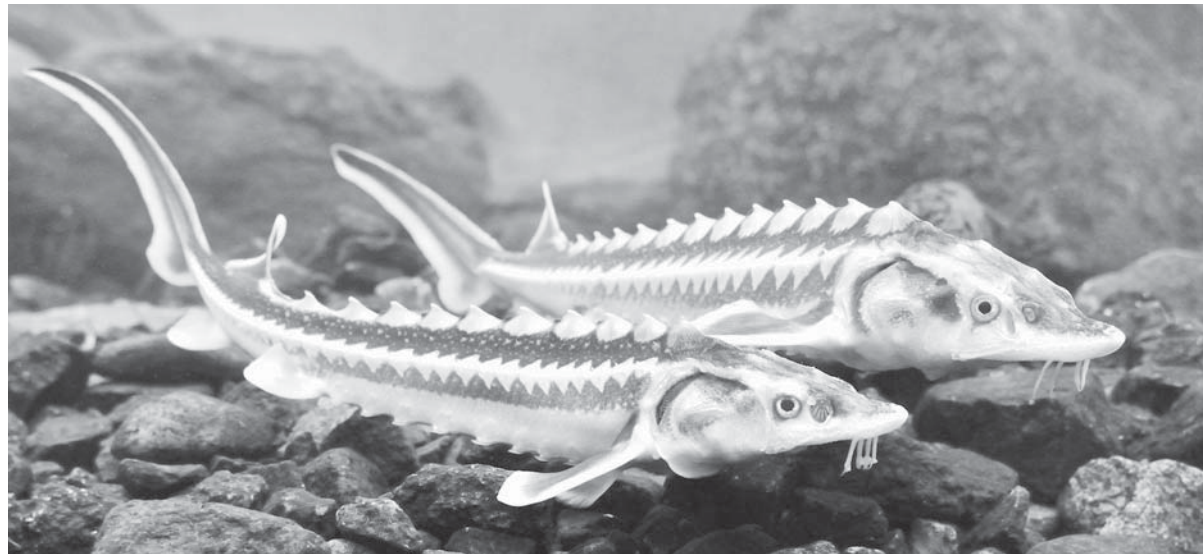
До сороковых годов XX века в азовском море добывалось двадцать процентов всей рыбы Советского Союза, или 31 процент добычи рыбы во внутренних водоемах страны. В последующие годы количество вылова рыбы постоянно сокращалось. Особенно ощутимый урон был нанесен Азову тралами, которые вычерпывали из моря в 80—90-е годы практически всё — от мальков до взрослых рыб.

Чрезмерному сокращению рыбных стад, указывает «Российский экологический вестник», способствовал бесконтрольный лов, ухудшение количества и качества воды без учета природоохранных требований и рыбного хозяйства, рост хозяйственной деятельности, вызвавшей сброс в море неочищенных или плохо очищенных промышленных стоков, а также сбросов воды с остатками минеральных удобрений и пестицидов с полей и рисовых чеков.

Зарегулирование стока степных рек снизило поступление воды в море с 8,5 до 1,4 кубических километров в год, или в шесть раз. Обратные воды, поступающие в море обогащенными минеральными удобрениями, стимулируют рост погруженной водной растительности. Заращение межлиманных соединений, снижение проточности приводят к сокращению фонда нерестовых нагульных площадок и осложняют самоочищение уникальных водоемов. Между тем именно в Кубанских лиманах производится сто процентов запасов всеми нами любимой тарани и 85 процентов судака Азово-Черно-



судьба царь-рыбы



морского бассейна, а также более семидесяти видов водно-биологических ресурсов.

Неудивительно, что вылов судака (об осетровых вообще речь не идет, их лов запрещен с начала 2000-х годов) и тарани за последние пятнадцать лет сократился более чем в десять раз, а формирование промысловых запасов напрямую стало зависеть от деятельности нерестово-выростных хозяйств. Вследствие этого возникла необходимость запрета на промысел этих видов рыб, а также пиленгаса и некоторых других.

Необходимо повышать рыбохозяйственную ценность лиманов и расширять их рыбохозяйственное использование.

Пока же некоторое время назад в Азове не смогли даже выловить необходимое количество маточного поголовья осетровых, чтобы взять икру для рыбоводных заводов. Пришлось завозить из другого региона.

Две тысячи лет человек не наносил особого вреда осетровым Азова примитивными орудиями лова. А благодаря более совершенным орудиям лова в XX веке и бесконтрольному лову поставил их на грань исчезновения. Притом что даже еще в первой половине XX века улов осетровых в Азовском море составлял 50 тысяч тонн.

Такое богатство обеспечивал хороший прогрев воды при активном сносе в море органических и минеральных веществ, что способствовало повышению продуктивности биомассы придонных организмов, являющихся пищей для осетровых рыб. Неудивительно, что экспорт ценнейшей черной икры всегда приносил СССР большой приток валюты.

Но масштабное строительство на крупных реках, впадающих в Азов, в 50—70 годы XX века оказало пагубное действие на воспроизводство осетровых и других проходных рыб, преградив им доступ к местам традиционных нерестилищ. Достаточно сказать, что в реку Дон осетровые поднимались до семисот

километров. А в реке Кубани севрюга поднималась в верховья до трехсот километров. А сами реки превратились в отстойники промышленных отходов при заполнении водохранилищ.

Плотины убили царь-рыбу

С введением в строй плотин естественное размножение рыб практически прекратилось. Цимлянское водохранилище, аккумулирующее до 80 процентов пресной воды, привело к исчезновению нерестилищ осетровых рыб. Красная рыба утратила возможность самостоятельного воспроизводства. Игнорирование законов природы, грубое нарушение экологии, естественных потребностей осетровых в вековых нерестилищах привело к стремительному падению запасов осетровых до критически низкого уровня. Осетровые оказались чрезвычайно чувствительны к изменению из жизненного цикла и изменению экосистемы вод.

Усугубило ситуацию и то, что во второй половине XX века при интенсивном развитии сельского хозяйства в Черное и Азовское моря стали попадать огромные массы биогенных элементов, приносимых реками вместе с удобрениями с сельскохозяйственных угодий, особенно в период весенних паводков. Добавьте к этому тяжелые металлы и другие отходы производств — и станет понятно, почему происходит почти ежегодный массовый замор рыбы.

В результате загрязнения и заиливания в море возникает дефицит кислорода, происходит ухудшение кормовой базы рыб, сопровождающееся повышенной естественной смертностью рыбы.

Пришельцы из других морей

Еще одной бедой для Азова и его обитателей обернулось в начале 80-х годов минувшего века попадание в море вместе с балластными водами гребневика — желтой

медузы, которая питается зоопланктоном, являющимся кормом для многих пелагических рыб, в том числе и осетровых, в питании которых рыбы занимают значительную долю. Это нанесло и наносит немалый вред рыбному хозяйству.

В известной степени исправило ситуацию появление другого иммигранта — дальнего родственника желтой медузы — гребневика Берое, для которого она — желанный корм. Это в значительной степени поспособствовало очистке Азовского моря от нежелательной желтой медузы.

В Азовское море проник и другой нежелательный гость с Дальнего Востока — хищный моллюск рапана, прибывший в Азовское и Черное моря на днищах кораблей, естественной пищей которого служат мидии и устрицы, входящие в рацион осетровых рыб. К тому же мидии — естественные санитары моря. Они очищают воду от ила и бактерий, пропуская ее через свое тело. Вспомним еще раз трагедию, нанесшие непоправимый вред донным организмам, служащим кормом для рыб. По материалам АзНИИРХа, за период с пятидесятих годов минувшего века их количество сократилось на 70 процентов, что в свою очередь привело к снижению численности крупных придонных рыб, в том числе в десятки раз — красной рыбы.

Спасение осетровых в наших руках

Для спасения осетровых принимались некоторые меры. Вводились комплексы биологической очистки сбрасываемых вод, что в известной степени благотворно сказалось на экологии вод.

К концу 70—80 годов на Азовском море было построено семь рыбоводных заводов, которые ежегодно выпускали 33—35 миллионов мальков осетровых, что тоже оказало положительное воздействие на сохранение популяции осетровых. Был отмечен в те же годы и рост биомассы осетровых. Стадо красной рыбы увеличилось до 17 миллионов особей.

Это, как отмечали специалисты, была уже рыба почти полностью заводского происхождения: свыше 80 процентов осетров и 90 процентов севрюги. Белуга была практически вся естественного происхождения.

В те годы вылов осетровых в количестве около одной тысячи тонн не оказывал негативного воздействия на популяцию красной рыбы, а экспорт черной икры обеспечивал львиную долю валютных поступлений в госбюджет страны на фоне резкого падения цен на нефть.

В 1990 году в Азовском море насчитывалось 16,5 миллиона штук севрюг и русского осетра. Промысловые запасы составляли свыше 50 тысяч тонн.

Резкое сокращение популяции красной рыбы в Азове произошло в девяностые годы, и теперь требуется принятие скорейших мер по ее искусственному восстановлению, считают специалисты Государственной экологической инспекции Азовского моря.

Ситуация усугубляется тем, что красная рыба растет медленно — только к семнадцати годам становится способной к размножению. Сейчас же основные запасы составляет рыба непромысловых размеров, в возрасте в основном до пяти лет. Следовательно, промысло-

вое стадо может быть сформировано не раньше чем через десять лет.

Основными мероприятиями, способствующими увеличению лова пресноводной рыбы в лиманах, должны быть изменения в действующих правилах рыболовства, совершенствование техники лова и направленные формирования ихтиофауны. Надо расширять опытно-производственные работы по выращиванию проходной рыбы в Азово-Кубанском регионе. И здесь хорошие результаты показывает опыт выращивания молоди рыбца и шемаи в Шапариевском лимане, требуется его продолжать, равно как и опыты по выращиванию молоди осетровых рыб в лиманах. Имеются перспективы и по выращиванию в лиманах товарного сазана. Для этого необходима организация опытно-производственных и исследовательских работ.

Благоприятные вести пришли из Ростова-на-Дону. Двадцать четвертого октября 2019 года ученые зафиксировали устойчивую тенденцию роста численности и размера осетровых рыб в Дону и Азове, сообщила пресс-служба АзНИИРХа. Это произошло впервые за много лет. Стали попадаться даже особи, достигшие промыслового размера. Осетровой рыбы стало больше, считают ученые Азовского НИИ рыбного хозяйства. Но скорейшему восстановлению стад осетровых рыб в Азовском море мешают браконьеры, располагающие современными средствами лова и передвижения и наносящие непоправимый вред восстановлению азовской красной рыбы.

В крае работают нерестово-выростные хозяйства, которые выращивают и выпускают в море мальков, преимущественно севрюги. Такие же заводы работают и в Ростовской области. Результаты их работы были бы намного эффективнее, если бы не браконьеры, борьба с которыми пока не дает сколько-нибудь заметных результатов.

Виктор БОГДАНОВ



ПАМЯТЬ



Рассказ о легендарном летчике

Краснодарский педагог Татьяна Сингур рассказала своим воспитанникам из творческого объединения «Фантазируем вместе» о Георгии Терентьевиче Невкипелом — герое Великой Отечественной войны, легендарном летчике, командире эскадрильи 65-го штурмового авиационного полка (Московская зона обороны), Герое Советского Союза, совершившем двадцать девять боевых вылетов, сжегшем семь самолетов противника. Памятник ему установлен на территории краснодарской школы №56.

Георгий Терентьевич Невкипелый родился в Краснодаре. Здесь он учился в 43-й школе и в ремесленном училище, начал трудовой путь на масложиркомбинате. Сначала тяга небу привела его в Краснодарский аэроклуб, а затем он поступил в Качинское авиационное училище военных летчиков. Став летчиком, Георгий Невкипелый попал в Ленинградский военный округ. Именно в ленинградском небе ему довелось в июне 1941-го встретиться с врагом и уже в июле, в числе первых в полку, получить высокую награду за дерзкий налет на фашистский аэродром.

Осенью 1941 года Георгий Терентьевич громил мотопехоту противника под Москвой, бомбил понтоны на реке Наре, уничтожал танки врага на полях сражений.

В районе Можайска капитан Невкипелый взлетел с аэродрома в последний раз в сто-

рону станции Дорохово. Эскадрилья возвращалась с задания без него. Отважный летчик сбросил смертоносный груз на эшелон с вражеской техникой, но при выходе из пикирования его самолет был подбит батареей врага и рухнул на землю.

Подвиг летчика был отмечен посмертным присвоением ему звания Героя Советского Союза. На железнодорожной станции Дорохово герою установлен памятник, а на родине — в Краснодаре 12 декабря 1975 года новая улица в микрорайоне Гидростроителей была названа его именем.

Ребят рассказ о Георгии Терентьевиче Невкипелом очень впечатлил. Им захотелось узнать еще больше о легендарном земляке, прочесть о нем книги.

Фото Татьяны СИНГУР

ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ

Краснодар советской эпохи

Краснодарский художественный музей имени Ф. А. Коваленко приглашает всех желающих совершить необычную прогулку по центру Краснодара. «Так повелось, что у гостей и жителей города вызывает большой интерес дореволюционный Краснодар. Давайте попробуем взглянуть на него с другого ракурса...» — предлагают сотрудники учреждения культуры.

Можно много спорить об архитектурном облике Краснодара. Кто-то говорит, что это нелепый архитектурный хаос, кому-то с детства дороги и любимы живописные уголки южного города, но ясно одно: несмотря на противоречивость мнений, стоит в этом вопросе разобраться. Как формировалась застройка города? Что послужило основой такого положения вещей? Почему это выглядит именно так? На эти и другие вопросы будет возможность получить ответы.

Временной промежуток, о котором пойдет речь, — конец 1920 — 1970-х годов XX столетия. Это было непростое время как для города, так и для всей страны в целом: установление советской власти, Великая Отечественная война, восстановление разрушенных строений после войны и мирное строительство в поздние советские годы. Для всех этих периодов истории были характерны свои архитектурные стили: конструктивизм, сталинский ампи́р, рационализм и некоторые другие.



Советская эпоха так или иначе стала частью истории города. За это время было возведено множество строений и сооружений гражданского и общественного назначения. Несмотря на то, что эти здания во многом сегодня устарели, в свое время они полностью соответствовали потребностям граждан и всего общества, став настоящим строительным мейнстримом XX века.

Маршрут: Краснодарский краевой художественный музей имени Ф. А. Коваленко — ул. Пушкина — ул. Красноармейская — ул. Красная — ул. Ленина — ул. Гимназическая — ул. Голая.

21 декабря, в 14:00.
Адрес: г. Краснодар, ул. Красная, 13.
Стоимость билета — 200 рублей.
Мероприятие проводится по предварительной записи.
Телефон 8 (861) 268-09-00 (понедельник — пятница, с 10:00 до 17:00).

Реклама



СООБЩЕНИЯ

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ УЧАСТНИКОВ ДОЛЕВОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Администрация Камышеватского сельского поселения Ейского района Краснодарского края на основании ст. 14 и ст. 14.1 Федерального закона от 24 июля 2002 года ФЗ №101 «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» извещает участников долевой собственности в праве общей долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 23:08:0000000:95, общей площадью 1 100 001 кв. м, расположенный по адресному ориентиру: Краснодарский край, Ейский район, Камышеватский с/о, секция 1-49, 1-60, контур 23, 2, 29, поле №14, 21, о проведении общего собрания участников общей долевой собственности по инициативе Андрея Анатольевича Афанасьева, арендатора вышеуказанного земельного участка, со следующей повесткой дня.

- Об утверждении расчета размера долей в праве общей собственности на земельный участок в целях их выражения единым способом, если ранее данные доли были выражены разными способами.
- Об условиях договора аренды земельного участка, находящегося в долевой собственности.
- О лице, уполномоченном от имени участников долевой собственности без доверенности действовать при согласовании местоположения границ земельных участков, одновременно являющихся границей земельного участка, находящегося в долевой собственности, при обращении с заявлениями о проведении государственного кадастрового учета и (или) государственной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении земельного участка, находящегося в долевой собственности, и образуемых из него земельных участков, а также заключать до-

говоры аренды данного земельного участка, соглашения об установлении сервитута, об осуществлении публичного сервитута в отношении данного земельного участка или соглашения об изъятии недвижимого имущества для государственных или муниципальных нужд (далее — уполномоченное общим собранием лицо), в том числе об объеме и сроках таких полномочий.

Общее собрание участников общей долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 23:08:0000000:95 состоится 30 января 2020 года, в 11:20, по адресу: Краснодарский край, Ейский район, ст-ца Камышеватская, ул. Советская, 172б (здание Камышеватского СДК). Начало регистрации участников собрания — в 10:50 по адресу места проведения собрания. Окончание регистрации участников собрания в 11:15.

Право на участие в собрании участников общей долевой собственности реализуется участником лично или через своего представителя. Каждый участник, пришедший на общее собрание, должен представить документ, удостоверяющий личность, а также документ (свидетельство, выписка из ЕГРН), удостоверяющий право собственности на земельную долю, для представителя — документ, подтверждающий полномочия (доверенность, решение суда, распоряжение органа опеки).

Заинтересованные лица и (или) их законные представители могут ознакомиться с документами по вопросам, вынесенным на обсуждение общего собрания, в срок до 29 января 2020 года, в рабочие дни, с 09:00 по 10:00, по адресу: Краснодарский край, Ейский район, станица Камышеватская, ул. Ленина, 57.

Организатор торгов — конкурсный управляющий Вера Андреевна Золотарева (ИНН 230601198279, СНИЛС 005-442-063-01, Краснодарский край, г. Ейск, ул. Ростовская, 71, 88613220471, office_nr_cat@mail.ru), член Ассоциации арбитражных управляющих «Сибирский центр экспертов антикризисного управления», ИНН 5406245522 (адрес: г. Новосибирск, ул. Писарева, 4), действующая на основании решения Арбитражного суда Краснодарского края от 06.09.2011, определенная от 25.12.2017 по делу №А32-10547/2010-38/276-Б, сообщает о проведении **17.02.2020 г., в 14 час. 00 мин.** по мск., на ЭТП АО «Российский Аукционный Дом», <https://www.lot-online.ru> в сети Интернет, электронных торгов в форме открытого аукциона на повышение стоимости открытого по составу участников с открытой формой подачи предложений о цене по продаже имущества ОАО «Юждорстрой» (ИНН 2310001431, ОГРН 1022301606470, 350000, г. Краснодар, ул. Янковского, 57). **Лот №44.** Нежилое здание площадью 453,6 кв. м, кадастровый номер 23:49:0308002:4323, линейное сооружение — склад ГСМ площадью 418,5 кв. м, кадастровый номер 23:49:0308002:4649, по адресу: Краснодарский край, город Сочи, Хостинский район, ул. Земляничная, в районе обьездной дороги, **нач. цена — 12696 280,00 руб.** Объекты расположены на земельном участке, находящемся в собственности РФ. Задаток — **10% от начальной цены лота**, реквизиты для внесения задатка: **ОАО «Юждорстрой», ИНН 2310001431, КПП 231001001, р/сч — 40702810830000029316, КРАСНОДАРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8619 ПАО «СБЕРБАНК», Г. КРАСНОДАР, к/сч 3010181010000000602, БИК 040349602.**

Шаг аукциона — **10%.** Прием заявок/задатков — **с 10 час. 00 мин. 23.12.2019 г. до 16 час. 00 мин. 10.02.2020 г.** на ЭТП ОАО «Российский Аукционный Дом», на сайте: <https://www.lot-online.ru>, знакомство с предметом торгов по адресу нахождения имущества в рабочие дни, в тот же период, по предварительному звонку по номеру + 8 (86132) 2-04-71, + 8 (960) 495-00-76. Документы для участия: заявка, соответствующая действующему закону. Документ, подтверждающий право действовать от имени заявителя. Оплата задатка. Для физ. лиц — копия паспорта. Для ИП — выписка из ЕГРИП (срок до 30 дней). Для юр. лиц — выписка из ЕГРЮЛ (до 30 дней); полномочия руководителя, копия решения об одобрении/совершении крупной сделки; перевод на русский язык документов о государственной регистрации юр. лица или физ. лица в качестве ИП в соответствии с законодательством государства (для иностранного лица). Документы, заявки и предложения о цене имущества предоставляются в электронном виде, подписанные ЭП заявителя, в соответствии с порядком (регламентом) работы на ЭП. Победитель аукциона — по наименьшей цене. Продавец — конкурсный управляющий В. А. Золотарева. Итоговый протокол — по окончании торгов. Договор купли-продажи имущества заключается с победителем торгов в течение пяти дней с момента получения от конкурсного управляющего предложения о заключении данного договора. Полная оплата — 30 дней с даты заключения договора купли-продажи по следующим реквизитам: **ОАО «Юждорстрой», ИНН 2310001431, КПП 231001001, р/сч 40702810600040000458, КБ «Кубань Кредит», ООО г. Краснодар, к/сч 30101810200000000722, БИК 040349722.**

УТЕРЯНЫ, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

- Студенческий билет, выданный КГУФКСТ на имя Влады Николаевны Дружковой.
- Студенческий билет, выданный КГУФКСТ на имя Татьяны Романовны Левченко.
- Студенческий билет, выданный КГУФКСТ на имя Евгения Дмитриевича Пилюганова.
- Студенческий билет, выданный КТЭК на имя Алины Александровны Скабары.
- Студенческий билет, выданный КМТ на имя Алексея Витальевича Слесарева.